

## Saga 1, épisode 4 : « Être vrai·e et libre »

(fil rouge : Plaire, le regard des autres, s'imposer, sincérité, image de soi et réseaux)

Cette fiche pédagogique est une proposition de différentes animations ou de contenus divers... librement adaptables

Vidéo	Prolongements possibles
<p><b>1) <u>Intro</u></b>  <i>Ecran, mon beau miroir, fais que je sois le -a- plus beau -belle- sur les réseaux / Comme je ne suis pas trop sexy, rend-moi si mignon sur mes selfies / J'adore mon nouveau look et étaler ma face sur le book / Ecran, mon beau miroir, je rame et si tu me relookais sur Instagram / A moins que je me projette sur Snapchat, 10 secondes et tu t'éclates / Ecran, de mon beau smartphone extraplat, renvoie de moi une image sympa / Que mes followers soient comptabilisés à la pelle, ma communauté virtuelle, / Donne-moi chaque jour mes amis quotidiens, des con-quis qui disent que du bien ! / Je peux plus me perdre et d'un simple clic commander / le Dieu Google est mon berger ! / J'adore jouer un personnage. J'ai peur d'm retrouver à poil et j'me suis pris les pieds dans la toile, / Ecran, mon beau miroir, garde-moi de mes faux amis, qui n'ont rien capté de ce que je suis ! / Dois-je me montrer tel quel, en toute authenticité, ou aussi smart qu'une pub photoshopée ? / Je me trouve tellement ordinaire et j'aimerais tout de même twitter tout l'été ! / Ecran, mon beau miroir est-ce que je dois te jeter, ou jouer le jeu de l'instantané ? / Je sais bien que ce qui est à l'intérieur de moi, est bien plus beau</i></p>	<p>Voici les paroles du Slam ! Qu'en penses-tu ? Ça te parle ?  Et si tu proposais un slam composé par toi ou par le groupe avec tes propres mots ?</p>

<p><i>que l'extérieur, / Il paraît que l'humain like ce qui pète aux yeux et Dieu like les cœurs heureux / Quoi que ce n'est pas si évident que ça, car à l'apparence Dieu non plus n'échappe pas ! / Ecran, mon beau miroir, dois-je te briser ou t'utiliser que pour montrer ma sincérité ? / Et ça j'ai bien trop peur, j'veux pas risquer de me mettre en danger !</i></p>	
<p><b>2) Impulsion thème</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Est-ce que je cherche à être original ? Et si j'avais la pression de partout pour rentrer dans le moule ?</li> <li>- C'est quoi mes richesses véritables et qui me rendent authentique ?</li> <li>- Comment jeter sur les autres un regard positif avant de les juger ?</li> <li>- Mes coins sombres font-ils aussi ce que je suis ?</li> <li>- Quelles sont les images qui me parlent ?</li> </ul>	<p>Impulsion thème par questions et association d'images</p>
<p><b>3) Textes biblique 1 Samuel 16, 1 &amp; 6-12.</b></p>	<p><i>Proposition d'une saynète actualisée à jouer en groupe : <b>C'est qui le roi ?</b></i></p> <p><b>Narrateur</b> : Le SEIGNEUR dit à Samuel :</p> <p><b>Dieu</b> : Emplis ta corne d'huile et pars. Je t'envoie chez Jéssy le Bethléémite, car j'ai vu parmi ses fils le King qu'il me faut.</p> <p><b>Samuel</b> : Tu es sûr Seigneur que c'est le bon moment, parce que moi j'aimais bien Saül. Il était pas mal non plus ! Il avait de la gueule et de la Tchatche !</p> <p><b>Fan féminine</b> : Oh oui ! Il est trop beau Saül ! Trop craquant !</p> <p><b>Dieu</b> : Quand j'aurai besoin de faire un concours de beauté, j'vous sonnerai...En attendant, Samy ! Casse-toi à Bethléhem !</p> <p><b>Narrateur</b> : En râlant, Samuel fit ce que le SEIGNEUR avait dit, il arriva à Bethléem et fit...une pause</p> <p><b>Dieu</b> : Samy, ce n'est pas le moment de te reposer, convoque-moi Jéssy et fils pour qu'on en finisse !</p> <p><b>Narrateur</b> : Il fit ainsi venir Jéssy et ses fils et les invita au repas. Quand ils arrivèrent, Samuel aperçut Eliav, le fils aîné, et se dit :</p> <p><b>Samuel</b> : Certainement, le King du SEIGNEUR est là, devant moi. Il est balaise celui-là, au-moins, 2 mètres : un vrai basketteur !</p>

