



## 2. Animations générales

Nous vous proposons quelques animations qui peuvent vous accompagner toute l'année. Elles peuvent soit ponctuer chacune de vos rencontres, soit servir à l'occasion de rencontres, soit encore vous pouvez les utiliser pour des célébrations, des points forts, des journées ou demi-journées.

### 2.1 Pour accueillir

Voici quelques rituels pour démarrer une rencontre, accueillir personnellement chaque personne, former le groupe.

#### 2.1.1. Des animations pour s'accueillir

##### Autour des prénoms

- Chaque personne dit son prénom et un animal qu'elle aime bien.
- L'animateur·trice écrit les noms des plantes et animaux pour s'en souvenir.
- Ensuite, lorsqu'il·elle dit la plante ou l'animal, les autres enfants doivent dire le prénom de celui·celle qui l'a choisi·e.
  - Lors des rencontres suivantes, vous pouvez demander quels sont leur plante préférée, leur arbre préféré, leur insecte préféré, etc.

##### Un drapeau-prénom

- Chaque personne bricole un drapeau-prénom qui servira à chaque séquence pour se positionner sur les biotopes
- Découper des triangles ou des rectangles dans du papier de couleur, noter les prénoms
- Les enrouler autour d'un cure-dent ou d'une pique à brochette et les coller (avec du scotch ou de la colle chaude)
- Les planter dans un bouchon, ou un demi-bouchon
- Les participant·es peuvent dessiner au dos leur plante ou animal préféré.



#### 2.1.2. Autour des biotopes

- Chaque séquence parle d'un biotope. Il s'agirait d'apporter pour chaque séquence des éléments de ce biotope.
- Quand les enfants arrivent, chacun·e prend une poignée (dans un récipient, avec une pelle, un gobelet, etc... à adapter selon le lieu). Ils font une sorte de monticule.
  - De sable pour le désert
  - Des cailloux pour la montagne
  - De l'herbe, du foin pour la plaine
  - De l'eau pour le lac
  - Du terreau pour le jardin
  - De la terre/du bois pour la forêt
- Une fois que tout le monde est présent, accueillir chaque enfant par son prénom et lui demander d'aller poser son drapeau-prénom sur le biotope
- Ensuite, vous posez sur le biotope l'insecte du jour, soit bricolé, soit en image.

- Vous pouvez également l'agrémenter de différents éléments liés au biotope et ainsi le décorer. Par exemple :
  - Des brindilles, des cailloux pour le désert
  - Des petits cailloux, de la neige ou de la glace pour la montagne
  - Des fleurs pour la plaine
  - Des coquillages pour le lac
  - Des légumes pour le jardin
  - Des feuilles pour la forêt
- Nommer chaque enfant
- Prenez le temps pour présenter le biotope et l'insecte en donnant quelques explications, en montrant des vidéos<sup>26</sup>.
- À la fin, allumer une bougie et la placer dans le biotope du jour pour rappeler la présence de Dieu là où nous sommes réunis.

### 2.1.3. Pour former le groupe

#### Jeu de la ligne simplifiée

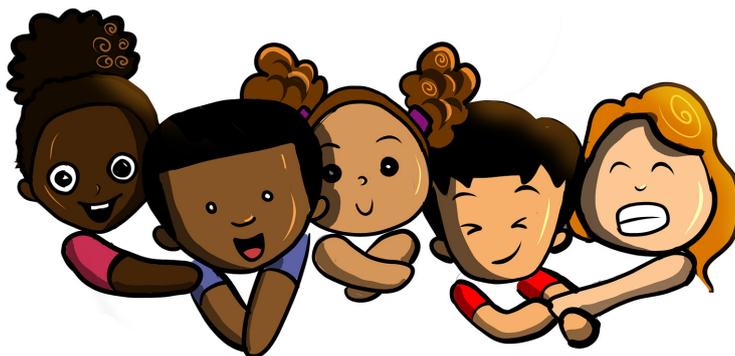
- Tracer une ligne au sol avec du scotch de carrossier
- Les participant·es se répartissent le long de la ligne
- Poser des questions simples et demander aux personnes de se mettre d'un côté ou de l'autre de la ligne en fonction de leur choix
- Qu'est-ce que tu préfères ?
  - La neige ou la plage
  - La forêt ou le désert
  - Un pommier ou un sapin
  - Un lapin ou un renard
  - ...

#### Jeu du mime

- Un·e participant·e ou l'animateur·trice mime un animal, une plante, un élément naturel
- Les autres doivent l'imiter
- Exemple: un tournesol, un caillou, un chat, une mouche...

