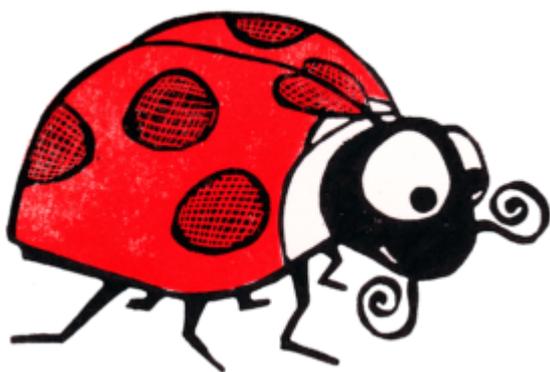


# Au jardin de la vie - Notre terre extraordinaire 5

Jean 20, 1-18

« Alors Marie de Magdala va annoncer aux disciples : “J’ai vu le Seigneur !” » Jn 20, 18



## Objectifs :

- Accueillir la joie de la résurrection de Jésus afin de recevoir la force de vivre
- Découvrir trois personnages et leurs trois chemins de Pâques
- Dieu nous accompagne sur nos chemins de foi et d’espérance, quels qu’ils soient.

## La rencontre en PDF : Au jardin de la vie

### Différents liens présents dans le PDF

- Article sur les jardins
- Article sur les coccinelles 1
- Article sur les coccinelles 2
- Article sur les coccinelles 3
- Pour en savoir plus sur la résurrection - dans Point KT
- Chant « Espère en Dieu, car Dieu espère en toi »
- Chant « Le jour de Pâques est arrivé »
- Chant « Quand s’éveilleront nos cœurs »

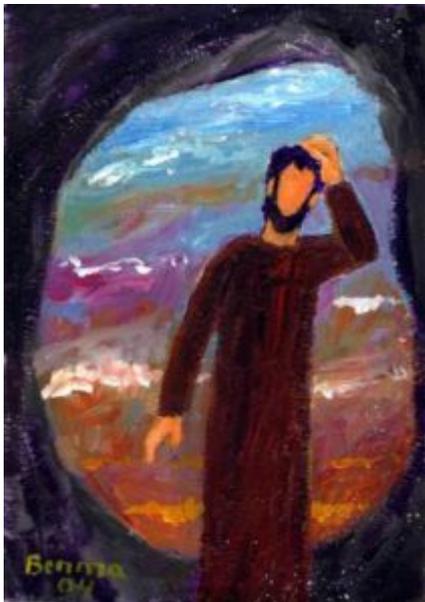
- Vidéos sur les coccinelles 1
- Vidéos sur les coccinelles 2
- Un abri à coccinelles 1
- Un abri à coccinelles 2
- Un coloriage magique de coccinelles
- Des idées en plus pour le défi coccinelle (en PDF)
- Un calendrier des beaux souvenirs (en PDF)

### **La narration biblique racontée par la coccinelle en vidéo**

**Les photos présentes sur le document issues soit de Pixabay, soit de photos personnelles**



**Des peintures de Bernadette Lopez, site Evangile et peinture**



## Des images pour les bricolages





## Les photos de la narration biblique







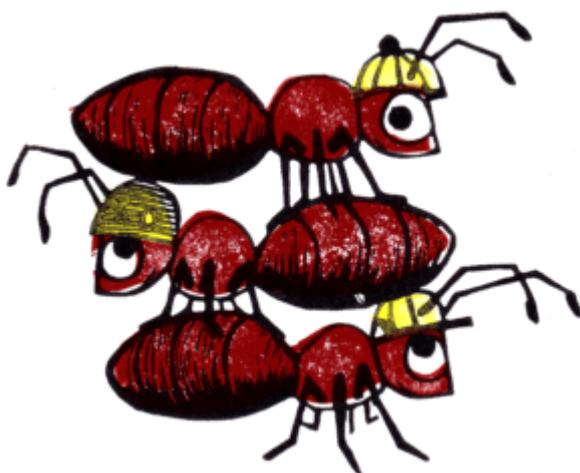
[Pour revenir au programme général](#)