**Fan féminine (genre pom pom girl) :** Oh oui ! Il est trop cool ! Trop grave ! Eliav !

**Dieu :** Pas cool ! Au suivant !

**Narrateur :** Jéssy appela « Avinadav », grand, blond, aux yeux bleus, sourire fluoré, vêtu de la dernière création de Lacroix, son second fils, et le fit passer devant Samuel qui se dit en lui-même,

**Samuel :** La classe, c'est lui le roi ?

**Fans féminines (genre pom pom girl) :** Avinadav ! On t'aime ! On t'adore !

**Dieu :** Samy, t'as toujours pas pigé ? Pas classe ! Suivant !

**Samuel :** Désolé Jéssy, celui-ci non plus, le Seigneur ne l'a pas like !

**Narrateur :** Jéssy, un peu vexé, appela sa vedette « Shamma », beau brun, tatoué et super bronzé, avec les piercings où il faut ! Dans sa tunique fuchsia de chez Dior... On adore... son troisième fils, et le fit passer devant Samuel qui, bluffé, se dit en lui-même,

**Samuel :** Trop swag, c'est sûrement lui le roi ?

**Fans féminines (genre pom pom girl) :** Shamma ! Shamma ! Fais-nous entendre ta voix ! Tu chantes comme un Dieu !

**Dieu :** Samy, t'es bouché ! Pas swag ! Suivant !

**Samuel :** Hmmm ! Vraiment Désolé Jéssy, celui-ci non plus, le Seigneur ne l'as pas like !

**Narrateur :** Jéssy, un peu énervé, se demandait ce qu'il foutait ici ! Heureusement il avait encore des options. Il fit défiler au pas cadencé, tous ses sept fils, l'un après l'autre, tous des canons super fringués. Et les fans n'en pouvaient plus de baver...

**Fans féminines (genre pom pom girl) :** Ouh ! Ouh ! Les gars ! On est là ! On vous aime trop ! Vous êtes trop tops !

**Dieu :** Suivant ! Suivant ! Suivant ! Suivant ! Suivant ! Suivant ! Suivant !

**Samuel :** Je suis vraiment embêté Jéssy, ces mecs-là non plus, le Seigneur ne les as pas like ! C'est tout ce que t'as comme marchandise à nous proposer ?

**JC :** Il reste bien le petit dernier, le plus jeune de la bande, mais c'est un gamin ! Je le fais encore garder par les moutons, même s'il croit le contraire !

**Samuel :** Tu peux l'envoyer chercher ? Le plus vite possible pour qu'on puisse au moins manger !

**Narrateur :** JC le fit venir. Il n'était pas trop moche non plus, le jeune berger était rosé, au teint clair, avec de beaux yeux, mais encore un bébé !

