

Des mains qui bénissent -1 Samuel 16, 1-13

« Tu es mon peuple. Je mets mes paroles dans ta bouche, je t'abrite à l'ombre de ma main »
Esaïe 51, 16

Objectifs

- Découvrir le récit de l'onction de David par Samuel.
- Goûter la force de la bénédiction offerte et reçue
- Réaliser que pour Dieu chacun et chacune est essentiel.
- Savourer le fait que Dieu regarde au coeur

Nous avons déjà parlé de ce récit dans « Voir avec le cœur. David le Berger »¹ dans la séquence, « Des métiers – Des rencontres »². Comme il ne s'agit pas de faire le travail à double, de large partie de ce qui est écrit dans cette séquence est repris surtout dans l'introduction. Ces parties sont indiquées par « l'italique » pour la fluidité de la lecture.

Bénir – Oindre – Introduction thématique

Comment imaginez-vous des mains qui bénissent ?

- Des mains posées sur la tête qui dit «Toi, tel que tu es, tu es important » ;
- des mains posées sur l'épaule qui dit « je crois en toi » ;
- des bras ouverts se terminant par des mains tournées en même temps vers le ciel et vers les autres pour dire « Va avec la force qui t'es donnée » ;
- Des mains versent de l'eau et qui disent « Tu es mon enfant bien aimé. En toi, je trouve toute ma joie » (Matthieu 3, 17)
- Des mains qui versent de l'huile et qui disent « C'est toi que j'ai choisi. Tu es précieux à mes yeux »
- ...

« Qu'est-ce qu'une bénédiction ? Une parole « efficace » qui, en disant le bien pour une personne, le met en œuvre – sans pour qu'il s'agisse d'une efficacité automatique ! L'action efficace est à discerner, n'est pas nécessairement immédiate ni sensible, et dans la perspective chrétienne, elle appelle la foi, c'est-à-dire la confiance – et ce, non la confiance en une force inhérente à la bénédiction elle-même mais à celui qui en est l'origine, Dieu. La bénédiction chrétienne, dite au nom du Dieu trinitaire, est espérée comme la parole qui crée, qui relève de la même puissance que la création de la vie au commencement... mais la personne bénie est aussi appelée à la croire, à la saisir et la faire fructifier »³.

Bénir, c'est dire une parole de bien. Souvent la bénédiction est accompagnée d'un geste de mains bienveillants. Dans ce récit, la bénédiction est accompagnée de

¹ Eveil à la foi - <https://enfance.eerv.ch/1-voir-avec-le-coeur-david-le-berger/>

² <https://enfance.eerv.ch/des-metiers-des-rencontres-programme-201-2017/>

³ Elisabeth Parmentier – La bénédiction, un nouveau langage pour dire la grâce ? – 2017 -

http://wp.unil.ch/lescachiersiltp/2017/03/la-benediction-un-nouveau-langage-pour-dire-la-grace-2/#_ftn6

l'onction d'huile. Dans l'Ancien Testament, non seulement les rois, mais aussi les prêtres étaient oint avec de l'huile parfumée. Celui qui est « oint » en hébreu se dit « Messie ». L'huile était utilisée pour soigner, elle a de fait une forte valeur religieuse. L'huile pénètre le corps ; on s'en sert dans les crèmes, dans les pommades pour aider à faire pénétrer un principe actif, un médicament... Une goutte d'huile sur une feuille, sur du bois,..., laisse une marque indélébile. Samuel prend l'huile et marque, touche David de cette huile: c'est l'onction. En faisant ce geste, il veut dire à David que Dieu veut pénétrer en lui, le marquer profondément, transformer l'intimité de son être et la rendre plus Belle, plus accueillante à la vie de Dieu.

David est choisi. 1 Samuel 16, 1-13

Le Seigneur dit à Samuel : « Est-ce que tu vas pleurer Saül encore longtemps ? C'est moi qui l'ai rejeté, et il ne sera plus roi d'Israël. Prends de l'huile et va à Bethléem. Je t'envoie là-bas, chez Jessé. En effet, j'ai choisi parmi ses fils le roi qui me plaît. » Samuel demande : « Comment est-ce que je peux faire cela ? Si je vais à Bethléem, Saül va l'apprendre et il va me tuer ! » Le Seigneur lui répond : « Prends avec toi un veau. Tu diras : "Je viens offrir un sacrifice au Seigneur." Invite Jessé à la cérémonie. Je te dirai ce que tu dois faire. Je te montrerai celui que j'ai choisi, et tu verseras de l'huile sur lui pour le faire roi. »