---

# Aux pieds des arbres, une rencontre - Notre Terre extraordinaire 6

Genèse 18, 1-15

« Accepte de t'arrêter chez moi » Gn 18, 3



## Objectifs de la séquence

- Découvrir Abraham et Sara dans ce récit fondateur
- Mettre en avant l'importance de l'hospitalité
- Comprendre l'importance de la persévérance et la confiance pour Abraham
- S'ouvrir à la visite de Dieu et à sa promesse d'espérance
- Découvrir un chêne.

## La rencontre en PDF : Aux pieds des arbres, une rencontre

### Différents liens présents dans le PDF

- Un article : L'arbre dans la Bible, de Céline Hoyeau (LaCroix.com)
- Faire une fourmilière à la maison

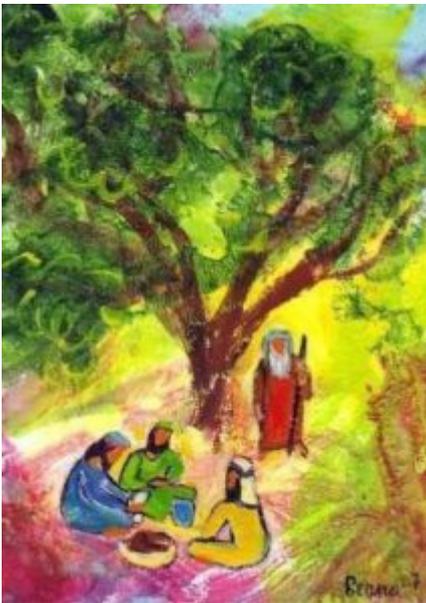
- Construire un hôtel à insectes
- Un coloriage de fourmis magique

**Les photos présentes sur le document issues soit de Pixabay, soit de photos personnelles**





**Une peinture de Bernadette Lopez, site Evangile et peinture**



**Des images pour les bricolages**



**Des dessins et photos pour la narration biblique**







# L'histoire, vraiment trop injuste, des deux frères !



*L'histoire, vraiment trop injuste, des deux frères d'après Genèse 4, 1-8. Ce texte est un récit ancien qui parle de la vie humaine ! Qu'il soit vrai ou non, toute ressemblance avec nos vies est bien réelle. Les noms des personnages ont été changés pour préserver leur identité...*

**Narrateur-trice** : Avant, c'était la belle vie côté jardin ! Mais ça c'était avant ! Maintenant, c'est la vie de confinement à côté du paradis en mode : couvre-feu. Tout ça, à cause d'un tube de DJ Snake sur une story de « pomme », de deux « poires » et d'un tas de pépins ! Bref, aujourd'hui, de son union avec son homme, Eeva devient enceinte pour la première fois ! C'est une sacrée surprise pour elle, qui n'en revient toujours pas ! Ecoutez-là plutôt !

**Eeva** : P... J'ai fait un homme avec Donnadieu... Youpi ! Ça marche !

**Narrateur-trice** : Ah ! Oui ! Pour ceux qui n'auraient pas compris du premier

coup ! Et j'avoue que ce n'est pas simple ! Donnadieu c'est « Dieu donna » en verlan... Exit son homme ! Monsieur Adam ! Comme si Dieu était le père... Mais, voyons la suite...

**Eeva** : « J'ai fait un homme, un vrai » ! On va l'appeler : « Caïd »

**Narrateur-trice** : Et sans transition, pour ne pas perdre l'habitude, voilà qu'elle fait un petit frère à Caïd !

**Eeva** : C'est pas sorcier de faire des gosses ! Mais ça m'a tout de même un peu fatigué ! Je vais me reposer maintenant et les laisser se débrouiller ! J'ai pas trop le temps de les élever !