**Dieu :** Bouge, lève-toi, c'est-lui ! Je like !

**Narrateur :** Samuel prit la corne d'huile et il lui donna l'onction au milieu de ses frères, qui devaient avoir la haine, et l'esprit du SEIGNEUR fondit sur David à partir de ce jour. Or, lorsque Samuel et Dieu se retrouvèrent en tête à tête, Samuel posa la question qui tue

	<p><b>Samuel</b> : J'comprend pas Seigneur ! Ce pisseur, ça ne peut tout de même pas être lui le roi ? C'est quoi tes critères de choix ?</p> <p><b>Dieu</b> : Samy, mon vieux ! L'humain like ce qui pète aux yeux. Moi je like au cœur, ce qui vient de l'intérieur !</p> <p><b>Narrateur</b> : C'est pour ça que les playboys de service ont été recalés, pas rejetés, mais non choisis à cause de leur vernis ! Le cœur étant le siège de <u>l'intelligence</u>, du <u>courage</u> et de la <u>volonté</u>. Dieu voit au-delà du bout de son nez, en profondeur, pour choisir un nain et pas un géant ? Et le petit plus, du petit berger, qui va faire toute la différence, dont on apprend le nom que sur la fin de la romance, c'est que L'esprit de Dieu fondit sur David dans le sens de « fonder » le faire « réussir » de manière permanente.</p> <p><b>Dieu</b> : « L'homme ne voit que ce qui pète aux yeux... Dieu regarde l'homme à fond entre quatre yeux. »</p>
<p><b><u>4) Proposition de Film</u></b></p>	<p><b>« Into the Wild ? »</b></p> <p>C'est une véritable histoire à l'américaine, mais sans happy end. Un jeune diplômé destiné à une brillante carrière, décide de brûler ses papiers d'identité, sa carte de crédit et fait don de toutes ses économies à une œuvre. Il part sur les routes sans prévenir personne. Sur son chemin, il va rencontrer des tas de personnes inhabituelles en marges de la société : des hippies, un fermier malhonnête, un jeune retraité qui lui propose de l'adopter. Mais il préfère rester libre, sans attaches, et va en Alaska où il trouve refuge dans un bus abandonné. C'est une fois seul, éloigné de tout, dans une nature hostile, qu'il réalise que la joie et le bonheur ne sont réels que partagés. Libéré de tous ses fardeaux, il voudrait retourner vers la civilisation. Mais un torrent infranchissable l'oblige à rester prisonnier de son bus. Affamé, il se trompe en mangeant des racines et meurt empoisonné. Son corps sera retrouvé deux semaines plus tard par des trappeurs. Un film avec des paysages magnifiques et qui redonne un souffle de liberté et une envie de vivre le bonheur réel partagé !</p>
<p><b><u>5) Questions ouvertes</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Est-ce que je dois plaire à tout le monde et jouer un rôle pour être accepté par tous ?</li> <li>- Y me jugent tous ! J'ai trop peur de ce qu'ils pensent ! Comment je peux avoir le courage d'être moi-même ?</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pour faire partie d'une bande de pote, je dois souvent faire mes preuves ! C'est la même chose pour Dieu ?</li> <li>- « Fais comme je dis, mais ne dis pas ce que je fais » ! C'est tous des faux culs ! Comment je peux être vrai si tous sont des hypocrites ?</li> <li>- C'est vrai qu'il n'y a que les « cons » qui ne changent pas d'avis ?</li> <li>- Mais dans quel lieu et à qui, je peux tout dire, sans qu'il -elle- ne me juge ?</li> <li>- Est-ce que ma photo de profil doit dire quelque chose de moi ?</li> </ul>	
<p><b><u>6) Pour avancer et illustrer le thème</u></b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Les bruns ne comptent pas pour rien !</b></p> <p><b>Extraits choisis : vv. 6-7 (Zebible)</b></p> <p><i>Lorsque ceux-ci arrivèrent, Samuel aperçut Eliab et se dit : « C'est certainement lui que le Seigneur a choisi. » Mais le Seigneur lui dit : « Ne te laisse pas impressionner par sa mine et sa taille imposante, car je ne l'ai pas choisi. Je ne juge pas de la même manière que les hommes ; les hommes s'arrêtent aux apparences, mais moi je vois au fond du cœur. »</i></p> <p>Bienvenus sœurs et frères, un peu tous voyeurs, sur notre site people <i>Tout contre</i>. Le choc des images, le poids des mots ! Toutes vos stars bibliques s'y mettent à nu et, en prime time, les news people en live. Avec <i>Tout contre</i>, vous serez au plus près du buzz et toute l'intimité des stars vous sera dévoilée.</p> <p><b>Actu people</b></p> <p>Le king Saül est sur la touche. Mais que s'est-il donc passé ? Rappelez-vous dans l'épisode précédent : Saül battit à plate couture le méchant roi Amalec et lui a mis la pâtée. Mais, au lieu d'attendre le brave Samuel, en retard comme d'hab, pour sacrifier les béliers. Il a lui-même commencé à les charcuter. Pas vraiment de quoi fouetter un chat ! Mais il a gardé pour Dieu les morceaux de choix ! Alors que celui-ci lui avait ordonné de tous les faire disparaître expressément. Pas content du tout Dieu, que Saül ait désobéi alors qu'il croyait faire mieux. Et Saül regretta, s'humilia, se lamenta, en appela à Samuel son médiateur ; il y croyait dur comme fer que Dieu pardonnerait ses frasques de bon cœur. Après tout, y-a-pas mort d'homme, allo ! quoi ! Et qu'est-ce qui arriva ? Dieu de la royauté, Saül rejeta. Sourd comme un pot à ses appels il resta. Même Samuel le quitta, le cœur gros et le pleura. Et c'est la</p>

