

Les prophètes

Une séance de caté pour apprivoiser l'histoire des prophètes et de leur rôle dans l'histoire du salut.

Cette séance est une partie du manuel intitulé « Panorama de la Bible » et elle aborde les différentes fonction des prophètes selon l'Ancien Testament. C'est une planification (45') accompagnée d'une fiche pour les catéchumènes.

Les prophètes

Autrice : Stéphanie Troiano en collaboration avec le service de formation de l'EERF

Crucifixion à Jérusalem : on rouvre le dossier !



Animation intergénérationnelle d'une journée, autour du procès de Jésus. Inspiré du jeu Rencontres avec Jésus. Le plateau de jeu n'est pas nécessaire, mais le livret des récits « Pour aller plus loin » peut être utile.

Matériel : Dossiers à télécharger à partir de 6 récits bibliques + cartes souvenir à télécharger et à remettre aux participants ;

Un bloc de feuilles

Bougies (1 grande et des petites)

Une couronne d'épines

Une robe pastorale

Dans la salle : table centrale, pupitre, rangées de chaises à déplacer selon le script.

10 h 30 - 11 h : Accueil

Introduction : Nous allons faire un saut dans le temps : nous voici en l'an 30 environ.

Nous allons faire aussi un saut dans l'espace : nous voici à Jérusalem, ville occupée par les Romains.

La situation politique est tendue en ce moment, ici, à Jérusalem.

On parle beaucoup d'un certain Jésus, souvent décrit par les uns comme un agitateur politique, un perturbateur, par les autres comme un prophète ; en tout cas les autorités politiques, et même religieuses, ne sont pas tranquilles : ce Jésus leur semble quelqu'un de difficile à classer, d'indéfinissable en fait... et s'il en voulait à leur pouvoir ? S'il voulait prendre leur place ?

On dit qu'il fait des guérisons, des miracles : on dit qu'il a rendu la vue à un aveugle, qu'il a relevé une fillette donnée pour morte... Serait-ce un guérisseur, un charlatan, un sorcier ?

Bref, on ne sait pas trop quoi en penser.

On dit aussi qu'il parle souvent de royaume, ce qui inquiète ceux qui voudraient bien rester les maîtres et continuer à dominer.

Les rumeurs enflent de jour en jour, la foule commence à s'agiter car elle ne comprend pas ce qui se trame : un complot ? Une révolte ? De la violence en vue sans doute... On porte même des accusations contre lui. Jusqu'où cela ira-t-il ?

Et pourtant Il a l'air si simple, si doux, si différent aussi.

Pour y voir plus clair dans cette situation, nous vous proposons de mener l'enquête : chaque groupe va recevoir un dossier concernant une « affaire » : une situation dans laquelle Jésus a bouleversé les codes et qui est devenue une enquête à mener à partir des éléments que nous rapportent les évangélistes.

11 h - 12 h : Constitution de 6 groupes maximum avec un animateur par groupe

Chaque groupe va découvrir un dossier et répondre à différentes questions pour essayer de se forger une opinion. Vous désignerez 2 porte-paroles par groupe. Ensuite, avec tous les éléments à charge ou à décharge que vous allez présenter sur votre affaire en salle d'audience et en plénière, **nous allons rouvrir le procès de Jésus.**

- Parchemin Bartimée
- Parchemin centurion

- Parchemin femme au parfum
- Parchemin fille de Jaïre
- Parchemin la femme hémorroïsse
- Parchemin paralytique

12 h - 13 h : repas partagé

Note aux animateurs : pendant la pause, le décor change !

- Une table centrale représente le bureau du président du tribunal ; le président du tribunal revêt une robe pastorale pour mieux entrer dans son rôle. Il sera un président impuissant.
- Un pupitre pour les témoignages à la barre.
- De part et d'autre de la table centrale : une rangée de chaises pour distinguer les porte-paroles à charge et ceux à décharge.
- Une chaise vide au centre pour l'accusé Jésus : sur la chaise, on place une couronne d'épines et, en son centre, une bougie allumée.
- Les autres participants sont installés comme dans une salle d'audience (rangées de chaises).

13 h - 14 h : Séance plénière du tribunal : examen à charge et à décharge

Mise en place du public et des intervenants

Les 2 porte-paroles de chaque groupe viennent exposer les conclusions du groupe sur le dossier : l'un à charge, l'autre à décharge.

14 h - 14 h 05 : Verdict

Dans le prononcé du verdict, le président accuse Jésus.

Il fait grandir le sentiment d'injustice que les jeunes vont expérimenter.

La peine est explicitée : Jésus sera crucifié jusqu'à ce que mort s'ensuive.

Le président lève brutalement la séance et claque la porte.

La bougie reste allumée.

On éteint les autres lumières.

