

Pitipiou présente la prière selon Jésus



*Parcours d'une année pour les responsables d'enfants âgés de 6 à 11 ans.
Thème : la prière enseignée par Jésus*

Télécharger tout le dossier (48 pages) ici [PITI Piou 4e édition revue](#)

Des liens pour vous aider

Rencontre 1 : introduction

- Découvrir la technique du kamishibai et des idées pratiques
- Fabriquer un castelet pour les théâtres de papier ou Butai

Rencontre 2 : Notre Père qui es aux cieux

- Kamishibai maison : la prière du Notre Père

Rencontre 3 : Enseigne-nous à prier

- Kamishibai maison : Enseigne-nous à prier

Rencontre 4 : L'hirondelle de Marie

- Narration de Christian Kempf pour le temps de Noël L'hirondelle de Marie

Rencontre 5 : Comment prier ?

- Kamishibai maison : Comment prier ?

Rencontre 6 : Prier en silence

- Kamishibai maison : Prier en silence

Rencontre 7 : la prière de Jésus dans le jardin des Oliviers

- Narration de Christian Kempf pour le temps pascal : Un oiseau avec Jésus

Rencontre 8 : Persévérez dans la prière

- Kamishibai maison : Persévérez dans la prière
- Chant « Ton Eglise en prière »

Rencontre 9 : idées de sorties, découvertes

BONUS

- Kamishibai maison : Dire « Merci »
- La Prière « Notre Père » idées et animations supplémentaires
- les prières : idées et animations supplémentaires
- Culte de fin d'année : Piti Piou et les perles de la foi en lien avec le bracelet de prière à faire soi-même

- Les amis de Piti Piou : Chouette la chouette, Cumulus le petit nuage, Titâne le petit âne, Papillon Lépidote raconte des paraboles de Jésus, les vêtements bibliques présentés par Toison-la-Brebis, Le lionceau Aryélon évoque Sagesse et folie, toutes bibliques, et Taupeline, la petite taupe qui présente les graines de la Bible

Crédits : Laurence Gangloff (UEPAL), Point KT, Illustrations : Sylviane Gangloff

Mets-toi en route! : Le programme



Mets-toi en route!

Rencontrer les familles de la Genèse

En route vers la promesse ! En route sur le chemin de l'alliance ! En route avec Dieu !

C'est parce que Dieu aime les êtres humains qu'il cherche à nouer avec eux une relation durable et stable. Plus qu'un contrat ou un pacte, l'alliance biblique se vit comme un partenariat...

En avant ! L'invitation de Dieu lancée à Abraham est un slogan de vie adressé à tous les croyants. Une invitation à se lever pour entrer dans la découverte d'une dimension nouvelle, autre...

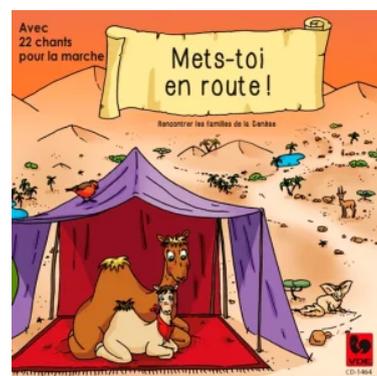
Ce nouveau programme met en lumière ceux qu'on appelle les patriarches, et leurs familles. Dans la Bible, tout au long de 25 chapitres du livre de la Genèse, ils

ouvrent le chemin de la relation avec Dieu. Chacun avec son tempérament, son caractère. Dans ce nouveau parcours nous retrouvons Dédé le dromadaire et ses cinq amis. Ils seront nos compagnons attentifs, complices au gré des étapes. Et eux - mêmes vivront quelque chose de neuf, d'étonnant !

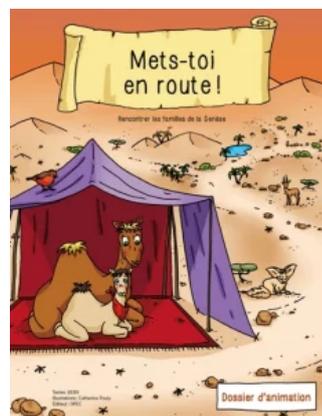
Puissent ces étapes de vie apporter, par la grâce de Dieu, la vie en abondance qui nous est offerte.

Le programme « Mets-toi en route! » est destiné aux activités enfance. La démarche les présente sous la forme de **12 séquences**

L'ensemble de ce programme se compose



- un **dépliant enfant** réalisé par la dessinatrice Catherine Pouly comprenant des textes présentant des personnages, des jeux ou



animations à faire, des prières, des gratter et coller ainsi que des versets phares. stickers à

- Un **dossier d'animation** édité par l'OPEC, regroupant les séquences de base autour des familles de la Genèse. Un document propice à la réflexion autour des thèmes abordés et les textes bibliques proposés.
- Un **CD - Chants**, réalisé par VDE-Gallo, avec une équipe de musiciens et musiciennes autour de Philippe Corset regroupant des chants pour l'année entière.