**Narrateur-trice** : Et Eeva s'est posée pour souffler un peu. Vous voulez peut-être connaître le nom du petit frère ? C'est Bebel ! Le genre qui parle pas, très discret, un courant d'air... Comme la fumée, il ne fait que passer ! Les deux gamins traînent tout le temps dehors et personne pour les éduquer... Caïd, plus tard, va...

**Caïd** : C'est bon là ! J'suis assez grand maintenant pour dire ce que j'veux faire plus tard ! Je vais me reconvertir dans la culture bio. Avec les VG et les Végan, tout ce qui pousse sous la terre, naturellement, va revenir en force sur le marché ! C'est l'avenir...

**Narrateur-trice** : Son petit frère, Bebel, s'est investi dans l'élevage intensif ! Tout ce qui a quatre pattes ou même deux et qui bouffe de l'herbe sur la terre ! Il veut devenir fournisseur exclusif pour les burgers, les méchouis et les BBQ ! Vous voyez deux frères, avec des métiers aux opposés et sans aucune relation... Jusqu'au jour où Donnadieu s'en mêle... Certains appellent cela la Baraka, la chance, la veine, la fortune... A l'époque on pensait que Dieu assurait un max de production !

**Donnadieu** : Allez les gars ! Présentez-moi les best off de vos produits et je triple les gains du gagnant !

**Caïd** : Je vais lui offrir un panier garni de mes meilleures fruits et légumes, garantis sans pesticide, issus de mon commerce de proximité ! On peut dire que j'en ai sué pour les faire pousser !

**Narrateur-trice** : Bebel a choisi les bêtes les plus grasses et les a préparées à Donnadieu en version : bleues, saignantes ou à point ! Un vrai régal pour les

narines et de quoi faire baver d'envie !

**Donnadiou** : » Humm ! Même si cha râle ! Rien ne remplace une bonne viande bien grasse ! »

**Narrateur-trice** : Faut croire que Donnadiou n'aime pas les choux de Bruxelles ni les épinards... Ce serait un carnivore ? Bebel s'est fait remarquer et c'est le Fastfood, le grand gagnant ! Mais voyons comment Caïd digère la nouvelle ?

**Caïd** : C'est injuste ! C'est vraiment trop injuste ! Comment vous voulez, sans pesticide ni polluants, que je maîtrise la fertilité de la terre ? J'y peux rien ! Je me tue à essayer de produire sans nuire et voilà le résultat ! J'ai trop le seum, la haine, la rage... Et c'est l'autre qui l'emporte, cash !

**Narrateur-trice** : Bon, une fois qu'il avait bien mangé, Donnadiou a bien vu que Caïd avait la tête des mauvais jours et qu'il tirait la tronche jusque par terre ! Tout cela n'était pas bon pour le business, il fallait réagir... Il le convoqua dans son bureau !

**Donnadiou** : Yoh ! le Caïd des champs ! Je vois bien que tu fais la gueule ! Mais c'est comme ça ! Il y a des injustices et des inégalités ! Personne n'est semblable à l'autre ! C'est aussi cela la différence ! Ne te laisse pas abattre ! Cette fois c'est ton frère, mais la prochaine fois...

**Caïd** : Tu ne m'as pas laissé de choix ! J'ai pas choisi d'avoir un frère ou une sœur, mais je peux choisir d'être un frère ou une sœur pour un autre ! J'ai rien de commun avec ce Bebel ! On ne vient pas de la même planète !

**Donnadiou** : Mais tu peux décider maintenant de ne pas rester la face contre terre et de ne pas mariner dans ta colère ! Si tu te décides à te relever, à regarder Bebel, à lui parler... Tu reprendras le dessus...

**Caïd** : Je ne sais pas ! J'y arrive pas ! J'ai trop la haine ! C'est comme si cette colère était devenue un aliène qui me dévore de l'intérieur et que je n'arrive plus à calmer ! Je suis en train de péter un câble ! Je vais en faire de la viande froide... du Bebel !