14 h 05 - 14 h 35 : Temps liturgique

Temps de prière pour déposer les colères contre les arbitraires, déposer les injustices du temps de Jésus... Et en regard, les injustices d'aujourd'hui : là où l'humain est le plus bafoué, là où on se sent abandonné de Dieu (les guerres...).

On peut s'inspirer du Psaume 22, verset 2 sous la forme : Pourquoi ? pour finir ce temps de prière.

Pendant ce temps commun, on invite les jeunes à réfléchir à des situations qu'ils ont trouvée insupportables.

Ils reçoivent un papier pour écrire ce qui leur est insupportable ou l'a été : geste de déposer un caillou ou brûler un papier ou déposer le papier dans l'eau... la prière de chacun est détruite par l'eau ou le feu.

La bougie sert pour allumer toutes les autres bougies.

- Chant de Taizé « Dans nos obscurités, allume le feu qui ne s'éteint jamais »

on lit Matthieu 28-6 « il n'est pas ici... »

- Cantique « A toi la Gloire »

14 h 35 - 15 h 15 : Partage en groupes

Que s'est-il passé ?

Comment Dieu a-t-il transformé la mort en vie ?

Comment ce qui s'est passé nous a libérés de cette fatalité de la violence, de l'injustice, de la mort ?

Comment chacun de nous peut-il transformer la colère face à l'injustice en un sentiment positif d'engagement pour le bénéfice du monde, de la création ?

Et maintenant : qu'est-ce que je choisis, qu'est-ce que je décide de faire de beau, de bon, de bien, comme acteur de transformation ?

Remise de la carte souvenir (à télécharger) pour que chacun y écrive ce qu'il a décidé.

- Télécharger la Carte souvenir

15 h 15 - 15 h 45 : Retour en plénière

Partage de ce qui a été proposé dans les groupes.

Bénédiction.

Cantique 62/86 « Toi lève-toi » (in Recueil de cantiques Alléluia)

Fin 16 h

Pour commander la boîte de jeu

Crédits : Textes Brigitte Raymond, Laurence Gangloff, François Thollon-Choquet, images Maude Passini de Manureva Studio-Design, Point KT

David

Une séance pour apprivoiser l'histoire biblique de David à la fois comme berger, prophète et roi. Cette séance est une partie du manuel intitulé « Panorama de la Bible ».

Elle aborde les différentes étapes de la vie de David avec une planification (45') et une fiche pour les catéchumènes.

David

Autrice : Stéphanie Troiano en collaboration avec le service de formation de l'EERF

Abraham

Une séance pour apprivoiser l'histoire biblique d'Abraham, comme père des croyants, et de l'Alliance avec Dieu. Cette séance fait partie du manuel intitulé « Panorama de la Bible ».

Elle comprend une information sur la généalogie d'Abraham, la planification et les éléments du livret des élèves.

Abraham

Autrice : Stéphanie Troiano en collaboration avec le service de formation de l'EERF

Noé

Une séance pour apprivoiser l'histoire biblique de Noé, de l'arche et de l'Alliance. Cette séance est partie du manuel intitulé « Panorama de la Bible » Elle comprend une introduction biblique, la planification et les éléments du livret des élèves.

Noé

Autrice : Stéphanie Troiano en collaboration avec le service de formation de l'EERF

La création

La création en 45 minutes ? Voilà un joli défi pour travailler avec les enfants de 6 à 9 ans sur les 7 jours de la création !

Cette séance sur la Création est prévue avec une petite introduction théologique, la planification pour le/la catéchète et les pages du livret pour l'enfant. Cette séance est partie du manuel intitulé « Panorama de la Bible »

Autrice : Stéphanie Troiano en collaboration avec le Service de formation de l'EERF

C'est l'Ancien ou le Nouveau ?

Une séance de caté avec des enfants de 6 à 9 ans pour distinguer l'Ancien et le Nouveau Testament dans la Bible avec une magnifique frise pour l'Ancien et pour le Nouveau de Aliénor Atinault (voir son blog). Cela permet de rechercher, de

découvrir les personnages ou les épisodes bibliques et de parvenir à les situer □

Et la frise peut servir à long terme comme un fil rouge...

Qu'est-ce que la Bible ? (planification pour l'animateur et livret pour le catéchète)

Visite (virtuelle) de ma paroisse

Voilà une animation qui propose une visite (virtuelle) de son temple ou son église, avec le descriptif pour l'animateur/trice et une fiche pour l'enfant.

Elle permet une approche biblique avec un temps de réflexion, un moment de rencontre et une discussion.

Cette animation de 45 minutes fait partie du parcours sur le baptême.

Animation pour une visite virtuelle du temple de sa paroisse

Nicole Awais, service de formation de l'EERF

3 animations autour de la Bible



Trois animations proposées par la pasteure Aurélie Derupt pour entrer dans la Bible avec les jeunes.

1) Trouver les passages bibliques

Petite mission : chaque jeune trouve un passage dans sa Bible et choisit dans un photo-langage une photo qui illustre son verset.