Samuel fait ce que le Seigneur a dit. Quand il arrive à Bethléem, les anciens de la ville sont inquiets. Ils viennent à sa rencontre et lui demandent : « Est-ce que tu viens nous annoncer une bonne nouvelle ? » Samuel répond : « Oui. Je viens offrir un sacrifice au Seigneur. Rendez-vous purs pour la cérémonie et venez ensuite avec moi. » Samuel dit aussi à Jessé et à ses fils : « Rendez-vous purs, je vous invite au sacrifice. »

Quand Jessé et ses fils arrivent, Samuel voit Éliab et pense : « C'est sûrement lui que le Seigneur a choisi. » Mais le Seigneur lui dit : « Cet homme est beau et il est grand. Mais ne fais pas attention à cela ! Ce n'est pas lui que j'ai choisi. Je ne juge pas comme les êtres humains. Les gens font attention à ce qui se voit, mais moi, je regarde le fond du cœur. » Ensuite Jessé appelle Abinadab. Il le fait passer devant Samuel, mais Samuel dit : « Ce n'est pas non plus cet homme-là que le Seigneur a choisi. » Jessé fait passer encore Chamma, mais Samuel dit : « Ce n'est pas lui non plus. » Jessé fait passer ainsi sept de ses fils devant Samuel. Samuel lui dit : « Le Seigneur n'a choisi aucun d'eux. » Puis il ajoute : « Est-ce que tes fils sont tous là ? » Jessé répond : « Non, il y a encore David, le plus jeune. Il garde les moutons. » Samuel lui dit : « Envoie quelqu'un le chercher ! Nous ne commencerons pas le repas du sacrifice avant son arrivée. »

Aussitôt Jessé fait venir David. David a le teint clair, avec de beaux yeux et un beau visage. Alors le Seigneur dit à Samuel : « C'est lui ! Verse de l'huile sur sa tête pour le faire roi ! » Samuel prend l'huile et il la verse sur la tête de David devant ses frères. L'esprit du Seigneur descend sur David et, à partir de ce jour-là, il ne le quitte plus. Ensuite Samuel part et il retourne à la ville de Rama.

Commentaire

Ce récit comporte quatre parties.

