

Saynète 2015 les mages

Narrateur Peut-être ne connaissez-vous pas encore très bien Dédée la dromadaire qui vient au culte de l'enfance depuis l'an dernier. (montrer la peluche). Grâce à elle, nous avons pu découvrir un certain nombre de personnes dont l'Ancien Testament raconte l'histoire.

Mais Dédée n'a pas toujours été ici à Prilly, avant d'arriver ici elle a été petite dromadaire dans son pays.

Scène 1 (dans chambre à coucher 4 enfants et leur père)

Enfant 1 S'il-te-plaît, papa, raconte-nous une histoire

Père Non, là maintenant ça suffit, c'est l'heure de dormir

Enfant 2 Moi, je ne trouve pas mon doudou, papa, aide-moi, je ne pourrai pas dormir sans lui.

Père Oh mais vous êtes fatigués à la fin, tiens le voilà ton doudou, attrape.

Enfant 2 Ah Dédée, (la serrant contre lui) merci papa

Père Bon je m'en vais, dormez bien.

Enfant 3 mais on n'a pas fait la prière, maman elle l'a fait toujours avec nous.

Père bon d'accord, mais après vous ne me demanderez plus rien

Enfant 4 Oui promis, moi j'aimerais bien qu'on chante

Chant : pour prier, pour chanter

Narrateur Les enfants n'ont pas du tout envie de dormir, ils attendent le départ de leur père puis ils se mettent à parler à Dédée.

Enfant 2 Dédée, s'il-te-plaît, raconte-nous une histoire

Enfant 4 De toutes manières on ne va pas pouvoir dormir maintenant, avec cette chaleur.

Enfant 3 Oui, Dédée raconte-nous quand tu étais petite.

Narrateur Les enfants se relèvent sans bruit et s'assoient autour de Dédée.

Piano

Scène 2 *Décor une tente bédouins, 1 couverture parterre où les enfants prennent place autour de Dédée (personnage) qui tient Dédée-peluche dans sa main.*

- Dédée Je vous préviens, elle n'est pas très drôle mon histoire.
- Voilà, je suis née il y a très longtemps.
- Enfant 3 C'était quand ?
- Enfant 4 On ne doit pas demander son âge à une dame.
- Dédée Mais ne m'interrompez pas tout le temps, sinon je ne pourrai pas vous la raconter mon histoire.
- Alors voilà dans le pays où je suis née il n'y avait pas de plantes ni d'arbres comme ici, c'était le désert, Il faisait chaud, très chaud et quand ma mère m'a mise au monde, personne n'était là pour voir qu'elle n'allait pas très bien, ni moi non plus d'ailleurs. Le soir quand les bédouins sont rentrés, ils nous ont trouvées, mais c'était trop tard pour ma mère. Moi c'est Jim le petit qui m'a raconté comment il avait insisté pour me nourrir, partageant avec moi ce que sa mère lui donnait, c'est grâce à lui que je sais encore aujourd'hui boire au gobelet. Ainsi j'ai toujours aimé les enfants et je suis bien avec vous.
- Dans le désert, j'ai habité longtemps et puis un jour, on s'est installé ailleurs, mes maîtres n'ont plus eu besoin de moi alors quand un sage est venu leur demander s'ils voulaient bien me vendre, ils ont longuement marchandé, surtout Jim qui était devenu un beau jeune homme, pourtant chaque fois l'homme acceptait le nouveau prix et c'est ainsi que je l'ai suivi.
- Enfant 2 Oh mais ça a dû être dur pour toi, pauvre Dédée.
- Enfant 3 Heureusement que t'es chez nous maintenant.
- Enfant 4 T'es bien avec nous n'est-ce pas ?
- Dédée, Oui, je suis bien avec vous, j'étais aussi très bien avec cet homme sage, J'ai eu de la chance, j'ai beaucoup appris avec lui, il savait regarder les étoiles...
- Enfant 1 Alors raconte encore
- Dédée Non, pas ce soir, maintenant au lit, mais une autre fois peut-être.