- Jean 14/27
- Matthieu 7/7
- Nahum 1/7
- Psaume 147/3
- Psaume 146/5
- Esaïe 40/31
- Hébreux 13/5
- Romains 12/12
- Matthieu 28/20

Après cette activité, chacun présente son verset et explique pourquoi il a choisi sa photo. On répartit les jeunes en deux équipes, une NT et une AT.

2) Animation autour d'un quiz

Quiz biblique, deux équipes avec un buzzer. On compte les points. Entre chaque question, commentaires des adultes. Attention plusieurs réponses possibles, un point par bonne réponse.

Télécharger ici le diaporama Quiz qu'est-ce-que la Bible ?

Ci-dessous les questions

1- Il n'est jamais question de la Bible dans :

- A- les manuels scolaires. Programme de 6e.
- B- la littérature. **Expressions, référence.**
- C- les registres des mairies. Les prénoms sont souvent bibliques.
- D- les modes d'emploi d'appareils ménagers.

2- Le mot « Bible » vient :

- A- du mot latin « biblus » qui signifie « parole ».
- B- du mot hébreu « biblim » qui signifie « enseignements ».
- C- du mot grec « biblia » qui signifie « livres ».
- D- du mot français « bibelot » : quelque chose qui décore mais ne sert à rien.

3- Quel(s) record(s) la Bible détient-elle :

- A- le record du livre le plus gros du monde.
- B- le record du livre le plus vendu dans le monde. (deuxième, le Coran)
- C- le record du livre le plus ennuyeux du monde.
- D- le record du livre le plus traduit dans le monde. (en deuxième, Le petit prince)

4- En quelle langue aucune partie de la Bible n'a-t-elle été écrite ?

- A- en hébreu
- B- en grec
- C- en araméen. Daniel
- D- en latin

5- Combien y a -t-il de livres dans la Bible ?

- A- 1 certes, ressemble à un gros livre
- B- 73 - catholique
- C- 66
- D- 2 - AT et NT

6-Comment la Bible est-elle venue jusqu'à nous ?

- A- Dieu a inspiré des auteurs humains qui ont écrit divers textes pendant 1 000 ans.
- B- Dieu a dicté des mots à un secrétaire en +56.
- C- Un homme l'a trouvée toute écrite dans une meule de foin en -500.
- D- L'Eglise a discerné quels livres étaient inspirés de Dieu.

7- Qu'est-ce qu'on ne trouve pas dans la Bible ?

- A- Des recettes de cuisine. (les pains de proposition, Lev 25/5 ou Pâques, rôti...)
- B- Des généalogies.
- C- Des histoires d'amour.
- D- Des chatons mignons.

8- Qu'est-ce que la Bible ne nous dit pas ?

- A- Que les humains ont besoin de Dieu. (violence, péché)
- B- Que les humains ne doivent pas manger de crevettes.

- C- Que Jésus est mort et ressuscité pour que nous puissions être proches de Dieu.
(clef de lecture de Luther)
- D- Que Dieu nous aime et que nous pouvons choisir de l'aimer.

9- Dans quelles circonstances ne peut-on pas lire la Bible ?

- A- En conduisant. (on peut avec Bible audio !)
- B- En faisant de la plongée sous-marine.
- C- Pendant notre temps de prière, à la maison.
- D- A l'église, pendant le culte.

10- Pour comprendre la Bible de quoi avons-nous besoin ?

- A- D'une bible papier ou audio traduite dans une langue qu'on connaît.
- B- De connaître le contexte de ce que nous lisons.
- C- D'être assis en tailleur.
- D- De l'aide du Saint-Esprit.

3) Jeu, anti mauvaises excuses

Jeu des excuses. Les adultes tirent une excuse. Ils argumentent. Les autres doivent le convaincre qu'il a tort. Former deux équipes placées en ligne et les jeunes attendent leur tour, deux passages par personne maximum. Celle qui a le dernier mot a gagné.

- **J'ai trop de devoir à l'école, je n'ai pas le temps.**
- **Je n'aime pas lire.**
- **Je n'ai pas de bible.**
- **La dernière fois que j'ai lu la Bible, je n'ai rien compris.**
- **J'ai déjà plein d'autres livres à lire.**
- **Je ne pense pas que cela m'apportera quelque chose.**
- **J'ai honte de lire la Bible et j'ai peur que quelqu'un me voit.**

Qui fait quoi dans ma paroisse ?



Voilà une animation pour comprendre qui fait quoi dans ma paroisse avec le descriptif pour l'animateur/trice et une fiche pour l'enfant.

Elle permet une approche biblique avec un temps de réflexion, un moment créatif et une discussion.

Cette animation de 45 minutes fait partie du parcours sur le baptême.

Animation des rôles dans ma paroisse

Nicole Awais, service de formation de l'EERF, Point KT, photo Pixabay