Vous pouvez commander ce matériel sur le site de l'OPEC et sur OLIVETAN

Pour la version web vous trouverez :

L'introduction du programme en PDF

- L'introduction en PDF : Mets toi en route - Introduction

Des articles pour chaque thème :

De nouvelles propositions de prières et d'animations ainsi qu'une nouvelle section nommée parole ouverte vous sont proposées en complément. Ces questions basées sur la pédagogie de l'enfant théologien permettent d'ouvrir la discussion dans le groupe.

1. Vas-y !
 - Genèse 12, 1-9
2. Observe-bien !
 - Genèse 15, 1-7
3. Viens chez moi !
 - Genèse 18, 1-15
4. Est-ce que ?
 - Genèse 18, 16-33
5. Tu me donnes...
 - Genèse 21, 1-8
6. Il est où ?
 - Genèse 22, 1-19
7. Tout contre...
 - Genèse 25, 19-34
8. Je suis là !
 - Genèse 26, 1-14
9. C'est à moi !
 - Genèse 27, 1-45
10. T'es d'où ?
 - Genèse 29, 1-14
11. Je ne te lâche pas...
 - Genèse 32, 23-33
12. On fait la paix !

- Genèse 33, 1-17

Autour de la thématique du baptême et de la bénédiction

- Une séquence du programme « Qui est cet homme? » créée par Solange Pellet et Gilles Cavin :
 - Le baptême de Jésus : Qui1a
 - L'annexe : Qui1b
- L'eau dans sa dimension cosmique: un module créé par Daniel Rouzeau en 2008
 - L'eau don de Dieu : Don
 - Le cycle de l'eau : Cycle
 - L'eau qui divise : Divisés
- Une prédication sur l'eau: Prédication-sur-leau
- Et bien d'autres propositions sur ce même site

Autour de Noël



- Un calendrier de l'Avent
- Des idées pour vivre le temps de l'Avent autour des étoiles : <http://www.avent-autrement.ch/category/2015/>
- Une proposition intergénérationnelle en ateliers et célébration autour d'Ésaïe 60,1-6.19-20
 - PI-Introduction
 - PI-Eveil-à-la-foi
 - PI-Culte-de-lenfance
 - PI-Adolescents
 - PI-Adultes
 - PI-Atelier-intergénérationnel
 - PI-Célébration
 - Un-concierge-embarrassé

- Des cultes et saynètes de Noël
 - Une saynète pour une fête de l'Avent Les-mages-daujourd'hui
 - Une saynète autour des mages et de Dédé Saynète-2015-les-mages
 - Une saynète autour des étoiles et des mages Un-signe-d'étoile
 - Un culte de Noël en famille autour d'Esaië et de Matthieu avec un chœur parlé Culte-de-Noël-Familles-2014
 - Une célébration incluant une saynète centrée sur l'Etoile du Berger Saynète-pour-le-Noël-du-culte-de-l'enfance-2010
 - Une prédication narrative sur le thème de mages Prédication-narrative-sur-le-thème-de-Mages
 - Une saynète avec Marie, Joseph, les mages et les bergers et bien d'autres personnages culte-de-lenfance-Noël-2013
 - Une saynète avec Abraham et Sarah, les mages et les bergers
 - Une saynète autour du conte de la petite étoile d'après Vio-Martin
 - Une saynète racontant l'histoire d'une étoile filante La-petite-étoile

Une idée pour un culte famille sur le thème

- Mets-toi-en-route.-Idée-pour-un-culte-famille

Les documents utiles pour tout le programme

- Les parchemins
 - Parchemin-introduction1
 - Parchemin-vidé
- L'alphabet Alphabet
- Les toises « météo du groupe »
 - Toise-Météo-du-groupe
 - Toise-Météo-du-groupe.-grand
- Les traces de pas Trace-de-pas
- Le jeu de famille
 - Dos-des-jeux-copie
 - Jeu-des-familles.-internet

Ce programme a été réalisé par le Groupe de validation CVDF, « Chemin de Vie et

de Foi » de l'EERV, Église évangélique réformée du canton de Vaud. Cette équipe est composée de laïque, diacres et pasteurs : Mesdames Sonia Thuégaz, Natasha de Felice, Noémie Heiniger et Laurence Bohnenblust-Pidoux et Messieurs Guy Besençon, Philippe Corset et Patrice Haesslein. Les dessins et l'illustration du Livret enfants sont dus au talent et la créativité joyeuse de Catherine Pouly. Les narrations bibliques ont été créées par Ann Robert. Les dessins des personnages bibliques ainsi que quelques récits imagés ont été réalisés avec talent par Sonia Thuegaz. La brochure d'animation a été mis en page grâce au travail de Manon Vauthey et Hugo Haesslein. Toute une équipe de musiciens ont réalisé le CD sous la conduite de Philippe Corset et l'enregistrement de Olivier Buttex, Disque VDE-GALLO.