#### Si j'étais... (Pour les plus grand·es)

- Si le groupe est petit, le jeu se fait en direct
- Si le groupe est grand, possibilité d'écrire d'abord les réponses puis d'en parler par groupe
- Demander aux personnes...
  - Si j'étais une fleur...
  - Si j'étais un mammifère...
  - Si j'étais un arbre...
  - Si j'étais un poisson...
  - Si j'étais un oiseau...
  - Si j'étais un insecte...
  - Si j'étais un paysage...
- Chacun·e partage sa réponse; il est possible d'en dire plus



#### Pour s'exprimer librement (Pour les plus grand·es)

- Déposer deux chapeaux ou deux bols
- Chacun·e écrit deux papiers: une chose qui lui fait peur; une chose qui l'apaise
- Poser ces deux papiers dans le bol correspondant
- Ensuite, chacun·e à son tour tire un papier du chapeau "peur" et exprime une proposition d'action pour aider la personne qui a cette peur à la surmonter ou à mieux vivre avec
- Puis il·elle tire un papier du chapeau "qui apaise", le lit et le garde pour lui·elle comme bonne idée

26 Sur le site, nous vous proposerons quelques liens vidéos, voir les propositions sur chaque séquence.



## 2.2. Pour nous relier à Dieu

### 2.2.1. Un temps spirituel pour débiter la rencontre

Chaque séquence comporte un temps spirituel adapté à la séquence. Nous vous proposons pour débiter chaque séance de trouver votre rituel pour vous placer devant Dieu. Voici deux propositions si besoin est :

#### Prière avec son corps

Inviter les personnes à se mettre debout	
Lever les bras vers le ciel	Lever les bras vers le ciel
Baisser les bras vers le sol	Avec la terre
Ouvrir grand les deux bras	Avec les autres, la nature, les animaux et les plantes
Poser les deux mains sur son cœur	Avec tout mon cœur
Mettre les deux bras en avant	Je veux t'accueillir, toi le Dieu de la Vie
Lever les pouces	Amen

#### Prière avec des couleurs :



- Soit des perles, soit des Lego, soit des boules d'ouate... Prévoyez au moins un élément de plus que de participant·es dans chaque couleur
- Si ce sont des perles qui roulent, prenez un panier ou un bol pour les déposer

Allumer une bougie...	Avec, toi, Dieu nous voulons vivre ce temps
Poser une perle rouge	Tu nous aimes
Poser une perle verte	Ta terre est extraordinaire
Poser une perle jaune	Avec les autres, la nature, les animaux et les plantes
	Nous te disons merci pour les belles choses que nous avons vécues
Poser une perle noire	Nous posons devant toi tous les moments difficiles
Poser une perle bleue	Que ton Souffle et ta force nous habite
Inviter chaque enfant à choisir une perle pour ce jour en fonction de ce qu'il-elle veut le plus apporter à Dieu... Puis appeler chaque enfant à tour de rôle par son prénom et l'inviter à déposer sa perle – s'ils-elles le désirent, les enfants peuvent dire un mot.	
	Amen

## 2.2.2. Pour vivre des temps de prière en plus

### Un temps d'attention et de reconnexion avec la nature proche et nos cinq sens<sup>27</sup> :

- Pour chaque étape :
  - Prendre le temps de la vivre
  - Puis, à chaque fois, vous pouvez inviter les gens à dire un merci pour un des éléments vécus en particulier.
- Commencer par respirer calmement pour se connecter au Souffle de Vie, à Dieu.
- Prendre un temps pour regarder la terre, les plantes, les insectes...
  - Regarder la diversité des couleurs et toutes leurs nuances ...
  - Regarder les détails, les formes différentes
- Prendre un temps pour écouter le bruit des humains, des insectes, des oiseaux, du vent...
  - Écouter les grands et les petits bruits
  - Écouter aussi le silence entre deux bruits
- Prendre un temps pour sentir avec son nez mais aussi avec la peau le chaud, le froid, le vent...
  - Sentir les odeurs et différencier celles qu'on apprécie et d'autres moins
  - Sentir ce qui touche le corps
- Prendre un temps pour toucher la terre, une feuille, une plante...
  - Toucher et ressentir les différentes textures, douces, piquantes, lisses...
  - Toucher et ressentir le sec et l'humide...
- À la fin, inviter les gens à marcher et à regarder les autres personnes autour d'eux...
  - Vous pouvez terminer par un Amen en levant les pouces.