**Donnadiou** : Prends garde de pas tomber du côté obscur ! Une fois le pas franchi, tu ne pourras plus revenir... Tu as toujours le choix... Je suis partout avec tous ! Mais c'est toi qui décides de ta relation avec moi et avec l'autre ! Alors tu

préfères jouer au gamin qui casse tout ou devenir adulte dans ta manière de te comporter ? Sache que, peu importe ce que tu vas faire, je serai toujours avec toi, n'importe où ! Même si tu deviens le Caïd de la cité !

**Narrateur-trice** : Lorsque Caïd quitta le bureau ovale de Donnadieu, il décida enfin de parler à son frère ! Il lui dit : » Sortons... »

*Et à ce stade du récit, il y a plusieurs possibilités :*

- *Les jeunes inventent et improvisent la suite*
- *Les spectateurs décident de la suite*
- *On s'arrête là !*

Crédits : Frédéric Gangloff (UEPAL), Point kt - photo Pixabay

---

## Laissez grandir la lumière



*L'Avent Autrement propose chaque jour pendant le temps de l'Avent une réflexion biblique avec des animations pour les personnes seules, comme pour les familles.*

En 2020, l'équipe œcuménique de l'Avent Autrement nous invite à laisser grandir la lumière en nous. Pour cela ils nous proposent une célébration à vivre chez soi ou dans la nature.

*Pour repousser nos obscurités Pour tracer des chemins de lumière dans nos vies*

Ils nous invitent à créer notre propre couronne de l'Avent en laissant libre cours à notre imagination, par exemple :

avec des végétaux de saison  
avec des éléments de la cuisine

Et ils nous font découvrir le sens et les origines des couronnes de l'Avent. Un peu d'histoire : D'où vient cette tradition ?

Ils nous donnent une autre idée : confectionner un herbier de plantes bibliques :

Un calendrier évolutif pour découvrir chaque jour une nouvelle plante de la Bible.

Mode d'emploi

Mes fiches pour chaque plante à imprimer

Un choix d'étiquettes à imprimer pour mon cahier

Allez sur le site d'Avent Autrement et découvrez aussi leurs archives : une vraie caverne de trésors !

Crédit : *L'équipe d'Avent Autrement : Annick, Géraldine, Laurence, Marie-Laure & Nicolas - Point KT*

---

## Jeu de l'oie autour de la création



Voici un jeu de l'oie imaginé par Marjorie Moreau et Sarah Foxx pour jouer avec des jeunes adolescents sur le thème de la création ou de l'éco-théologie.

Ce jeu de l'oie est proposé par la Médiathèque protestante de Strasbourg dans le cadre d'une exposition « Saison de la Création ». Ce jeu peut être mis en place sans avoir vu l'exposition.

Pour jouer, plusieurs possibilités :

## **Option 1 : Télécharger le plateau de jeu, l'assembler et jouer !**

- Télécharger le plateau de jeu et l'assembler
- Rassembler des pions et un dé
- Former les équipes... et jouer en suivant les règles ci-dessous.

## **Option 2 : Construire le plateau de jeu et imaginer les épreuves avant de jouer !**

- Télécharger la proposition initiale (la planche 10 propose une version « plein air »)
- Colorier les cases
- Remplacer les textes et imaginer de nouvelles épreuves
- Découper, coller... et jouer en équipes.

### **Les règles du jeu**

**Idées de fabrication de pions** (à partir de graines de haricots blancs) - voir la photo ci-dessous



Le jeu peut être joué au catéchisme, dans le cadre des festivités autour de la création :

- Découvrir toutes les initiatives : « Saison de la création »
- Découvrir le livret de ressources... pour aller plus loin (en lien avec l'exposition)

# Un temps de jubilé pour la Terre

*Un temps de jubilé pour la Terre*



Déclinaison catéchétique du thème 2020 de la saison de la Création : un temps de jubilé pour la terre.