Trésors de l'Évangile 0 : Le programme



Trésors de l'Évangile

Parcourir la Bonne Nouvelle de Luc

Trésors de l'Évangile ! En soi, ce titre est déjà tout un programme. L'Évangile est un trésor. Il dit l'amour de Dieu pour chacun -e de nous, petit ou grand. Être

aimé, le savoir et en vivre, n'est-ce pas déjà une grande richesse ? Quelque chose qui fait que notre vie est unique, précieuse ? Qu'elle a de la valeur ? C'est Jésus, Fils de Dieu, sauveur et Seigneur, qui nous confère ce cadeau. Il est le porteur de cette nouvelle. Message qu'il transmet par sa parole mais aussi par sa vie toute entière. Un témoignage qui passe par ses rencontres, ses miracles, ses actions. Mais avant tout aussi, par sa mort sur la croix et sa résurrection. Et dans tous ces événements, il y a des trésors à découvrir. À partager. Ce sont des pépites d'espérance, des cadeaux de joie, des offres de pardon. Décidément oui, l'Évangile est un trésor. Un trésor qui contient des trésors. L'idée de ce programme présentant certains textes de l'Évangile de Luc, est de nous inviter à vivre ce parcours comme une chasse aux trésors avec les enfants. Chacun et chacune, dans les récits de la vie de Jésus, trouvera des trésors pour sa propre vie. Ce nouveau programme raconte donc en douze épisodes la vie de Jésus. Ces récits proviennent de l'Évangile de Luc. Dans ce nouveau parcours nous retrouvons Dédé le dromadaire. Il est accompagné de cinq amis. Ils seront nos compagnons attentifs, complices au gré des étapes. Et eux - mêmes découvrirons des trésors.

Le programme « Trésors de l'Évangile » est destinée aux activités des groupes de culte de l'enfance. La démarche les présente sous la forme de 12 séquences :

1. Regardez les oiseaux - Luc 12, 22-34
2. Tu sera rempli de bonheur et de joie - Luc 1, 5-66 - AVENT
3. Paix sur la terre chantent les anges - Luc 2, 1-21 - NOËL
4. Suis-moi ! - Luc 5, 27-32
5. Il l'aime beaucoup - Luc 7, 1-10
6. Ils voient la gloire de Jésus - Luc 9, 28-36
7. Et les neuf autres, où sont-ils ? - Luc 17, 11-19
8. Qu'est-ce que je dois faire ? - Luc 18, 18-27
9. Jésus s'installe pour le repas - Luc 22, 14-23 - SAINTE-CÈNE
10. Jésus s'éloigne - Luc 22, 39-46 - JEUDI SAINT
11. Elles ne savent que penser - Luc 24, 1-12 - PÂQUES
12. Vous discutez de quoi ? - Luc 24, 13-36 - PÂQUES

L'ensemble de ce programme se compose

- d'un dépliant enfant réalisé par la dessinatrice Catherine Pouly comprenant des textes présentant des personnages, des jeux ou animations à faire, des prières, des stickers à coller ainsi que des versets phares.

- d'un dossier d'animation édité par l'OPEC, regroupant les séquences de base autour de l'Évangile de Luc. Un document propice à la réflexion autour des thèmes abordés et les textes bibliques proposés.
- d'un CD - Chants, réalisé par VDE-Gallo, avec une équipe de musiciens autour de Philippe Corset regroupant des chants pour l'année entière.

Vous pouvez commander ce matériel sur le site de l'OPEC et sur OLIVETAN

Pour la version web vous trouverez :

L'introduction du programme en PDF

- L'introduction en PDF : Trésors-dEvangile-Introduction

Des articles pour chaque thème :

De nouvelles propositions de prières et d'animations ainsi qu'une nouvelle section nommée parole ouverte vous sont proposée en complément. Ces questions basées sur la pédagogie de l'enfant théologien permettent d'ouvrir la discussion dans le groupe etc.