1. **L'envoi de Samuel par Dieu, v. 1-3** : Dans ces quelques versets, il est montré que ce n'est pas la volonté de Samuel qui au cœur de ce récit, mais bien la volonté de Dieu. C'est Dieu qui a rejeté Saül, le précédent roi, c'est Dieu qui envoie Samuel et c'est Dieu qui va choisir David. « Samuel apparaît dans ce texte comme un prêtre-prophète respecté et craint, qui agit en obéissance absolue à Dieu. Cette obéissance le conduit à l'encontre même de ses propres conceptions de ce à quoi doit ressembler un roi, à être à l'écoute des critères divins autres que les siens. »⁴
2. **L'arrivée de Samuel à Bethléem, v. 4-5** : dans cette partie, on voit la présence d'anciens qui voyant arrivés un prophète se demande s'il vient pour de bonnes ou de mauvaises nouvelles. Les prophètes étaient les messagers de Dieu, ils sont parfois porteurs de bénédictions et parfois porteurs de malédictions. Le récit est ainsi directement placé sous le joug de la bénédiction. En hébreu la demande des anciens est « Ton arrivée annonce-t-elle le « Shalom ? » . Ce mot Shalom qu'ont traduit généralement par paix, désigne un état où l'on n'est plus séparé mais complet, d'un état sûr, solide, un état de bien-être. Et Samuel répond par le même mot « Shalom » « La paix soit avec vous ». Le français traduit souvent par « oui »... notons que d'autres traductions essaient de rendre l'esprit du texte en disant « Pour votre bien », « la paix », « C'est quelque chose de bien »
3. **L'élimination successive, vv 6-10** : « Le choix du futur roi par éliminations successives rappelle celui de Saül par tirage au sort (10, 17-22). L'aîné Eliab, qui malgré sa taille avantageuse est expressément écarté par Dieu. Allusion à Saül, distingué par sa taille, oint et pourtant rejeté ? L'élimination d'Abinadab et de Chamma et des suivants est notée plus rapidement et moins rudement. La décision divine est motivée par un proverbe opposant l'apparence au « cœur » connu de Dieu seul. »⁵. Dieu n'a pas choisi un grand qui aurait déjà fait ses preuves de leader, Dieu souvent choisit le faible, le petit pour accomplir sa volonté. Les enfants peuvent s'identifier à David, qui est jeune et simple berger, pour comprendre que Dieu a un projet pour chacun. Pour grandir et devenir, l'enfant a besoin de la confiance et du regard positif de ses proches. Ce récit nous montre que Dieu a un regard unique pour chacun. Dieu regarde au cœur et non à l'apparence. Le choix de Dieu se fait sur le plus petit à côté de sept gaillards. Celui qui est encore petit par la taille, Dieu le voit grand parce qu'il voit dans son cœur la vie qui grandit. L'onction n'est pas une affaire de dignité ou de prestige, de taille ou d'apparence, selon des critères humains; elle est une affaire de cœur, et même de cœur à cœur, et cela est proprement divin
4. **L'onction de David, vv 11-13** : « L'onction de David vise à manifester a posteriori que le choix de Dieu domine toute l'existence de David et le dépasse. Il ne relève d'aucun mérite de sa part. Ce récit théologico-politique est placé en tête de l'ensemble narratif pour montrer par quels chemins David va accéder à la royauté. »⁶. David en effet dans ce récit ne fait rien. Il est l'objet d'une part de l'onction de Samuel et d'autre part de l'arrivée de l'Esprit, "Ruah", au sens premier du mot, signifie "l'espace", l'espace qui tout à la fois unit et sépare: le ciel et la terre, le monde de Dieu et le monde des hommes, les hommes entre eux ; c'est l'espace dont nous vivons, l'air que nous respirons, qui nous est à la fois intérieur et extérieur; cet espace, qui marque aussi la distance, est indispensable à notre survie, biologique mais aussi psychologique, affective; il est essentiel à nos relations. Silencieuse, paisible, la "ruah" révèle la présence de Dieu cachée au cœur des événements les plus ordinaires ou dont il paraît absent; en mouvement, elle se transforme en vent, voire en ouragan; elle révèle alors la force divine irrésistible qui dérange, bouleverse, s'infiltré partout, ébranle, secoue, tourbillonne au point même de détruire. La "ruah" est partout et capable de tout.

⁴ David, séquence, collection de l'éducation chrétienne, 1999, page 15

⁵ David, séquence, collection de l'éducation chrétienne, 1999, page 15

⁶ David, séquence, collection de l'éducation chrétienne, 1999, page 15

Pour les adultes

Dans ce récit, c'est Dieu qui est le premier sujet. C'est lui qui envoie Samuel vers Bethléem « Je t'envoie là-bas, chez Jessé. En effet, j'ai choisi parmi ses fils le roi qui me plaît. » (v. 1). C'est lui qui donne le critère de son choix « Cet homme est beau et il est grand. Mais ne fais pas attention à cela ! Ce n'est pas lui que j'ai choisi. Je ne juge pas comme les êtres humains. Les gens font attention à ce qui se voit, mais moi, je regarde le fond du cœur. » (v.7). C'est son Esprit qui descend sur David (v. 13). C'est ainsi Dieu qui bénit David et lui offre sa présence, comme il est dit dans le verset d'Ésaïe(51,16) « Tu es mon peuple. Je mets mes paroles dans ta bouche, je t'abrite à l'ombre de ma main ».

Mais il ne peut le faire que grâce à Samuel. Samuel est ainsi celui qui permet à cette action de Dieu de se faire. Son rôle est primordial. Non seulement, il va oindre d'huile David et par là, le marquer aux yeux de tous comme celui qui est choisi. Mais il va aussi apaiser les craintes de anciens du village en annonçant qu'il est là pour apporter le « Shalom » de la part de Dieu, c'est-à-dire sa paix, son bien-être, sa bénédiction. Il est les mains et la bouche de la Vie, de Dieu.