<sup>27</sup> Inspiré de Erich Charmetant, Jérôme Gué, *Parcours spirituel pour une conversion écologique*, Editions Vie chrétienne, 2020, p. 18

## Pour un temps de louange

« Bénissez le Seigneur, vous tous qu'il a créés » (Psaume 103/102, 22)

À partir de ce verset, composez votre propre bénédiction

- Demandez aux enfants, aux personnes présentes de nommer des éléments de la nature. Vous pouvez également prendre des images de la nature et chacun-e choisit une ou deux images qui lui parle particulièrement.
- Ensuite, vous composez la prière ainsi...
  - « Vous, les ....., bénissez le Seigneur ! » ou : « Vous, les ....., remerciez le Dieu de Vie ! »
- À la fin, vous pouvez terminer comme le psaume : « Et moi, à mon tour, je dirai merci au Dieu de Vie » ou « Et nous, à notre tour, nous bénissons le Seigneur »

## Pour un temps de prise de conscience (Pour les plus grand-es)

- Pour tous les âges : Laudato Si' expliqué aux enfants par une vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=yH9a9jA5Fus>
- Pour les plus grand-es : « Pardon », une chanson d'Alain Souchon, <https://www.youtube.com/watch?v=hZBrZEeQUvI>
  - Réfléchissez et partagez ensemble à quel élément, quel animal, quel végétal, vous pourriez dire « pardon »
  - Terminez par une prière du type :

Dieu, tu nous invites à communier avec toute ta Création  
Que ta grâce nous ouvre à chacune de tes œuvres  
Cette terre nous invite à l'émerveillement et à la reconnaissance  
Que ton amour renouvelle nos regards  
Tu nous invites à respecter et à prendre soin  
Que ta grâce transforme nos cœurs  
Cette terre mérite d'être préservée et gardée pour l'avenir  
Que ton amour éclaire nos actions  
Tu nous invite à la réconciliation et au partage  
Que ta grâce soutienne nos engagements  
Oui, nous avons besoin de toi dans nos vies, sur notre terre. Amen



## 2.3. Pour se bénir les uns les autres

Il est bon de prendre un temps d'envoi pour repartir jusqu'à la prochaine rencontre. Voici deux propositions :

### Une chaîne de bénédiction

Avec un ballon de baudruche ou une petite balle qu'on se lance ou se passe en fonction de l'âge des participant-es :

On lance ou passe le ballon à quelqu'un en disant, à choix :

- Dieu te bénis ..... (prénom)
- Dieu te garde ..... (prénom)

On termine en lançant la balle en l'air en disant :  
Merci Dieu de rester avec nous. Amen



## Au revoir avec tout son corps

Inviter les personnes à se mettre debout	
Lever les bras vers le ciel	Que le Souffle de Dieu vous garde
Baisser les bras vers le sol	Que Dieu vous accompagne sur cette terre
Ouvrir grand les deux bras	Soyons tous bénis par Dieu
Poser les deux mains sur son cœur	Il nous aime
Mettre les deux bras en avant	Marchons dans sa lumière
Lever les pouces	Amen
Inviter chaque enfant à choisir une perle pour ce jour en fonction de ce qu'il-elle veut le plus apporter à Dieu... Puis appeler chaque enfant à tour de rôle par son prénom et l'inviter à déposer sa perle – s'ils-elles le désirent, les enfants peuvent dire un mot.	
	Amen

## 2.4. Pour le fil rouge

Ces deux animations peuvent décorer la salle du groupe, mais aussi un lieu de célébration. Elles peuvent aussi être utilisées comme bricolage final pour les enfants et leurs familles.



### 2.4.1. Les insectes sur un mobile

#### Matériel

- Les 6 insectes confectionnés en avance (voir marche-à-suivre dans chaque séquence)
- 2 arcs en bois
- Des perles en bois
- Un cordon de couleur
- Du fils métallique fin ou nylon
- Pince coupante

#### Comment faire ?

- Faites un nœud au bout du cordon de couleur pour empêcher la perle de tomber (s'il le faut, faites 2 nœuds l'un sur l'autre)
- Mettez une première perle puis passez le premier arc
- Ajoutez ensuite 3-4 perles (selon votre convenance, mais il faut mettre quand même une certaine distance entre les 2 arcs pour que les insectes ne se gênent pas trop les uns les autres)
- Mettez le deuxième arc
- Mettez une dernière perle et faites un autre nœud
- Faites une boucle pour pouvoir pendre le mobile
- Trouvez un endroit pas trop haut pour pendre votre mobile et pouvoir fixer les insectes
- Coupez les 6 fils métalliques à différentes hauteurs
- Attachez les fils aux insectes puis attachez-les aux 2 arcs en veillant à bien les équilibrer.



## 2.4.2. Les insectes mis en scène

### Matériel

- Les 6 insectes confectionnés en avance (voir marche-à-suivre dans chaque séquence)
- Un carton ou une caisse
- Un tissu blanc ou beige
- Des pives
- De la mousse
- Des cailloux
- Du sable bleu ou des perles bleues
- Des rondelles de bois
- Du fil nylon
- ...

### Comment faire ?

- Installez le tissu dans votre carton ou caisse
- Installez tout votre matériel de décoration pour essayer de recréer les 6 biotopes
- Installez les insectes sur la décoration ; vous pouvez suspendre le papillon et la libellule avec le fil nylon



## 2.5. Pour chanter

Pour les petit·es, n'hésitez pas à prendre seulement les refrains ou à apprendre au fur et à mesure les versets.