1. Regardez les oiseaux : la rencontre et son PDF à télécharger Tresors-dEvangile.-1.-Regardez-les-oiseaux
2. Tu sera rempli de bonheur et de joie : la rencontre et son PDF à télécharger Trésors-dEvangile.-2.-Tu-seras-rempli-de-bonheur-et-de-joie
3. Paix sur la terre chantent les anges : la rencontre et son PDF à télécharger Trésors-dEvangile.-3.-Paix-sur-la-terre-chantent-les-anges
4. Suis-moi : la rencontre et son PDF à télécharger Trésors-dEvangile.-4.-Suis-moi
5. Il l'aime beaucoup : la rencontre et son PDF à télécharger Tresors-dEvangile.-5.-Il-laime-beaucoup
6. Ils voient la gloire de Jésus : la rencontre et son PDF à télécharger Tresors-dEvangile.-6.-Ils-voient-la-gloire-de-Jesus
7. Et les neuf autres, où sont-ils ? : la rencontre et son PDF à télécharger Trésors-dEvangile.-7.-Et-les-neuf-autres-où-sont-ils-
8. Qu'est-ce que je dois faire ? la rencontre et son PDF à télécharger Trésors-dEvangile.-8.-Quest-ce-que-je-dois-faire-
9. Jésus s'installe pour le repas : la rencontre et son PDF à téléchargerTrésors-dEvangile.-9.-Jesus-sintalle-pour-le-repas.
10. Jésus s'éloigne : la rencontre et son PDF à téléchargerTrésors-

dEvangile.-10.-Jesus-seloigne

11. Elles ne savent que penser : la rencontre et son PDF à télécharger
Tresors-dEvangile.-11.-Elles-ne-savent-que-penser.

12. Vous discutiez de quoi ? : la rencontre et son DPF à télécharger Trésors-
dEvangile.-12.-Vous-discutiez-de-quoi_

Trois séquences supplémentaires

- Vous trouverez une séquence supplémentaire autour de Noël dans la séquence **Paix sur la terre chantent les anges**
- et une autour de la Cène dans la séquence Jésus s'installe pour le repas.

Les documents utiles pour tout le programme

- Dessins
 - Carte Géo NB Carte-Géo-NB
 - Parchemins vides Parchemins-vides
 - Parchemins vides (fichier PowerPoint) Parchemins-vides
- Jeux
 - Marionnettes-noir-blanc-1 Marionnettes-noir-blanc-1
 - Marionnettes-noir-blanc-2 Marionnettes-noir-blanc-2
 - Mix-Max-couleur-1-3 Mix-Max-couleur-1-3
 - Mix-Max-couleur-2-2 Mix-Max-couleur-2-2
 - Mix-Max-noir-blanc-2 Mix-Max-noir-blanc-2
 - Memory-Trésors Memory-Trésors
 - Dos-des carte de jeux Dos-des-jeux
 - Marionnettes-couleur-1 Marionnettes-couleur-1
 - Marionnettes-couleur-2 Marionnettes-couleur-2
 - Marionnettes-couleur-3 Marionnettes-couleur-3
 - Marionnettes-couleur-4 Marionnettes-couleur-4

Ce programme a été réalisé par le Groupe de validation CVDF, « Chemin de Vie et de Foi » de l'EERV, Église évangélique réformée du canton de Vaud. Cette équipe est composée de laïque, diacres et pasteur-e-s : Mesdames Sonia Thuégaz, Natasha de Felice, Sibylle Peter, Marie-Claude Baatard et Laurence Bohnenblust-Pidoux et Messieurs Philippe Corset et Patrice Haesslein.

Les dessins et l'illustration du Livret enfants sont dus au talent et la créativité joyeuse de Catherine Pouly. Les éclairages théologiques ont été écrits par Monsieur Simon Buttica. Des dessins supplémentaires ont été réalisés avec talent par Sonia Thuegaz. La brochure d'animation a été mis en page grâce au

travail de Manon Vauthey et Hugo Haesslein. Toute une équipe de musiciens ont réalisé le CD sous la conduite de Philippe Corset et l'enregistrement de Olivier Buttex, Disque VDE-GALLO.

Simon Butticaz, professeur de Nouveau Testament à l'Université de Lausanne et pasteur, a collaboré activement à cette édition. Il a rédigé un texte de présentation des récits retenus pour ce parcours. Ce texte est placé au début de chaque séquence, signalé sous le titre « Éclairage théologique » avec le logo approprié et signé de ses initiales SB.

Crédits Laurence Bohnenblust-Pidoux (EERV), Point KT

Trésors de l'Évangile 5 : Il l'aime beaucoup



La rencontre en PDF : Trésors d'Évangile. 5. Il l'aime beaucoup

[Retour au Programme](#)



L'amitié est un thème central de ce récit. C'est par amitié que l'officier romain envoie des gens vers Jésus. C'est par amitié que les anciens plaident la cause de

l'officier et ce sont des amis qui trouvent le serviteur en bonne santé. Ainsi, on pourrait dire ainsi que la guérison accordée est un miracle de l'amitié.