Nous sommes tous invités à être des Samuel, à porter la paix et la bénédiction, à transmettre les valeurs de Dieu. Lorsque nous disons du bien à nos enfants, nous les bénissons. Nous leur disons combien ils sont importants non seulement à nos propres yeux, mais pour Dieu, pour la Vie. Ce texte nous invite ainsi à prendre le temps de bénir nos enfants, nos proches et de leur transmettre cet élément essentiel de comment Dieu regarde « Il regarde le fond du cœur »

« Très souvent les personnes sont jugées d'après leur visage, d'après leurs possessions et leurs capacités. Les apparences extérieures ressemblent à un écran opaque. Que se passe-t-il derrière l'écran ? Dieu, lui, se soucie en premier de ce qui se passe derrière l'écran du visage et des apparences, de ce qui ne se distingue pas au premier coup d'œil. Dieu ne se laisse pas séduire par les grandes et belles tailles ni par les brillants visages. Dieu regarde le cœur ! Pour Dieu compte seulement la beauté du cœur ! Cette beauté se voit dans l'amour prêt à toutes les offrandes, dans le partage avec les pauvres, dans la lutte contre le mal, dans la foi pleine de confiance, dans la fidélité dans l'épreuve, dans... Un poète français le dit « L'Essentiel est invisible pour les yeux. » Le visage peut vieillir et s'enlaidir. C'est par le cœur les humains sont beaux et grands. »⁷

⁷ Albert Hari et Charles Singer « David » Bible Union

Déroulement possible de la célébration

Accueil	Bienvenue à chacun. Suivre les propositions d'accueil.
Animation ludique	La ronde des compliments : - Chaque personne dit son prénom - Le groupe à la volée donne plein de noms positifs commençant par la même lettre, cela peut être des adjectifs positifs, mais aussi des noms de fleurs, d'animaux, ... - La personne choisit le nom associé qu'elle préfère - Ainsi de suite... il est possible de noter sur des mains ces noms associés. - Exemple : David -> Décidé ; dévoué ; disponible ; Dauphin ; Dalmatien ; Danse ; Dépanner ; Disque ; Dorure...
Raconter la Bible	- Narration en cercle avec des verres, ci-dessous - Narration en cercle, proposée par le programme « Des métiers – des rencontres » : https://enfance.eerv.ch/wp-content/uploads/sites/171/2016/05/David-le-berger.-Narration-et-Animation.pdf - Narration avec des dessins, Proposée par l'OPEC, programme David enfant : https://www.protestant-edition.ch/products/david?_pos=1&_sid=b94263cce&_ss=r - L'histoire racontée avec des playmobils : https://www.youtube.com/watch?v=2zEQj27I4Tg
Parole ouverte	- Quel est l'élément le plus important pour vous dans ce récit ? - Qu'est-ce qui vous a surpris – dérangé dans ce récit ? - Qu'est-ce que cela veut dire pour vous la phrase que dit Dieu sur le fait de regarder au cœur ?
Prière	Bénir avec tous nos sens
Chant	- Choisir un chant de bénédiction : « Que la grâce de Dieu soit sur toi », interprété par Philippe Corset dans le CD « Mets-toi en route », https://www.youtube.com/watch?v=5Pu3wXUbVTE - Un chant à danser : Quand l'esprit de Dieu habite en moi. Voici une version avec des enfants : https://www.youtube.com/watch?v=5wJ-dUMJptw
Activité créatrice	- Un verre d'eau : écrire son prénom sur un verre d'eau. Puis décorer. ○ Possibilité de prendre un verre assez solide pour qu'il devienne un photophore - Créer des cœurs messager, voir programme « Des métiers, des rencontres » https://enfance.eerv.ch/wp-content/uploads/sites/171/2016/05/David-le-berger.-Animation-cr--atrice.pdf - Un cœur sur ressort ⁸ : ○ découper un cœur sur un carton et le décorer. Possibilité d'écrire dessus « Dieu regarde au fond des cœurs ». ○ Prendre un fil de fer et l'enrouler sur un gros crayon pour former un ressort ou prendre un ressort. ○ Coller le ressort sous le carton. ○ Intégrer le ressort dans de la pâte à sel ou de la pâte à modeler qui sèche ○ Voilà un joli cœur ressort à coller sur une carte à envoyer ou à s'amuser.
Au-revoir	Bénédiction + suivre les propositions d'au- revoir.
Bonus	Lire et raconter l'histoire du petit prince avec un Kamishibai. Colorier une image

⁸ Idée et photo sur Tête à modeler : <https://www.teteamodeler.com/activite/bricolage/coeur/coeur-ressort.asp>