Chant : Que la grâce de Dieu soit sur toi

Décor : chambre à coucher et désert avec étoile dans le ciel.

Scène 3.

- Narrateur Un autre jour dans la maison, à l'heure de la sieste Dédée accepte de raconter encore.
- Dédée le sage qui m'avait achetée s'appelait Melchior, fils de roi, son père avait été exclu du pouvoir. Lui son fils avait été chassé de son pays.
- Il avait longuement marché, avant de se retrouver dans le désert où j'étais. Dans ce nouveau pays, il avait rencontré 2 autres sages, qui comme lui scrutaient le ciel.
- Ce jour-là tous les 3 s'étaient trouvés là au même moment.
- Mage 1 Oh là regardez, là à gauche
- Mage 2 C'est une nouvelle étoile
- Melchior Alors c'est qu'un grand événement a dû se produire sur la terre.
- Narrateur les 3 mages se penchent sur leurs cartes et après de savants calculs se relèvent.
- Mage 1 Cette étoile annonce la venue d'un nouveau roi.
- Mage 2 On pourrait la suivre et on verrait bien alors qui est ce roi.
- Mage 3, Melchior Attendez-moi, je n'ai ni chameau, ni dromadaire et je voudrais bien venir avec vous.
- Mage 1 Là-bas il y a des bédouins, on les a vus avec un dromadaire, peut-être te le vendront-ils ?
- Dédée C'est ainsi que j'ai fait la connaissance de Gaspar et Balthazar. Tous les 3, ils étaient bons et sages et j'ai fait un magnifique voyage, très long et pas toujours simple, ni facile.
- D'abord il y a eu les préparatifs de départ, je crois bien que le plus compliqué pour eux ce fut les cadeaux.
- Mage 1 Moi je verrais bien une belle tapisserie avec des motifs de désert, une étoile dans le ciel et un dromadaire, je vais demander à ma femme.

- Leila, sa femme Une tapisserie, je veux bien, mais le temps que je te la brode, ton étoile ne brillera plus ici.
- Mage 1 Ah bon, il te faut si longtemps.
- Leila Non mais tu rêves, une tapisserie, sais-tu le temps que cela représente ?
- Mage 1 Euh, non, quelques jours de travail ? Ou davantage ?
- Leila Figure-toi que pendant que tu as les yeux levés au ciel avec tes copains, nous les femmes, on travaille et qu'une tapisserie fait main, ça nous prend au moins 6 mois.
- Mage 1 Excuse-moi, ne te fâche pas, c'est vrai que la couture, ce n'est pas mon domaine.
- Narrateur Au soir venu les mages se retrouvent et cherchent encore des idées de cadeaux.
- Mage 2 Je me demandais si une petite liqueur ne serait pas une bonne idée ?
- Mage 3 Oh non, voyager avec une bouteille c'est trop risqué, si on nous arrête on nous prendra pour des alcooliques.
- Mage 1 Pour la tapisserie, ce sera trop long, Leila me l'a dit.
- Mage 2 Allez les gars, on va prendre les valeurs sûres, on prendra de l'or, de l'encens et de la myrrhe.
- Mage 3 t'es parfait pour les cadeaux, c'est tout bon.
- Mage 2 Merci, alors on part après demain soir, ça vous va ?
- Mage 1 et 3 Très bien, à plus tard.
- Dédée Ils me plaisent bien ces mages : Mon maître Melchior est un savant des étoiles et des constellations, il arrive à comprendre comment leur lumière peut influencer notre humeur et nous faire tenter des choses que normalement nous n'oserions pas. Il sait découvrir aussi l'espérance : l'étoile qui s'est levée annonce un roi qui lira la vie des gens avec le cœur et ne jugera pas avec les yeux.
- Lui, Baltazar, c'est tout le contraire, il aime bien dire qu'il ne croit que ce qu'il voit : 1 et 1 font 2, 2 et 2, 4. Tout est fait pour être mesuré et compris et forcément cette étoile inattendue, ça l'a

intrigué. Il a besoin de comprendre pourquoi Dieu a utilisé une étoile alors qu'il aurait quand même pu lui envoyer un ange.