Objectifs

- Éveiller les enfants à ce miracle de l'amitié. Faire découvrir aux enfants que Jésus s'offre à nous comme un ami et son amitié peut apporter beaucoup de bonheur. De même que l'amitié vécue avec les autres.
- Faire découvrir la solidité de la foi du centurion, une foi solide, comme le métal du casque, basée sur la parole de Dieu.
- Donner le goût de se mettre à l'écoute, à l'écoute de Jésus, de soi, des autres.

Parole ouverte

- Je me demande qu'est-ce qui t'a plu? Qu'est-ce qui t'a surpris dans cette histoire?
- Je me demande si le centurion connaissait Jésus? Et comment il a pu lui faire confiance?
- Je me demande pourquoi Jésus a donné le centurion comme exemple de foi?
- Je me demande est-ce que tu as des ami-e-s à qui tu tiens particulièrement?
- Je me demande est-ce qu'il y a des personnes que tu admires (Pour leur foi/amitié/ etc.) et pourquoi?
- Je me demande s'il y a des personnes dans ton entourage qui ne vont pas très bien? (Possibilité de les nommer dans le temps de prière)

Documents utiles

- Séquence 5 Séquence-5
- Parchemins séquences 5 : Parchemins-séquences-5
- Parchemins séquences 5 à télécharger en format PPT ! Parchemins-séquences-5

- Panneau prière

Crédits : Laurence Bohnenblust-Pidoux (EERV), Point KT

Trésors de l'Évangile 10 : Jésus s'éloigne

10. Jésus s'éloigne

La rencontre en PDF : Trésors d'Évangile. 10. Jésus s'éloigne

[Retour au Programme](#)



Jésus prend de la distance pour prier. Ce récit montre l'importance de la prière dans la vie de Jésus, une prière faite de silence, une prière qui redonne courage, une prière pour résister. Résister, c'est être ancré et ainsi ne pas être ballotté au gré du vent. La prière nous ancre et nous donne ainsi le courage de braver la tempête. C'est ainsi que Etty Hillesum priait alors qu'elle était dans un camp de concentration: «Pour l'instant, à chaque jour suffit sa peine. Je vais t'aider, mon

Dieu, à ne pas t'éteindre en moi, mais je ne puis rien garantir d'avance».

Objectifs

- Donner l'occasion aux enfants de prier avec leur cœur, d'oser tout dire à Dieu, et même... de pleurer. Le courage n'est pas de ne pas avoir peur, mais d'oser affronter sa peur. Ce courage c'est aussi ce que Dieu nous offre.
- Faire comprendre aux enfants que Jésus a aussi connu la peur et la tristesse. Il est notre frère en humanité.
- Découvrir la passion de Jésus en lien avec la symbolique de l'olivier, la paix et le pardon.

Parole ouverte

- Je me demande qu'est-ce qui t'a plu ? Qu'est-ce qui t'a surpris dans cette histoire ?
- Je me demande si cela t'a rendu triste ?
- Je me demande pourquoi Jésus était seul ?
- Je me demande pourquoi il avait besoin de ses amis ?
- Je me demande s'il t'arrive de prier ?
- Je me demande comment tu pries ?
- Je me demande s'il t'arrive de prier quand tu as peur ?

Animation ludique

- Les enfants se mettent par trois. Deux se donnent les mains pour faire une chaise pour le troisième. Ils font un petit parcours ainsi, puis inversent les rôles jusqu'à ce que tous aient porté et été portés.
- L'animateur ou animatrice prépare des pots ou sacs avec des contenus variés (par exemple, ouate, glue, écorce, cailloux etc.). Les enfants ont les yeux bandés et mettent les mains dans les contenants en essayant de deviner. S'ensuit une discussion : Qu'est-ce que vous avez ressenti ? Aviez-vous peur de ce que vous alliez toucher ?

Documents utiles

- Séquence 10 Séquence-10
- Parchemins séquences 10 Parchemins-séquences-10
- Parchemins séquences 10 au format PPT Parchemins-séquences-10
- croix huguenote croix-huguenote

Crédits : Laurence Bohnenblust-Pidoux (EERV), Point KT

Trésors de l'Évangile 12 : Vous discutez de quoi?