Histoire racontée avec des verres

<p>Dans le pays d'Israël, en ce temps là. Il y avait un roi, Saül. Le roi avait été choisi par Dieu.</p>	<p>Poser un verre. Le remplir d'un peu d'eau</p>	
<p>En ce temps là vivait également Samuel. C'était un prophète. Il était proche de Dieu. Dieu était proche de lui. Quand il parlait, c'était au nom de Dieu.</p>	<p>Poser un deuxième verre. Le remplir en entier d'eau</p>	
<p>Un jour, Samuel a reçu de Dieu cet ordre : « J'ai rejeté Saül. Prends de l'huile et va à Bethléem. Je t'envoie là-bas, chez les fils de Jessé pour oindre le nouveau roi. » Samuel dit : « mais il y a déjà un roi ! Si je vais là-bas et que le roi Saül l'apprend, il va me tuer ! » Il reçoit cette réponse de Dieu « Ne dis pas ouvertement pourquoi tu es là-bas. Va.</p>	<p>Vider le verre de Saül. Poser un pot avec de l'huile</p>	
<p>Samuel va et se retrouve devant les fils de Jessé. Il en compte sept. Tous ceux qui sont là demandent à Samuel : « Pourquoi es-tu là ? Veux-tu notre malheur ou notre bonheur ? » Samuel répond : « Je suis là pour la paix. »</p>	<p>Poser huit verres de tailles différentes</p>	
<p>Samuel s'avance vers le plus grand, Eliab. Samuel pense que c'est lui que Dieu a choisi. Mais la réponse de Dieu se fait entendre à Samuel : « Cet homme est beau et grand, mais je ne fais pas attention à cela. Ce n'est pas lui que j'ai choisi. Je ne regarde pas à la manière des êtres humains qui regardent à ce qui se voit. Moi, je regarde le fond du cœur. »</p>	<p>Faire avancer le plus grand verre</p>	
<p>Alors Samuel va vers le deuxième fils, Abinadab. Ce n'est toujours pas lui. Il va vers le troisième Chamma. Toujours pas lui. Il passe devant les 7 fils. Non. Personne.</p>	<p>Aligner les 7 verres par ordre de grandeur</p>	

<p>« Y'a-t'il encore un fils ? » Samuel apprend qu'il en reste un. C'est le plus jeune. Il s'appelle David. Il garde les moutons. « Envoie quelqu'un le chercher »</p>	<p>Poser un petit verre et un mouton (non obligatoire)</p>	
<p>Lorsque David arrive, la parole de Dieu arrive à Samuel « C'est lui ! Verse de l'huile sur sa tête pour le faire roi ! ». Alors Samuel verse de l'huile devant ses frères.</p>	<p>Amener verre vers Samuel Verser de l'huile dans le verre.</p>	
<p>L'esprit de Dieu descend sur David. Et à partir de ce jour-là, il ne le quitte plus.</p>	<p>Verser de l'eau dans le verre</p>	
<p>C'est lui, David, qui va devenir un des grand rois d'Israël.</p>	<p>Echanger de verre et verser l'eau et l'huile dedans. Poser bougie et l'allumer.</p>	

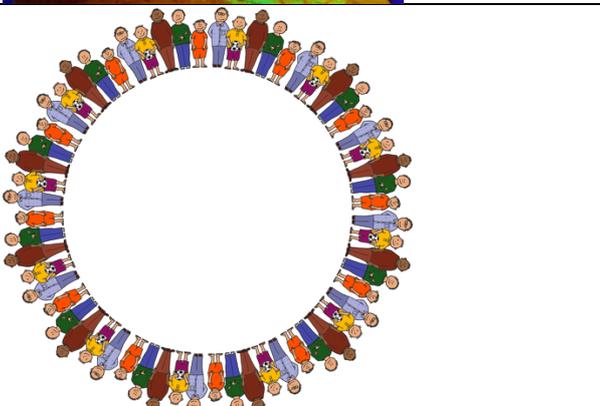
Prière

Voici une prière bénédiction présente sur le site [pointkt.org](http://www.pointkt.org)⁹ mis en geste et en image. Comme suggéré par le site, vous pouvez vivre cette bénédiction en faisant des gestes et/ou en déposant des images à côté.