Gaspar, lui, parle moins, du coup j'attends de le connaître.

CHANT Comme les mages 54/03 p.87

Scène 4 *Décor (Désert et barrage avec barricade)*

- Narrateur ils se mirent en route tous les 3 au soir de l'an 3.
- Dédée moi j'allais avec Melchior et surtout je l'écoutais expliquer aux autres ses calculs mathématiques.
- Melchior l'étoile fait une ellipse qui parcourt la voie lactée à plusieurs milliers de stades par jour !
- Dédée Je n'y comprenais pas grand-chose, mais je sentais à la fatigue de mes jambes qu'on marchait beaucoup trop.
- Parfois, il y a eu des moments amusants, quand ces messieurs ne trouvaient plus leur chemin, cela se produisait de temps à autre au passage de nuages, alors ils ressemblaient à des enfants courant de tous côtés et lorsque le 1^{er} retrouvait l'étoile, ils étaient fous de joie.
- Narrateur les moments moins drôles étaient les barrages qu'il fallait franchir en cours de route, certains étaient des barrages militaires d'autres des barrages de rebelles.
- Balthazar Essayons un autre chemin, là-bas je vois quelque chose qui m'a tout l'air d'un barrage.
- Gaspar Du calme, on ne va quand même pas modifier notre voyage par peur de ces gens
- Melchior Moi, je ne vous cache pas que ça me fait peur et puis je suis le seul Noir parmi vous et je vois bien que chaque fois c'est moi qu'ils interrogent longuement.
- Gaspar T'en fais pas, on restera toujours près de toi et puis Dédée quand elle s'impatiente, elle commence à grogner et ça n'a pas l'air de les rassurer.
- Narrateur ils ont contourné la colline et tout à coup, voilà qu'arrivent des hommes de plusieurs côtés à la fois.
- Militaire 1 Eh là, où allez-vous comme ça ?

Balthazar Eh bien, nous allons là où va l'étoile

Militaire 2 Attention, pas de ça avec nous, les étoiles c'est bien joli au ciel mais ici on est sur terre.

Gaspar (à part) Misère de misère, comment leur expliquer qu'on ne sait pas où on va parce qu'on suit une petite étoile qui brille là justement au-dessus de nos têtes.

Melchior En fait, nous allons rendre visite au roi qui vient de naître.

Militaire 1 On va voir ça après la fouille.

Militaire 2 L'or c'est pour nous, allez-y

Narrateur Un peu plus loin, Melchior se met à rire à gorge déployée. Ah, ah, avec l'or, on les a bien eus. Avant le barrage j'avais attaché l'or là sous le ventre de Dédée, ils ont dû la croire enceinte. Ce qu'ils ont pris ce n'étaient que les boîtes.

Balthazar Je me demande quand même si nous y arriverons un jour.

Gaspar Regarde là en bas on aperçoit une ville

Melchior Super, mais je vois que vous avez froid, alors je vais vous apprendre le chant qui réchauffe. Mettez-vous debout :

Chant : je le loue avec mes mains, je le loue avec mes pieds...

Scène 5 *Décor 1 palais*

Narrateur le lendemain matin, ils arrivent à la ville après la marche fatigante de la nuit.

Gaspar Là-bas, ça m'a tout l'air d'un palais je pense que c'est là.
 Bonjour mon bon monsieur, pouvez-vous me dire où nous sommes

Garde du Roi Vous ne devez pas d'être ici, car ici tout le monde c'est où nous sommes.

Melchior (de côté) Super comme réponse

Garde du Roi D'où venez-vous ?

Mage 1 Nous avons suivi une nouvelle étoile et le chemin qu'elle nous montre passe par votre cité.

Garde du Roi Cité...Cité... Vous êtes ici dans le royaume du roi Hérode.

Balthazar Oh pardon... Pouvez-vous nous conduire à votre roi ?

Garde du Roi Non, moi, je dois garder l'entrée de la ville mais suivez cette route et vous arriverez à son palais.

Balthazar Il est loin son palais ?