### Fragile création

- CD : « Seigneur tu nous appelles », 5 chants pour la catéchèse, Mame
- Chanson : [https://www.youtube.com/watch?v=zfZ\\_uVLMt-k](https://www.youtube.com/watch?v=zfZ_uVLMt-k)
- Instrumental : <https://www.youtube.com/watch?v=gXGWYL8NVA8>



• Paroles :

- 1) Un rayon de soleil fait danser le matin  
Les étoiles et la lune se disent à demain  
Les montagnes éblouies se dressent tout là-haut  
Oh oui, le monde est grand. Oh oui, le monde est beau.  
*Refrain : Grand le monde, un monde à partager  
Beau le monde, un monde à respecter  
Grand le monde, oh merci Seigneur  
Beau le monde, oh merci Seigneur*
- 2) Dans l'univers si grand on pourrait dessiner  
Sur la planète bleue ce qu'il faut protéger  
La nature, l'air et l'eau et tous les animaux  
Oh oui, le monde est grand. Oh oui, le monde est beau.
- 3) Avec un peu de terre comme ferait le potier  
Tu modèles et tu tournes la pièce à fabriquer  
Et l'argile devient chef d'œuvre entre tes mains  
Oh oui, le monde est beau. Oh oui, le monde est grand.
- 4) Et puis jour après jour chacun grandit aussi  
Etre un enfant toujours mais sans rester petit  
Pour découvrir le monde l'oiseau prend son élan  
Oh oui, le monde est beau. Oh oui, le monde est grand.
- 5) Ensemble à notre tour, on peut changer les choses  
Un sourire, un merci Un mot gentil se pose  
Un chagrin à consoler, une main qui se tend  
Oh oui, le monde est beau. Oh oui, le monde est grand.



### **Vous bondirez de joie**

- Partition : Alléluia 51/09
- Chanson : <https://www.youtube.com/watch?v=6cVv68ooVdl>
- Avec paroles : <https://www.youtube.com/watch?v=GtZaY9Md56g>
- Paroles :

Vous bondirez de joie, vous marcherez en paix.

Montagnes et collines, éclatez de joie !

Et la nature entière et tous les arbres des champs battront, battront des mains.

Et tous les arbres des champs battront des mains,

les arbres des champs battront des mains,

les arbres des champs battront des mains,

quand Dieu vous conduira.

### **Dieu est bon pour moi, de «Chantons Dieu avec les enfants»**

- Chanson : <https://www.youtube.com/watch?v=RSOKuNxWRdU>
- Paroles :

*Refrain : Dieu est bon pour moi. (bis)*

1) Il me prend la main, Me met debout. Dieu est bon pour moi !

2) Il envoie la pluie, Et le soleil. Dieu est bon pour moi !

3) Même quand je suis petit, Il entend mon cri. Dieu est bon pour moi !

### **La terre chante les couleurs, de Mannick et Akespsimas**

- Partition : Alléluia 51/21
- Chanson : <https://www.youtube.com/watch?v=Nir3xkHrEAs>
- Par Philippe Corset : <https://www.youtube.com/watch?v=9-0xScILQZc>
- Paroles : <https://www.musixmatch.com/fr/paroles/Mannick-Chœur-Fugue-et-Mandarine-Jo-Akespsimas/La-terre-chante-les-couleurs>

### **Qui a créé le monde?, de Hélène et Samuel Grandjean**

- Chanson avec paroles : <https://www.youtube.com/watch?v=YoC4wTBCTpE>
- Chanson : <https://www.youtube.com/watch?v=FjPitnY8kWI>
- Paroles : <http://jemaf.fr/chant=jemk121>

## Bénissez le Seigneur, de Taizé

- Chanson : <https://www.youtube.com/watch?v=W1oM1°6aYBw>
- Paroles : : <https://www.flashlyrics.com/lyrics/taize/benissez-le-seigneur-21>
- Partition : [https://www.taize.fr/fr\\_article10317.html?letter=B](https://www.taize.fr/fr_article10317.html?letter=B)

## Comme il est beau, ce monde merveilleux, de Mathilde et Bertrand Lemaire & Ensemble vocal Hilarium

- Chanson : <https://www.youtube.com/watch?v=CZmnagWMv1o>
- Paroles : <https://www.chantonseneglise.fr/voir-texte/25250>

## La terre comme un ballon, de “Ma vie est un Trésor”

- Chanson : <https://www.youtube.com/watch?v=lmtQAL3p2°8>

## La vie c’est comme un jardin (Pour les plus grand·es sauf refrain), Chanson hors répertoire église

- Chanson : <https://www.youtube.com/watch?v=AR05ON5QNUg>

## Psaume de la création, de Patrick Richard (Pour les plus grand·es)

- Chanson : <https://www.youtube.com/watch?v=6MHX4NkeQH0>

## Au commencement, de Philippe Corset, «Je lance ma joie vers le ciel»

- Chanson : <https://www.youtube.com/watch?v=APE43sCNMyg>
- Partition : <https://enfance.eerv.ch/wp-content/uploads/sites/171/2019/09/Au-commencement-def.pdf>



## 2.6. Pour apprivoiser et découvrir la nature

### 2.6.1. Pour apprivoiser, découvrir et s’émerveiller dans la nature

Voici quelques propositions à faire en groupe, à proposer aux familles, lors d’une célébration :

#### Exploration

Pour que les petits explorent la nature.