12. « Vous discutez de quoi ? »

La rencontre en PDF : Trésors d'Évangile. 12. Vous discutez de quoi

[Retour au Programme](#)



Jésus s'approche et se met à l'écoute de ces compagnons de route. Il les écoute. Ils peuvent dès lors parler de ce qui s'est passé, de leur tristesse et aussi de leur espoir. Jésus accueille toutes ces paroles. Il se tait et écoute: «Dieu se tait. Pour

mieux nous entendre. Dieu se tait. L'oreille collée contre mon cœur. À l'écoute de tous les cœurs battant leur tambour. Dieu se tait. Le silence de Dieu entoure l'humanité, la création. Comme une atmosphère. Dans le silence atmosphérique de Dieu. On aspire la vie à poumons déployés...» Michel Salamolard

Objectifs

- Découvrir ce Dieu qui marche à nos côtés, qui est comme un feu dans nos cœurs.
- Donner le goût de partir à la recherche de Dieu dans la Bible, par l'explication et l'ouverture.
- Faire comprendre que Dieu nous écoute et veut bénir chacun.

Parole ouverte

- Je me demande qu'est-ce qui t'a plu? Qu'est-ce qui t'a surpris dans cette histoire?
- Je me demande ce que les disciples attendaient de Jésus?
- Je me demande qu'est-ce qui était différent pour les disciples quand ils étaient avec Jésus?
- Je me demande comment les disciples ont reconnu Jésus?
- Je me demande comment vous savez que Dieu est avec vous?
- Je me demande quelle place vous faites à Dieu dans votre journée?

Lien utile

Ce texte a été également travaillé dans le programme FamilleS 2022-2023 D'une Maison à l'Autre

Documents utiles

- Séquence 12 Séquence-12
- Parchemins séquences 12 fichier PDF Parchemins-séquences-12
- Parchemins séquences 12 fichier PPT Parchemins-séquences-12

- Icône amitié A5 1 Icône-amitié-A5-1
- Icône amitié A5 2 Icône-amitié-A5-2

Crédits : Laurence Bohnenblust-Pidoux (EERV) Point KT

Trésors de l'Évangile 4 : Suis-moi



La rencontre en PDF : Trésors d'Évangile. 4. Suis-moi

[Retour au Programme](#)



Jésus appelle Lévi qui n'a rien demandé. Pourtant, cette parole le touche. Il se sent digne d'être appelé. Il peut dès lors suivre Jésus. Jésus choisit d'appeler un homme, mais pas n'importe quel homme, un homme mal vu, un homme qui d'une certaine façon est malade. Il y a différentes maladies : physiques, psychologiques et sociales. Et Jésus est venu pour changer nos vies. Il en accepte toutes les facettes, même nos fragilités, nos brèches. Il nous appelle car il croit

en nous. C'est ce que raconte Maurice Zundel: «Père Pio, un jour reçoit, la visite d'un homme entraîné par des amis et qui lui dit: "Mon Père, je suis venu, parce que mes amis m'ont emmené avec eux, mais je ne crois pas en Dieu." Et le Père Pio lui répond ce mot extraordinaire, magnifique, il dit: "Vous ne croyez pas en Dieu, cela ne fait rien, Dieu croit en vous." » (Maurice Zundel, Radio suisse

romande, Lausanne, 1955).

Objectifs

- Faire comprendre que suivre Jésus et devenir son ami est un cadeau à saisir, comme Lévi l'a saisi.
- Découvrir que Jésus ne juge pas, qu'il accueille même ce que je n'aime pas de moi.
- Se laisser mettre en route comme Lévi qui invite Jésus à partager un repas avec lui.

Parole ouverte

- Je me demande qu'est-ce qui t'a plu? Qu'est-ce qui t'a surpris dans cette histoire?
- Je me demande pourquoi Lévi a suivi Jésus?
- Je me demande pourquoi Lévi a offert un grand repas?
- Je me demande ce que veut dire suivre Jésus aujourd'hui?
- Je me demande si je suivrai Jésus comme Lévi ?
- Je me demande qui est Jésus?
- Je me demande ce que veut dire pêcheur?
- Je me demande si tu connais des personnes qui ont changé complètement de vie?

Animation ludique

Proposer une course de relais entre deux équipes avec du matériel à se transmettre. Gros sac à dos, coussin sur la tête pour les plus grands, sacs dans chaque main. Puis faire la même course sans rien. L'animateur ou animatrice propose un échange sur les différences des deux courses. Qu'est-ce que cela fait de courir encombré? Sans rien ? Etc.