fin, la chute, le déclin. D'un roi guerrier et glorieux à un bon à rien, une loque, un gueux... Ca dope un max l'audimat ! Et voilà comment on fait les grands titres de notre Zap Hebdo : Saül, d'abord en garde à vue a été perdu de vue : la lente descente aux caniveaux du vieux beau et la montée des marches de la popularité par le berger musicien peroxydé. Mais avant d'aller plus loin, donnez votre avis ! « Dieu et Saül devraient-ils se donner une seconde chance ? » Vous avez la possibilité de voter en direct !

- Saül n'avait qu'à obéir sans se poser de questions. Après tout Dieu sait ce qui est bien pour nous ?
- Dieu me semble bien insensible et ne ressemble pas à l'idée que je m'en fais !
- Ce n'est pas parce qu'on est roi qu'on peut tout se permettre !
- Saül a mérité une seconde chance ! Tout le monde y a droit ! Non ?
- Sans opinion...

**Actu people continue avec insolite : Secret story et l'onction du petit berger.** Et Dieu dit à Samuel : « Samy, arrête de chialer à propos de Saül, il n'est déjà plus un people ! Passe à autre chose ! C'est ça l'info ! Une star déchue en cache une nouvelle en vue ! Il va falloir trouver un roi illico presto et comme il faut ! On n'a pas le temps de créer une académie... Prends ta corne d'huile et va vers les huiles de Bethlehem. J'ai des vues sur l'un des fils de JC. Mais, réponds Samuel qui a les chocottes, Saül a toujours le bras long, s'il l'apprend, il ne sera pas content. Il suffit de lancer une invitation sur la toile que tu viens offrir une génisse en sacrifice. Et tu auras des amis sur le tard pour partager le repas ! Et ne commence pas à manger avant d'avoir envoyé une invitation spéciale à JC et fils.

**Communiqué spécial de la rédaction :** Nous avons en notre possession une **vidéo** qui montre l'importance de la génisse dans la symbolique du sacrifice. Elle fait partie du gros bétail et représente un morceau de choix. Il s'agit bien d'un sacrifice sanglant dont les meilleurs morceaux sont consacrés à Dieu, mais qui cimente la communion entre les différents participants au repas sacrificiel. C'est pour cela que les anciens tremblent à l'arrivée d'un homme de Dieu –ça annonce rarement quelque chose de bon- parce qu'ils savent qu'ils font partie d'une véritable conjuration avec JS et ses fils pour renverser Saül. Cette vidéo nécessite l'accord parental et risque de heurter la sensibilité des défenseurs des animaux, dixit Brigitte Bardot !