- Définir un territoire ou lors d’une promenade ;
- Pendant un temps, laisser les enfants toucher, sauter, grimper, écouter, observer... ;
  - Éventuellement, donner quelques consignes différentes pour chaque rencontre : odeurs, couleurs, sons, ... ; trouver des feuilles de formes différentes, des fleurs ou des champignons (ne pas les cueillir !), repérer les animaux (y compris les insectes), ramasser des cailloux, etc
- Faire un signal pour le retour (cloche, gong, ... ) ;
- Ouvrir une discussion sur ce qui a été vécu.

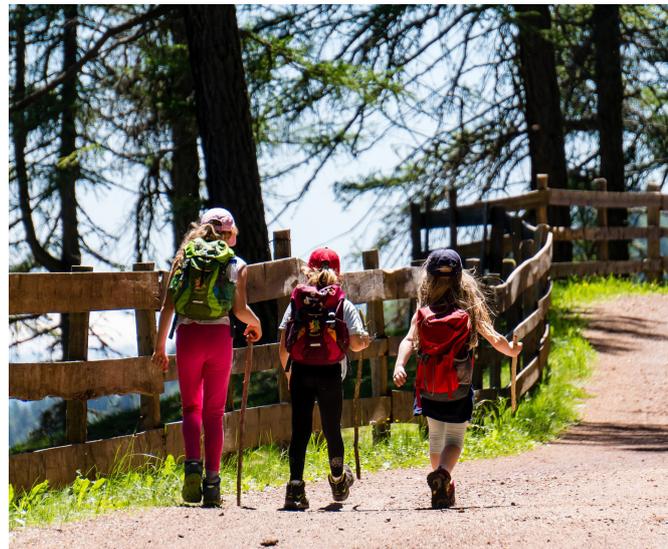
#### Parcours d’obstacles

- Commencer par définir avant ou avec les enfants le parcours à faire en tenant compte des éléments de la nature qui sont là. A partir de la topographie du lieu : souches, troncs, ronciers, ruisseau, chemins tracés par les animaux, ...
- Les enfants font le parcours seuls ou accompagnés
- Le but n’est pas d’aller le plus vite possible, mais de jouer avec la nature qui est là.

#### Photo souvenir

En lien avec la proposition « Un temps d’attention et de reconnexion avec la nature proche et nos cinq sens » (2.2 Pour se relier à Dieu), voici une version ludique pour tous les âges.

- Choisir un endroit en pleine nature
- Inviter les personnes à prendre un temps de silence, assis, debout ou couché, les yeux fermés
- Les inviter à ouvrir les yeux et regarder attentivement le paysage
  - Prendre ton temps pour observer ce qui vous entoure et essaye d’enregistrer les détails, comme si vous preniez une photo souvenir



- Inviter les personnes à fermer les yeux pour reconstituer mentalement la "photo souvenir"
- ... Faire ainsi avec tous les sens
  - Avec les plus petits, ne pas hésiter à la guider en posant des questions, par exemple :
    - » Est-ce que tu sens le vent sur ta peau ? Est-ce qu'il est chaud, froid ?

### Nettoyage collectif

Inviter le groupe durant la balade à ramasser les déchets trouvés en chemin. Pour cela, il faut fournir aux personnes des gants et des sacs. Après coup, vous pouvez lancer le concours du sac le plus rempli (ou du plus grand nombre de sacs remplis).

## 2.6.2. Pour jouer et apprivoiser la nature dans une salle

### Jouer aux ours polaires ou aux singes de la forêt amazonienne



- Disposer de feuilles de journaux par terre... dire aux enfants qu'ils doivent se déplacer uniquement sur les papiers, comme les ours polaires se déplacent sur la banquise ou les singes sur les arbres
- Au gong, ils doivent s'arrêter...
- À chaque arrêt... soit enlever des feuilles, soit plier en deux des feuilles... c'est lorsque la banquise fond, lorsque des arbres sont arrachés...
- Les enfants doivent se serrer les uns contre les autres pour ne pas tomber. Le but est de rester tous protégés
- Lorsqu'un enfant tombe, les autres doivent aller l'aider à regimber sur la banquise, sur l'arbre.

### Devenir des suricates

Pour protéger le groupe, un suricate se lève et observe les environs, pendant que les autres se reposent.