- Document 1

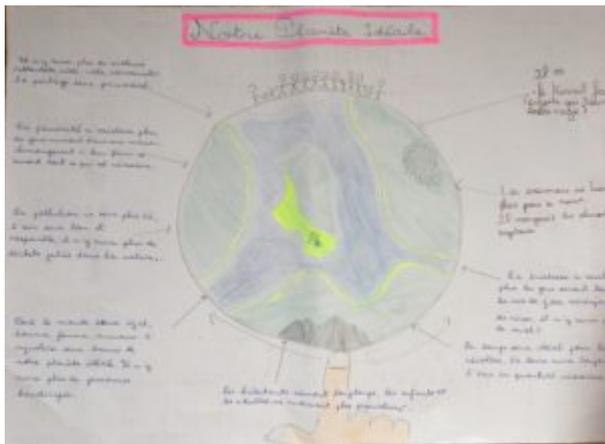
Lire le texte et répondre aux questions (en grand groupe). Constaté que ce qui posait problème au temps d'Esaié nous pose toujours problème. Faire remarquer que la plupart des problèmes sont d'origine humaine : la pauvreté, la violence, l'injustice...

- Imaginer une terre idéale : dessiner et décrire par groupe de 2 ou 3
- Présentation au grand groupe et débat

Selon les contributions des jeunes, on pourra faire remarquer tout ce qui dépend de nous les humains, pour être amélioré.

Mes catéchumènes ont imaginé une terre nouvelle avec des forêts, des animaux, des cabanes dans les arbres, des cascades d'eau pure, une humanité solidaire,

sans violence ni injustice... Réjouissant !



• Document 2

Lecture du premier texte et discussion à partir du texte 1 : d'accord / pas d'accord

Lecture de la parabole : appel à notre responsabilité → est-ce qu'il est facile d'agir, de parler pour plus de justice sociale, pour plus de protection de l'environnement ? Pourquoi ? Quels sont les freins ?

Lecture de la prière

• Raconter Lévitique 25/1-25 : narration

• Réflexion en petits groupes autour de trois questions :

Qu'est-ce qui surprend dans cette histoire ? Qu'est-ce qui choque dans cette histoire ?

Quels avantages voyez-vous au repos de la terre tous les sept ans et au jubilé tous les cinquante ans (pour la nature, pour les humains) ?

• Présentation au grand groupe et débat notamment autour des thèmes : prendre conscience que la terre appartient à Dieu et non aux humains (et en

général on fait plus attention à ce qui nous est prêté ! ) ; prendre conscience de la générosité de la Terre (il y a assez pour tous si on partage plus justement ! ) ; prendre conscience de l'injustice de notre système socio-économique où les riches deviennent toujours plus riches et les pauvres toujours plus pauvres...

• Illustrer le Psaume 104 (Document 3) avec des dessins ou des images (Document 4), puis le dire ensemble.

Crédit : Claire de Lattre-Duchet (UEPAL) - Point KT

---

## Prendre soin de la création

Cultiver et garder... Prendre soin de la création... voici quelques activités à faire ces prochains temps :



Pour tous les âges, quelques vidéos :

- Pourquoi faut-il détruire les déchets ?
- C'est quoi le changement climatique ?
- 4 minutes pour tout comprendre sur le changement climatique
- Pour les plus grands :
  - Un test : Quel citoyen je veux être ?
  - Une histoire des déchets à lire
  - Une chanson de Ridan : Objectif Terre
  - Sur le site Climat Bayard, vous trouverez pleins d'images qui expliquent le climat, ses changements et notre rôle.
    - Voici quelques titres :
      - C'est quoi le climat ?
      - Pourquoi dit-on que la terre se réchauffe ?