Puis c'est le moment du défilé de **mode** des 7 mannequins mâles de JC défilant devant les yeux ébahis de Samuel :

- Voici Eliab dans son juste au corps JP Gaultier, qui dessine ses pectoraux, et habillé par Calvin Klein, et qui pourrait jouer au basket avec son mètre 90. Samuel a failli acheter la collection entière sur un coup de cœur, quand Dieu lui suggère d'attendre la suite du défilé,
- Entre Abinadab, vêtu de la dernière création de Lacroix, suivi de Shamma dans sa tunique fuchsia de chez Dior... On adore... Et ainsi de suite les sept fils de JC défilent au pas cadencé, tous des canons super fringués. Mais Dieu n'a pas vraiment le coup de foudre.

Et Samuel d'oser demander : « Mais qu'en est-il du clou du défilé, il manque le marié ! » Et JC embêté, doit confesser qu'il reste bien le petit dernier ; mais c'est un détail, dans la cambrousse à garder le petit bétail. Fais-le venir, on ne commencera pas à manger avant qu'il se soit attablé. Et ne cherche pas à te défiler ! Et ce fut comme une apparition...

**Beauté.** La Bible qui ne pipe pas un mot sur le look. Ici se lâche sur le book et, on en reste scotché. Le jeune berger était rosé, rougeaux au teint clair, avec de beaux yeux – et s'ils étaient verts ?- bel (bon) aspect sous toutes ses coutures. Mais, nous dit-elle pas que ce n'est pas la beauté qui compte, la façade trompe ! Mais l'intérieur est le vrai cri du cœur. Les jeunes aiment et on pourrait le twitter : « L'homme ne voit que ce qui pète aux yeux... Dieu regarde l'homme à fond entre quatre yeux. » C'est pour ça que les playboys de service ont été recalés, pas rejetés, mais non choisis à cause de leur vernis ! Le cœur étant le siège de l'intelligence, du courage et de la volonté. Dieu voit au-delà du bout de son nez, en profondeur, pour choisir un nain et pas un géant ? Et le petit plus, du petit berger, qui va faire toute la différence, dont on apprend le nom que sur la fin de la romance, c'est que L'esprit de Dieu fonde sur David dans le sens de « fonder » le faire « réussir » de manière permanente. Et pourtant dans nos cash investigations, nous avons enquêté et il se trouve que Dieu s'est aussi fait piéger par le physique. Nous avons organisé avec nos lectrices un concours de beauté entre Saül et David. Voici les résultats qui viennent de tomber :

- Saül était aussi beau gosse, un vaillant homme, et il dépassait tout le monde de la tête et des épaules. Un Georges Clooney, brun, bronzé, ténébreux, avec des longs cheveux soyeux...
- David est plus petit, certes, mais au visage pâle, avec de beaux yeux, une belle gueule, mais en prime, que nous apprenons par la suite, il passe, en l'espace de quelques lignes, du mignon gamin à un puissant homme de main, un guerrier sachant parler, plaisant avec de l'allure et de la classe. Et surtout : « Yhwh est avec lui ! » Mesdames, vous l'avez majoritairement plébiscité. Même si le

brun ne compte pas pour des prunes, exit le brun, il devient blond ! Si Dieu était tellement indifférent au look pourquoi n'a-t-il pas choisi un courte-botte, bossu, laid, manchot, qui ne paye pas de mine ? Ou bien Dieu serait-il une femme ?

Et cerise sur le gâteau, Mesdames, avec ce beau mec qui a toutes les qualités, personne ne pourrait rivaliser. En plus, de savoir-faire plusieurs choses en même temps, il parlerait en musique très tendrement... L'homme idéal qui sait « jouer » de tous ses charmes et de ses doigts, et qui a plus d'une corde à sa harpe !