- Faire asseoir tous les enfants.
- Expliquer qu'il doit toujours avoir 1 enfant debout pour 4 enfants assis ; mais qu'il ne peut pas rester debout plus que 10 secondes, car il fatigue et doit se reposer. Il peut rester moins longtemps.
- Ainsi chaque fois que quelqu'un s'assied, un autre enfant doit se lever pour le bien du groupe.

### Dessiner ce que l'autre voit

- Se mettre deux par deux, dos à dos
- Un participant reçoit une image d'un élément de la nature (soleil par exemple)
- L'autre participant ne voit pas l'image mais a une feuille et un crayon
- Celui qui a l'image doit lui faire dessiner l'élément sans dire ses caractéristiques
  - Dans l'exemple : il ne doit pas dire soleil, rayon...  
Mais : tu fais un rond. De ce rond, tire des traits vers l'extérieur.
- Ensuite, on compare l'image et le dessin.





## 2.7. Pour jouer avec les biotopes

### Un dessin géant

Afficher une grande feuille blanche (type nappe en papier ou flipchart) :

- Vous dessinez un élément du biotope de la séquence de ce jour... Exemple : pour la plaine, vous mettez un arbre fruitier
- Vous tendez le stylo à votre voisin et à son tour, il dessine un élément du biotope...
- Et ainsi de suite... Si quelqu'un n'a plus d'idée, il passe au suivant... jusqu'à ce que le groupe ait épuisé le sujet...
- Quand il n'y a plus d'idées, vous pouvez prendre un livre ou un article et annoncer à haute voix d'autres éléments puis inviter quelqu'un à dessiner cet élément.

### Une chaîne d'idées

- Dans la forêt, il y a ... un chêne... vous passez la parole à votre voisin·e en lui tendant un objet témoin
- Et cette personne dira : Dans la forêt, il y a un chêne et un renard...
- La suivante dira : Dans la forêt, il y a un renard et un...
- Et ainsi de suite jusqu'à épuisement du sujet.

### La toile de la vie<sup>28</sup>

- Chacun reçoit le nom d'un élément de la nature présent dans un type de lieu :
  - Dans la forêt : arbre, renard, champignon, feuille, fourmi, chevreuil...
  - Dans l'étang : jonc, nénuphar, araignée, libellule, grenouille...
  - Sur la banquise : glace, phoque, ours, poisson...
- Donner à l'un une pelote de ficelle... il doit l'envoyer à un autre et dire en quoi son élément le relie au suivant... et ainsi de suite
  - L'arbre envoie à la feuille, car la feuille fait partie de lui... la feuille envoie au champignon, car quand elle tombe elle sert de nourriture au champignon... le champignon l'envoie à la fourmi qui lui grimpe dessus et qui la renvoie à l'arbre car elle aime se cacher dans son écorce... qui l'envoie au chevreuil qui se cache derrière son tronc...
- L'idée est que les enfants prennent conscience des liens qui unissent tous les éléments de la nature.

**Vous trouverez d'autres idées de jeux, de prières et également des liens internet sur les sites.**



## 2.8. Pour célébrer avec un psaume

Si vous souhaitez, lors d'un culte, d'une messe, d'un temps fort familleS ou d'une célébration d'ouverture, prendre un temps général pour parler de la nature, le psaume 104/103 est riche de diversité, d'émerveillement en lien avec la nature.

Ce psaume peut être utilisé en une fois, mais vous pouvez également le découper et à chaque séance, dans un temps d'accueil, proposer quelques versets de ce psaume (en ce sens, nous avons noté dans la grille 6 numéros).

Vous pouvez aussi demander aux enfants de dessiner des parties de ce psaume et montrer ces dessins lors d'une célébration. Ce psaume peut s'intégrer dans une célébration centrée sur la reconnaissance ou sur la diversité de la nature : voir pour cela deux propositions de célébration sur le site pointkt.org<sup>29</sup>, et une réflexion avec des liturgies « Biodiversité, toucher et être touché »<sup>30</sup>.

<sup>28</sup> Quelques idées sont inspirées de *Jeux pour habiter autrement la planète*, des livres pour chaque âge, éditions Les Presses d'Ile-de-France

<sup>29</sup> « Dire merci » <https://www.pointkt.org/celebrations-et-cultes/dire-merci/>  
« Se réjouir de la diversité » <https://www.pointkt.org/celebrations-et-cultes/se-ruir-de-la-diversit/>

<sup>30</sup> [https://www.oeku.ch/fr/documents/2019-07-09\\_saison\\_de\\_la\\_creation.pdf](https://www.oeku.ch/fr/documents/2019-07-09_saison_de_la_creation.pdf) ;  
<https://www.pointkt.org/animations/je-suis-tout-petit-dans-la-creation-mais-dieu-me-connaît-et-il-m'aime/>

Pour goûter toute la saveur de ce psaume, voici quelques citations :