<p>Seigneur, bénis mes mains, afin qu'elles soient plus attentionnées, capable de tenir sans devenir des menottes, capable de donner sans compter, capable de consoler et de bénir.</p>	<p>Ouvrir les mains vers l'avant</p>	
<p>Seigneur, bénis mes yeux. Afin qu'ils voient le nécessaire sans omettre les petites choses. Qu'ils regardent au-delà des apparences, et restent habités de bienveillance.</p>	<p>Toucher ses yeux avec ses mains</p>	
<p>Seigneur, bénis mes oreilles, afin qu'elles soient capable d'entendre ta voix, qu'elles soient attentives à la souffrance, qu'elles soient fermées au bruit de la médisance, mais qu'elles soient ouvertes aux paroles qui dérangent et crient au secours.</p>	<p>Toucher ses oreilles avec ses mains</p>	
<p>Seigneur bénis ma bouche, afin qu'elle confesse ton nom, qu'elle exprime des paroles qui construisent et consolent plutôt que des mots qui blessent ou détruisent. Retiens mes lèvres afin qu'elles sachent faire silence.</p>	<p>Toucher sa bouche et sourire</p>	
<p>Seigneur, bénis mon cœur, afin qu'il soit la demeure de ton Saint Esprit, qu'il soit capable de pardonner, de partager les joies et les peines de mon prochain, d'accueillir et de donner l'amour.</p>	<p>Toucher son cœur</p>	

⁹ <http://www.pointkt.org/prieres/benir-avec-tous-nos-sens/>

Le petit prince de Saint-Exupéry - Extrait

<p>C'est alors qu'apparut le renard — Bonjour, dit le renard.</p>	 A digital illustration of a fox sitting on a grassy hill in a forest. The scene is misty and atmospheric, with tall trees and a soft light filtering through the canopy.
<p>— Bonjour, viens jouer avec moi, lui proposa le petit Prince, je suis tellement triste.</p>	 A black and white line drawing of a planet with a red rose growing on it. The planet is surrounded by stars and small celestial bodies.
<p>— Je ne puis pas jouer avec toi, dit le renard. Je ne suis pas apprivoisé.</p>	 A watercolor-style illustration of a fox sitting on the ground in a forest. The fox has orange and white fur and is looking towards the viewer.
<p>— Qu'est-ce que signifie apprivoisé ? — C'est une chose trop oubliée, dit le renard, cela signifie créer des liens. — Créer des liens ?</p>	 A colorful illustration of the Little Prince standing on a small planet. He is looking at a flock of sheep. The sky is a vibrant purple and blue with stars.
<p>— Bien sûr, dit le renard. Tu n'es encore pour moi qu'un petit garçon semblable à cent mille petits garçons. Et je n'ai pas besoin de toi. Et tu n'as pas besoin de moi non plus. Je ne suis pour toi qu'un renard semblable à cent mille renards. Mais si tu m'apprivoises, nous aurons besoin l'un de l'autre. Tu seras pour moi unique au monde. Je serai pour toi unique au monde.</p>	 A circular arrangement of many small, diverse human figures of various colors and styles, representing a large, multicultural group of people.

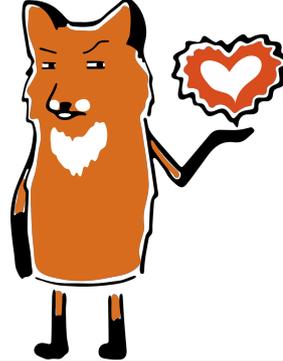
Le renard se tut et regarda longtemps le Petit Prince.

— S'il te plaît, apprivoise-moi, dit-il.



— Je veux bien, répondit le Petit Prince, mais je n'ai pas beaucoup de temps. J'ai des amis à découvrir et beaucoup de choses à connaître.

— On ne connaît bien que les choses que l'on apprivoise dit le renard. Les hommes n'ont plus le temps de rien connaître. Ils achètent des choses toutes faites chez les marchands. Mais comme il n'existe pas de marchands d'amis, les hommes n'ont plus d'amis. Si tu veux un ami, apprivoise-moi.



Ainsi le Petit Prince apprivoisa le renard. Et quand l'heure du départ fut proche,
— Adieu, dit le renard. Voici mon secret. Il est très simple : on ne voit bien qu'avec le coeur. L'essentiel est invisible aux yeux.



A la suite de cette histoire, vous pouvez colorier la page suivante :

**ON NE VOIT BIEN QU'AVEC LE COEUR.
L'ESSENTIEL EST INVISIBLE AUX YEUX.**