**Danse avec les stars.** Le souffle de Yhwh s'est déjà détourné, a quitté, s'est éloigné, a pris ses distances de Saül et le mauvais souffle d'Elohim le terrifie et le tourmente. Et l'on recherche désespérément dans tout le royaume un musicien compétent ! Saül stresse ses serviteurs : « Voyez pour moi un homme (ish) ». Et l'un des serviteurs répond : « Voici, j'ai vu » Et David Guetta arriva ! Saül a tellement kiffé sa musique qu'il devient son confident, celui qui a trouvé grâce à ses yeux en un instant. Et lorsque DJ David joue juste et non faux, le mauvais souffle d'Elohim desserre son étai. Saül peut à nouveau respirer. Seul DJ –David joue- peut soulager, mais à quel prix, Saül de son mauvais esprit. Le roi est déjà mort, il est dans l'angoisse et son successeur est déjà dans la place. Il est étouffé par la déprime, en lui tout l'ennui. Le bon souffle se retire de lui. La musique est une affaire de souffle. Elle emplit notre poitrine qui se regonfle. Elle imprime son propre rythme à notre respiration. Car un roi déprimé peut devenir jaloux, méchant, colérique, jusqu'à la perdition. La musique est cet extérieur qui entre en nous et qui écarte nos langueurs, mélancolie et autre burn-out. C'est ainsi que s'achève notre séquence consacrée à David, la nouvelle rising-star !

**Enquête derrière les coulisses.** Autant n'en déplaît à certains, il arrive que Dieu revienne sur ses choix. Saül en est l'exemple de poids. Il embarrasse beaucoup de monde. C'est le grain de sable qui enraye la machine. Il faut dire que Dieu a cédé au peuple inquiet et qu'il y est allé sur la pointe des pieds. Ce peuple tellement spécial qu'il voulait être comme tout le monde dans la salle, se conformer à la mode du moment. Les recettes du bon et du méchant marchent à tous les coups pour appâter les gens. Lorsque David a droit à une corne d'huile, pour Saül ce n'est qu'une fiole. David devient un vrai roi alors que Saül n'était que chef. Comme on était allé rechercher précédemment Saül qui se cachait dans les bagages, on va chercher le petit David dans les pâturages.



Samuel n'est qu'un pion mais il n'est pas insensible au sort de Saül. Mais, lorsqu'il fait voir ses sentiments, il est rabroué par Dieu violement ! Un homme de Dieu est-il juste bon à obéir et à marcher au pas ? Pourquoi alors Dieu lui aurait-il donné un cerveau, une moelle épinière aurait suffi pour être dans le rang comme un veau ?

Pourquoi Dieu s'acharne-t-il tant sur Saül ? Et qu'il lui mène la vie dure. Après l'avoir rejeté, il lui envoie un mauvais esprit pour l'achever. Il avait retiré l'esprit bon auparavant. Et si c'était une image biblique pour décrire ce qui peut nous plonger dans une dépression chronique. Que va devenir le royaume, les petits, les plus fragiles, ceux qui sont en soucis ? Si les grands n'ont plus de plaisir à être eux-mêmes, vrais avec sincérité ? Cela donne un roi frustré ? Quand les grands ont perdu le fil et le souffle, qu'ils ne savent plus jouer la partition, empêtré dans le star-système, côte de popularité, communication ? Il arrive une nouvelle grâce de Dieu accordée au grand par un petit au moyen d'une petite cithare et d'une petite musique de vie !

**Musique : Il est libre Max -Hervé Christiani**

Ce texte est très poétique et peut-être vieux ! Et si tu proposais tes propres paroles sur le thème : Il - elle- est libre...

**Comme autre matériel d'animation sur le thème** : Le magazine de la dynamique jeunesse de l'Uepal : « Le fruit détendu » 8 : « Ecran, dis-moi qui je suis ? »

Fiche pédagogique rédigée par l'équipe KT Mandafirman