- « Nous avons dans ce psaume un très ancien texte qui décrit le monde créé, sous la forme d'un hymne ; il date d'avant les récits de la Genèse, et à ce titre est particulièrement important pour notre réflexion catéchétique... C'est un cantique qui loue : le scientifique dit sa foi, née et nourrie de ce qu'il voit. L'information, il la transmet à travers une confession de Dieu, l'auteur de toutes ces œuvres admirables ! »<sup>31</sup>
- « La contemplation du psalmiste commence d'abord par les origines telles que racontées par les anciens mythes, mais il se libère vite du passé pour se fixer dans le présent où il admire l'ordre de la création et comment elle répond aux besoins de chaque vivant. En termes modernes, nous dirions que la création se poursuit toujours, ce que les théologiens ont appelé la « création continue ». Le genre littéraire du psaume est évident. Il s'agit d'un hymne, mais qui ne se borne pas à la simple énumération des merveilles de la création. Il les décrit pour mieux montrer la sagesse du Créateur. »<sup>32</sup>
- « Quel psaume magnifique exaltant la grandeur de Dieu et de son pouvoir créateur à l'œuvre tout autour de nous et par nous ! On pourrait presque l'intituler Psaume des environnementalistes ! »<sup>33</sup>

Voici une prière qui peut être lue en écho à ce psaume :

« Seigneur, de tes mains, tu touches le monde. Tu formes la terre et tout ce qui vit. Tu ne cesses de créer. Tu nous touches par la chaleur du feu et le souffle du vent, par la fraîcheur de l'eau et par la terre, solide, qui nous porte et nous nourrit. Seigneur, fais de nous des hommes et des femmes capables de toucher avec tendresse, d'entourer ceux qui en ont besoin, de trouver les gestes de consolation. Seigneur, sur cette terre, lorsque nous touchons tes créatures, nous sommes reliés à ta Création, que ce soit les animaux, les plantes, mais aussi nos frères et sœurs les êtres humains. Merci de nous mettre ainsi en communion, dans le respect les uns des autres. Amen »<sup>34</sup>

**Psaume 104/103** Images à disposition sur le site internet, ainsi qu'un powerpoint. La narration en cercle a été réalisée par Wanda Bohnenblust



Matériel pour la narration avec des objets symboliques : grande bougie verte ; env. 20 bougies réchaud ; allumettes ; carrés de papier ou serviettes jaunes ; tissu allongé ou bande de papier crêpe bleu ; ouate ; plumes de toutes les couleurs ; balle ou rond de papier brun ; bande de papier crêpe ou serviettes bleu foncé ; bande de papier crêpe turquoise ; bande de papier crêpe brune ; bande de papier crêpe ou serviette en papier vert ; pions ; feuilles, banchettes et fleurs ; figurines ou dessins d'animaux : oiseaux, animaux de la montagne, de la savane, de la mer ; bande de tissu ou de papier crêpe gris ; ronds de papier jaune : un grand et un petit (soleil et lune) ; bande de papier crêpe jaune ; graines ; cailloux.

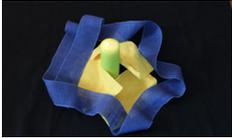
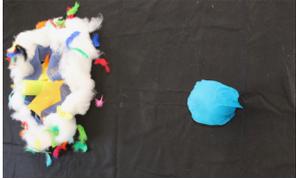
	Psaume	Images	Objets symboliques
1	Je veux remercier la Vie ! Toi la Vie, mon Dieu, tu es très grand, tu es couvert d'éclat et de magnificence  Tu t'enveloppes de lumière comme un manteau,  Tu étends le ciel comme une toile.		Poser une grande bougie verte au centre ... allumer la bougie   Poser du jaune autour de la bougie 

31 La planète bleue AREC, p. 31

32 Hervé Tremblay <http://www.spiritualite2000.com/2009/04/psaume-104-splendeur-de-la-creation-et-sagesse-du-createur/>

33 David Fines, Norman Lévesque, op.cit, p. 143

34 D'après une prière d'intercession d'Otto Schäfer, <https://www.oeku.ch/fr/documents/TUTOUCHESLEMONDE.pdf>

<p>Les eaux forment le sommet de sa demeure.</p>		<p><i>Poser du bleu autour du jaune</i></p> 
<p>Tu prends les nuages pour des chars.</p>		<p><i>Poser du blanc autour du bleu</i></p> 
<p>Tu te déplaces sur les ailes du vent. Tu utilises les vents comme messagers, et les éclairs sont à ton service.</p>		<p><i>Poser des plumes autour du blanc</i></p> 
<p>2 Tu as fixé la terre sur ses bases, Elle ne sera jamais délogée.</p>		<p><i>Poser un autre centre: ballon sur socle ou rond brun</i></p> 
<p>Tu l'as couverte des océans comme d'un vêtement,</p>		<p><i>Poser du bleu autour du ballon</i></p> 
<p>Les eaux s'arrêtaient sur les montagnes. Elles ont fui devant tes menaces, elles se sont précipitées en entendant la voix de ton tonnerre. Grimpant les montagnes, descendant les plaines, jusqu'à la place que tu leur as fixée. Tu leur traces une limite à ne pas franchir. L'eau ne reviendra plus jamais couvrir la terre.</p>		<p><i>Poser du brun autour du bleu en laissant un peu de vide</i></p> 