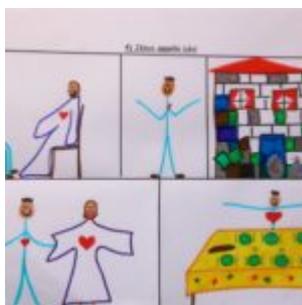
Prière

Installer un chemin de sable par terre. Sur le chemin se trouve une bougie allumée. Distribuer aux enfants des coeurs ou cailloux à poser sur le chemin s'ils le souhaitent. On peut écouter la chanson du CD « Viens Matthieu » ou l'animateur ou animatrice peut conclure par la prière proposée dans le dossier : «

Jésus dit: viens, suis-moi ! Je veux te suivre. Jésus, quel est mon chemin pour te suivre? Qu'est-ce qui m'empêche de me décider? J'ai besoin de ta lumière et de ton Esprit. Amen»

Documents utiles

- Séquence 4 : Séquence-4
- télécharger les Parchemins séquences 4 au format PPT : Parchemins-séquences-4
- télécharger ici les fichiers PDF des Parchemins-séquences-4
- Repas A4
- Annexe bircher : Annexe-bircher



- Un bricolage réalisé

Laurence Bohnenblust-Pidoux, (EERV) Point KT

Trésors de l'Évangile 11 : Elles ne savent que penser

11. Elles ne savent que penser

La rencontre en PDF : Trésors d'Évangile. 11. Elles ne savent que

penser.

Retour au Programme



De nombreuses questions habitent ces femmes : qui a roulé la pierre? Pourquoi le corps n'est-il plus là? Qui a pris le corps? Où l'a-t-on mis?... Elles aimeraient des réponses. Mais voilà qu'une nouvelle question leur est posée: «Pourquoi cherchez-vous parmi les morts celui qui est vivant?» Cette question les renvoie à elles-mêmes. Elles cherchaient des réponses à l'extérieur. Or, c'est à l'intérieur d'elles qu'elles vont trouver un chemin qui ouvre à la confiance. Elles deviennent ainsi actrices de leur vie. Leurs noms sont dévoilés. Ce ne sont pas des femmes anonymes qui témoignent, mais c'est Marie-Madeleine, Jeanne, Marie la mère de Jacques et d'autres encore qui marquent par leur témoignage la communauté des premiers croyants.

Objectifs

- Découvrir que tout commence par une absence, des questions et un mystère.
- Faire comprendre que c'est grâce au rappel, que le souvenir peut advenir et qu'ainsi nous mettons des mots sur ce qui se passe. En lisant la Bible, nous nous souvenons, nous sommes rejoints et mis en route.
- Partager l'élan de la communication de ces femmes, qui parlent malgré les doutes, qui racontent tout simplement.

Parole ouverte

- Je me demande qu'est-ce qui t'a plu? Qu'est-ce qui t'a surpris dans cette histoire?
- Je me demande est-ce que tu as déjà entendu cette histoire?
- Je me demande pourquoi le tombeau était vide?
- Je me demande pourquoi les femmes ont-elles parlé avec les apôtres?
- Je me demande pourquoi les disciples n'ont pas cru les femmes?
- Je me demande pourquoi Pierre rentre chez lui après avoir été au tombeau?
- Je me demande ce qui est extraordinaire pour toi dans cette histoire?
- Je me demande ce que tu veux retenir de cette histoire?

Documents utiles

- Séquence 11 Séquence-11
- Parchemins séquences 11 fichier PDF Parchemins-séquences-11
- Parchemins séquences 11 Fichier PPT Parchemins-séquences-11
- Rosace enfants Rosace-enfants
- Des bricolages réalisés :





Crédits : Laurence Bohnenblust-Pidoux, (EERV) - Point KT

Trésors de l'Évangile 8 : Qu'est-ce que je dois faire?

8. « Qu'est-ce que je dois faire ? »

La rencontre en PDF : Trésors d'Évangile. 8. Qu'est-ce que je dois faire

[Retour au Programme](#)



Dans ce texte, c'est le jeune homme riche qui est en demande. Et Jésus répond à la question. L'homme riche veut donner du sens à sa vie. Jésus lui explique

comment il peut le faire : en vendant ce qui l'encombre et en partageant. Vendre, c'est d'une part faire le vide de tout ce qui nous encombre. Vendre, c'est aussi se détacher. Jésus nous appelle à ne pas laisser la vie nous encombrer de choses plus ou moins nécessaires, mais il invite à une libération, un détachement. Jésus nous invite donc à faire le ménage dans nos vies.

Objectifs

- Faire découvrir qu'on ne peut pas tout avoir, que faire des choix est primordial.
- Réfléchir à l'exigence que pose Jésus.
- Ouvrir la fin du récit... que va faire le jeune homme riche? Et moi, qu'est-ce que je choisis?

Parole ouverte

- Je me demande qu'est-ce qui t'a plu? Qu'est-ce qui t'a surpris dans cette histoire?
- Je me demande pourquoi l'homme est triste ?
- Je me demande c'est quoi l'argent? Est-ce important?
- Je me demande pourquoi Jésus met en opposition l'argent et le fait de le suivre?
- Je me demande qu'est-ce qui t'encombre dans ta vie? Qui prend toute la place et ne permet pas d'être en relation avec les autres?