- Pourquoi le climat change-t-il ?
- Que va-t-il se passer si on ne change pas, si on ne fait rien ?
- Que puis-je faire ?
- Voici un exemple :
  - Pour les plus petits :
    - Un conte à lire : Le monde est beau
    - Une chanson de Mickey 3 D
  - Pour tous, le film « Home«

Tiré du calendrier spirituel [calspi.wordpress.com](http://calspi.wordpress.com) de l'EERV, publié par Laurence Bohnenblust-Pidoux.

Crédit : Nicole Rochat - Point KT

---

## Petite encyclopédie verte



*Alexandre Westphal (1861-1961) pasteur protestant, professeur à la faculté de théologie de Montauban et à l'Université de Toulouse, est l'auteur d'une encyclopédie biblique qui fait encore autorité aujourd'hui. Voici une collection de ses articles en lien avec la nature ou les plantes bibliques.*

- Télécharger la petite encyclopédie verte.
- Découvrir toute l'encyclopédie.

Crédit : Laurence Gangloff (UEPAL) Point KT

---

# A expérimenter : un lâcher de papillons



*Les enfants de l'Ecole du Dimanche de Haguenau ont passé une année à découvrir les paraboles de Matthieu avec le papillon Lérido. Pour terminer l'année en beauté, un lâcher de papillons a été organisé par les monitrices...*

## Retour en photos



La serre dans laquelle les papillons ont pu grandir (commandé sur Nature et Découvertes)



La serre est ouverte par Eliott



Le papillon s'est posé sur le bord de la serre... avant de s'installer dans le jardin !

Crédit : Laurence Gangloff (UEPAL) pour Point KT

---

## **Spectacle de Noël et Église Verte**



*Spectacle de Noël et Église Verte, proposé par Virginie MOYAT, Eglise protestante unie d'Ermont.*

**Objectif** : associer la naissance de Jésus et le soin de la Création (apprentissage d'arbres)

Avant le spectacle : apprendre les chants et les réponses (sauf les arbres, à deviner le jour J !).

Voici le diaporama utilisé lors de la célébration.

## La célébration

*Air de Noël*

### **Conteur 1 : enfants assis**

- *Diapo 1 : Couronne de l'Avent*

L'histoire de Noël, c'est l'histoire d'un rameau qui va devenir grand et transformer le monde.

**Enfant : se lève et va vers le conteur 1 (C1) pour demander** « Un rameau ? Qu'est-ce que c'est ? »

**C 1** : une petite branche qui pousse sur un arbre, elle commence par un petit point dans l'écorce, puis un bourgeon, puis elle devient une petite branche, et devient ensuite une belle branche solide. Ecoute ce que dit le prophète Esaïe au peuple juif d'Israël qui s'inquiète sur son avenir, car il est envahi par tant d'étrangers, avec d'autres coutumes, d'autres manières de se nourrir, de prier...

**Ado** : Nous aussi, nous sommes entourés de personnes bien différentes de nous ; ce serait plus facile si on était pareil, il y aurait moins de jalousie et de disputes.

**C1** : Oui, alors écoute toi aussi ces paroles si anciennes et pourtant d'actualité de ce prophète Esaïe.

## Enfant et Ado s'assoient

### Lecteur Ado

- *Diapo 2* et lecture Es 11, versets 1-5 *puis petites notes* puis versets 6-10

**C 1** : Un homme viendra et il apportera la vie, il sera juste et sage, il sera de bon conseil et apportera la connaissance. Dans les évangiles, nous retrouvons cet homme ; nous chrétiens le voyons en Jésus. Ecoutez ce récit de Luc.

### Lecteur Ado

- *Diapo 3* et lecture Luc 2, 1-7a + *Petites notes*

### Lecteur Ado

- *Diapo 4* et lecture « Or, le jour de sa présentation au temple », Luc 2, 25-32

**C 1** : Syméon, ce vieil homme, s'efface pour laisser la place à Jésus, une nouvelle naissance, cet enfant qui va apporter la vie et la lumière ; Syméon, celui qui a bien vécu, s'efface pour laisser place à la Vie.