<p>Tu envoies l'eau des sources dans les torrents, elle coule entre les montagnes. Elles abreuvent tous les animaux, les ânes sauvages y étanchent leur soif. Les oiseaux ont leurs nids près de l'eau, et ils chantent dans les feuillages des arbres.</p>		<p><i>Poser des traits de bleu entre le brun</i></p> 
<p>3 Du haut des cieux, tu arroses les montagnes. Tu remplis la terre de tes bienfaits. Tu fais germer l'herbe pour le bétail, et les plantes pour le besoin des humains.</p>		<p><i>Poser du vert autour du brun</i></p> 
<p>Ils les cultivent pour tirer de la terre leur nourriture : le vin qui réjouit leur cœur, il fait briller leur visage plus que l'huile, et le pain qui soutient le cœur des humains.</p>		<p><i>Poser des figurines humaines sur le vert</i></p> 
<p>Les arbres sont bien nourris, comme les cèdres du Liban que tu as plantés.</p>		<p><i>Poser feuilles, branches ou dessin d'arbres</i></p> 
<p>Les oiseaux font leurs nids dans leurs branches, la cigogne a sa maison dans les cyprès.</p>		<p><i>Poser des oiseaux sur le vert</i></p> 

<p>4 Les hautes montagnes appartiennent aux bouquetins, les rochers servent d'abri aux damans.</p>		<p><i>Poser du gris/beige autour du vert... poser des images d'animaux de la montagne</i></p> 
<p>Tu as fait la lune pour marquer le temps, et le soleil qui connaît l'heure de son coucher. Tu envoies l'obscurité, et voici la nuit, le moment où bougent les animaux de la forêt.</p>		<p><i>Poser une lune et un soleil</i></p> 
<p>Les jeunes lions rugissent, cherchant un animal à dévorer, ils te demandent leur nourriture.</p>		<p><i>Poser du jaune autour du gris avec des images d'animaux de la savane</i></p> 
<p>Le soleil se lève. Ils partent et vont se coucher dans leur abri. Les gens sortent pour aller au travail et à ses oeuvres jusqu'au soir.</p>		<p><i>Déplacer quelques humains sur le jaune, gris et bleu</i></p> 
<p>5 Tu as fait tant de choses, Toi la Vie, tu les as toutes faites avec sagesse. La terre est remplie de ce que tu as créé.</p>		<p><i>Poser des bougies reliant la terre et la grande bougie</i></p> 

<p>Voici la mer, immense, à perte de vue.</p> <p>Tant d'animaux y remuent, petits et grands, qu'on ne peut les compter. Là, des bateaux la parcourent en tous sens, et le dragon marin, le Léviatan ; tu l'as façonné pour jouer avec lui.</p>		<p><i>Poser des poissons sur la mer...</i></p> 
<p>Tous ces animaux espèrent en toi, pour que tu leur donnes la nourriture au bon moment. Tu le leur donnes, ils la recueillent, tu ouvres la main, ils mangent à leur faim.</p>		<p><i>Poser des graines un peu partout... en suivant le chemin des bougies</i></p> 
<p>Tu caches ton visage, ils ont très peur.</p> <p>Tu leur enlèves le souffle de la vie,</p> <p>ils meurent et redeviennent poussière.</p>		<p><i>Poser des pierres sur la partie terre</i></p> 
<p>Tu envoies ton souffle, ils sont créés,</p> <p>et tu renouvelles la surface du sol.</p>		<p><i>Enlever les pierres</i></p>
<p>6 Que la gloire de l'Éternel dure toujours,</p> <p>que tu te réjouisses de tes œuvres !</p> <p>Tu regardes la terre, et la voilà qui tremble ;</p> <p>tu touches du doigt les montagnes,</p> <p>et les voilà couvertes de fumée.</p>		<p><i>Poser des figurines sur le chemin</i></p> 
<p>Toute ma vie, je veux chanter pour toi,</p> <p>je veux jouer pour mon Dieu, tant que je vivrai. Que mes paroles plaisent à Toi la Vie ! Moi, je suis dans la joie à cause de toi.</p>		
<p>Que le mal disparaisse de la terre ! Que la méchanceté n'existe plus !</p> <p>Je te bénis toi l'Éternel, Louez sois-tu !</p>		<p><i>Entourer la terre de bougies</i></p> 