Animation ludique

Lancer un ballon dans des cerceaux fait à partir de corde ou de ficelle. Chaque fois que c'est réussi, on ressert la corde pour que le trou soit plus petit. Pour les plus grand : il est possible de faire des trous de différents diamètres dans une boîte à chaussure, le but du jeu est de faire rentrer le maximum de billes dans le plus petit trou.

Prière

L'animateur ou animatrice commence la prière en posant le verset 27 au milieu du cercle devant une bougie allumée : « Ce qui est impossible pour les hommes est possible pour Dieu ». Les enfants posent alors une petite bougie qu'ils allument à la grande, et s'ils le souhaitent formulent une prière en disant par exemple « Dieu/Eternel/Seigneur/Papa aide-moi à ... »

Documents utiles

- Séquence 8 : Séquence-8
- Parchemins séquences 8 : Télécharger ici le fichier PDF des Parchemins-séquences-8 et /ou télécharger le fichier PPT Parchemins-séquences-8
- Comme des enfants
- EERV2_MIX-MAX-PROD
- Un bricolage réalisé :



▪



▪

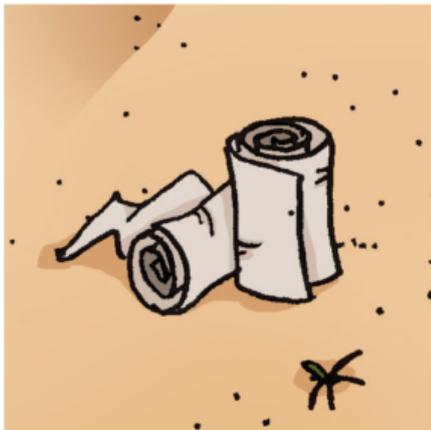
Crédits : Laurence Bohnenblust-Pidoux (EERV) - Point KT

Trésors de l'Évangile 7 : Et les neuf autres, où sont-ils ?

7. « Et les neuf autres,
où sont-ils ? »

La rencontre en PDF : Trésors d'Évangile. 7. Et les neuf autres, où sont-ils ?

[Retour au Programme](#)



Jésus regarde. Il regarde autour de lui et voit les 10 lépreux malades. Ensuite, Jésus regarde et ne voit pas 10 lépreux guéris, il n'en voit qu'un. Il voit le Samaritain. Celui-ci a vu l'œuvre de Jésus alors qu'il aurait pu continuer sa route sans rien regarder. «Nous avons deux yeux : un qui donne le courage de regarder le mal et de le combattre, l'autre qui veut que nous regardions ce qui est beau. Ayons le courage des deux regards », disait l'Abbé Pierre. Nous avons deux yeux qui permettent un double regard: avoir les yeux grands ouverts sur ce qui est

difficile pour pouvoir changer et améliorer les choses, et ouvrir les yeux sur ce qui est beau pour remercier.

Objectifs

- Réfléchir à nos manières de dire merci, d'être reconnaissants. Cela change la façon de voir la vie et notre vie elle-même est transformée.
- Donner aux enfants la force et l'envie de ne pas avoir peur d'ouvrir grands leurs yeux.
- Faire partager aux enfants l'amour que Dieu éprouve pour notre monde et le fait qu'il vient en aide à chacun.

Parole ouverte

- Je me demande qu'est-ce qui t'a plu? Qu'est-ce qui t'a surpris dans cette histoire?
- Je me demande pourquoi un homme est revenu vers Jésus?
- Je me demande ce que ça veut dire quand Jésus dit « tu es sauvé » ?
- Je me demande pour quoi l'homme avait de la reconnaissance?
- Je me demande qu'est-ce que ça te fait quand on te dit « merci »?
- Je me demande si c'est important de dire merci dans l'histoire et pourquoi?
- Je me demande ce que ça veut dire aujourd'hui « être sauvé » ?

Animation

- Faire une carte postale pour dire merci à quelqu'un.
- Proposer une course de relais avec quelque chose de précieux et délicat (un oeuf sur une cuillère, de l'eau à transporter avec ses mains etc.)
- Proposer de faire un cadeau à partir de matériel de récupération. De quelque chose qu'on aurait jeté à la poubelle, transformé cela peut devenir un beau cadeau. (Par exemple un pot de fleur avec une boîte de conserve)

Documents utiles

- Séquence 7 : Séquence-7
- Parchemins séquences 7 : télécharger le fichier PDF des Parchemins-

séquences-7

- Télécharger le fichier PPT : Parchemins-séquences-7
- Boîte-Sachet pour sparadrap



- Un bricolage réalisé

Crédits : Laurence Bohnenblust-Pidoux (EERV) - Point KT