- *Diapo 5 : Chanson par les enfants : Chant de Syméon*

**Conteur 2 (C 2)** : Alors maintenant qu'on sait que Noël, c'est la fête de la Vie, on va essayer d'imaginer quel arbre pourrait bien symboliser cette fête ! Dieu nous a confié tellement de beaux arbres que nous n'avons que le choix ! mais quel serait l'arbre le plus approprié pour symboliser tout ce que la naissance de Jésus a apporté ? Regardez bien ! Dans la Bible, il y a plein d'arbres. Saurez-vous les reconnaître ? (*enfants puis assemblée si besoin*)

- *Diapo 6* : un peuplier (Gn 30,37)
- *Diapo 7* : un chêne (Gn 13, 18)
- *Diapo 8* : un pommier (Ct 2, 3)
- *Diapo 9* : un amandier (Jr 1, 11)
- *Diapo 10* : un noyer (Ct 6, 11)
- *Diapo 11* : un acacia (Ex 25, 13)
- *Diapo 12* : des oliviers (Gn 8, 11)
- *Diapo 13* : des figuiers (ou sycomore) (Luc 19, 4)

Mais il y a un problème ! Quel est le point commun à tous ces arbres ?

**Enfant** : Certains donnent des fruits et pas d'autres, ce n'est pas ça ?

**Enfant** : Certains sont grands, d'autres maigres, ce n'est pas ça ?

**Enfant** : J'ai trouvé ! Tous perdent leurs feuilles l'hiver quand il fait froid !

**Ado** : Alors ça ne va pas, car Jésus est la Vie, et non la mort !

**C 2** : Regardons encore dans la Bible. Ah j'ai trouvé un conifère !

- Diapo 14 : le cèdre (1 Rois 6, 18)

**Ado** : Sauf que Jésus n'était pas si puissant tout le temps, par exemple il a été sur les routes à pied.

**Ado** : Il a guéri des malades mais il a été jeté dehors par des villageois qui avaient peur de lui.

**Ado** : il a même ressuscité Lazare mais il a dit que c'était Dieu son Père qui avait agi mais pas lui.

**Ado** : Alors, ça ne va pas, il ne faut pas un arbre si majestueux.

**C 2** : Et un palmier ? c'est grand mais pas aussi imposant !

- Diapo 15 : le palmier (Joël 1, 12)

**Ado** : Pas mal

**Ado** : Mais ça fait penser à sa mort ; quand il est monté à Jérusalem, le peuple a mis sous ses pas des feuilles de palmiers pour l'accueillir comme un roi.

*Chant par les enfants et KT : Alléluia 54/09, st 1-2 Quand Jésus entre à Jérusalem*

**Conteur 3** : Alors on va chercher hors de la Bible.

- Diapo 16 : un houx

**Enfant** : non, ça pique ! Jésus ne fait jamais de mal.

- Diapo 17 : un baobab

**Ado** : Trop grand ! ça meurt même si ça vit très vieux.

- Diapo 18 : un sapin

**Enfants** : Oh, c'est beau !

**Ado** : Oh, il reste vert l'hiver !

**Ado** : Oh ça sent bon, cela fait du bien !

**C3** : Alors on garde le sapin ? C'est lui qui fait penser le plus à Jésus ?

**Tous** : OUI !

**Conteur 1** : Mais au fait, Jésus c'est la Vie, mais aussi la Lumière, qu'est-ce qu'on peut faire ? Qui a une idée ?

**Enfants en chœur** : Rajouter une étoile tout en haut, rajouter des lumières sur le côté ! *Et les enfants le font... Les plus petits chantent : Mon beau sapin (Alléluia 54/08). Tous les enfants, les ado et les adultes arrivent autour du sapin pendant que les petits chantent.*

Crédit : Virginie MOYAT, Eglise protestante unie d'Ermont pour Point KT