Garde du Roi ça dépend de la vitesse à laquelle vous marchez

Melchior Super comme réponse.

Lecture biblique : Mt 2 : 1 – 12

Melchior Nous venons de loin, majesté, nous avons marché à la suite de l'étoile qui nous a conduits jusqu'ici. Êtes-vous le nouveau roi de ce pays.

Hérode Nouveau roi, mais pour qui me prenez-vous ? Je suis le roi d'ici depuis de nombreuses années.

Gaspar C'est curieux parce que l'étoile était nouvelle, il doit s'agir d'un nouveau roi.

Hérode Eh là, si vous êtes venus pour un coup d'état je vous ferai enfermer.

Melchior Non, non, nous sommes juste venus pour adorer le nouveau roi.

Narrateur Aussitôt Hérode fit venir les savants de son royaume, mais personne ne savait quoi que ce soit de cette étoile. Il y avait bien quelques religieux juifs qui dirent que dans leurs écrits il était annoncé qu'un jour un nouveau roi qu'on appellerait le Messie devait naître, mais personne ne les avait prévenus.

Lecture biblique : Esaïe 42 : 1 – 5

Hérode Bon reprenez votre route et si un jour vous trouvez ce roi alors ne manquez pas de me le faire savoir, moi aussi je voudrais aller l'adorer.

Piano

Scène 6 Décor : crèche

Narrateur les mages se remirent en route et non loin de là l'étoile brillait juste au-dessus d'une étable.

Melchior Bon, on va attendre un peu qu'elle se remette en route

Dédée Quelle bonne idée, là j'en peux plus, je m'assieds.
 Mais on n'est pas tout seuls dans ce patelin, c'est plein de gens qui courent, ils disent que c'est le recensement de toute la population

Lecture Luc 2 : 1 – 14

Chant : Ils ont marché au pas des siècles 31/32 p.346

Scène 7 Crèche

Narrateur L'étoile n'a pas bougé de la nuit alors au petit matin les mages poussent la porte et peinent à sa faire un passage tant il y a de monde.

Gaspar Oh mince on ne va rien voir.

Narrateur Dédée s'avance résolument pour aller devant, tous s'écartent pour la laisser passer.

Dédée oh, mais moi je n'ai pas fait tous ces kilomètres pour ne rien voir et puis ce bœuf m'a l'air à bout de souffle, je vais aller le relayer.

Melchior Elle a du culot Dédée, j'en ferai bien autant.

Narrateur les bergers qui ont le sens de l'accueil se reculent et les mages sont alors près de l'enfant. Ils déposent leurs cadeaux et dans le silence on entend Marie qui chante

Chant soliste, Jésus me voici devant toi

Et puis chant repris par tous.

Etincelle 1 On est bien là avec tout ce monde.

Etincelle 2 Moi j'aime être là, Dieu est ici c'est sûr.

Musique

Décor :un chemin = tissu par terre en forme de chemin

Narrateur Avertis en rêve, les mages partent par un autre chemin.

Melchior Moi, ce tout petit enfant Dieu ça me bouleverse.

Balthazar Moi je me dis que Dieu ne pouvait pas se faire plus proche de nous qu'en venant ainsi au milieu de nous.

- Gaspar Quand même ça change mon image de Dieu tout-puissant, peut-être que sa toute-puissance n'est pas dans la force mais dans cette présence fragile et sure à la fois.
- Dédée Alors voilà c'est toujours resté dans mon cœur comme la plus belle rencontre que j'ai faite, je me souviens encore d'avoir soufflé tout doucement sur l'enfant et quand il a posé son regard sur moi, cela m'a consolée de tous mes chagrins.
- Enfant 1 les mages sont repartis par une autre route alors ?
- Enfant 2 ben oui, ils sont allés en Egypte.
- Dédée Il n'y a pas que les mages qui sont repartis par une autre route, je crois bien que chaque fois que Jésus regarde quelqu'un, cela le fait changer de route.

Chant : Quand s'éveilleront nos cœurs 31/22 p.332

Tous les acteurs devant chantent le refrain et un soliste pour les strophes.