

DÉCEMBRE 2020 N°11

ÉGLISE JUNIOR

Jeunes & Branchés

MAGAZINE POUR RESTER BRANCHÉS LES UNS AUX AUTRES



L'ange de Noël



*Gloire à Dieu au plus haut des cieux,
et sur la terre paix à ceux que Dieu aime !*

Luc 2, 14

*Magazine réalisé sur canva.com
Image de la page de titre : Marie & Joseph © Sarah
Illustrations pour l'histoire : Fuite en do mineur © Anaé ; Sur la paille... © Martin et Jules ;
Emplumage © Adam ; Marie & Joseph © Sarah ; Ange bêta a une idée... © Zachary
Crédit photo : © psz
Contact : paroisse.protestante.ostheim@gmail.com*

La dream team

D'ÉGLISE JUNIOR

THÉO



Le penseur 🤔

FILO



Le rigolo 🤡

MÉLODY



La diva 🎤

TERREUR



Le peureux 🐼



L'ange de Noël

(d'après Luc, chapitre 2)

Je ne sais pas si vous le savez, mais la nuit du tout premier Noël, la Bible raconte qu'une grande chorale d'anges est allée chanter à des bergers dans les champs pour leur annoncer la naissance de Jésus. Mais ce qu'elle ne raconte pas, la Bible, c'est que 4 anges ont choisi, ce soir-là, de ne pas se joindre au chœur céleste, mais de se rendre à la crèche où Jésus est né. Notre histoire va parler de l'aventure de ses 4 anges : de l'ange poète, bien trop impatient de composer un sonnet sur les premières heures du fils de Dieu pour chanter ; de l'ange coquet, qui s'était tant pomponné ce soir-là, qu'il aimait d'autant mieux se montrer devant un homme de lignée royale, que devant de simples bergers ; de l'ange bêta, qui se trouvait là un peu par hasard, en pensant faire ce qu'il faut ; et finalement de l'ange à lunettes qui comptait bien faire un rapport fort détaillé au grand patron inculquant les 3 anges déserteurs.



Bethléem n'étant qu'un petit village, les anges poète, coquet et bêta trouvent facilement l'étable où Jésus a vu le jour. Avant qu'ils puissent entrer, l'ange à lunette les interpelle :

- Eh bien bravo ! Il va être content le grand patron en apprenant que 3 de ses anges ont quitté sa très saine chorale pour aller flâner dans les rues de Bethléem...
- Tu veux dire 4, dit posément l'ange coquet.
- Où se cache ce 4e larron, ce fainéant ? Je veux son nom... pour mon rapport, dit l'ange à lunettes en fouillant du regard les alentours.
- C'est dans les reflets de tes lunettes, que tu le verras apparaître. Si obnubilé par ton désarroi, que tu ne vois pas que le 4e, c'est toi ! lance l'ange poète.
- Moi ? Moi... Moi, je suis là pour rapporter à notre Seigneur votre fuite. Je suis en mission, messieurs. Mais vous, qu'est-ce que vous faites là ?
- Eh bien, nous sommes venus nous montrer à Jésus, dit fièrement l'ange coquet.
- Jésus, le fils du grand patron..., lâche l'ange à lunettes. Vous voulez dire qu'il est là ?

Un silence religieux s'installe alors, que l'ange poète rompt assez rapidement :

- Qu'attendons-nous donc pour entrer, afin d'aller l'observer de plus près ? Qu'attendons-nous pour y aller, afin d'écrire sur lui un sonnet ?
- L'ange poète a bien raison, dit l'ange coquet. Allons-y. Entrons ! Mais doucement... Tu viens avec nous ange bêta ou veux-tu rester dehors avec ange à lunettes ?
- C'est ici qu'on va chanter ? questionne alors l'ange bêta, sans que personne fasse vraiment attention à ce qu'il vient de dire.
- Heureux les pauvres en esprit..., dit l'ange poète en levant les yeux au ciel.

Finalement, les 4 anges entrent dans l'étable et se trouvent un coin tranquille pour observer calmement Jésus. Ils découvrent alors le tout petit bébé, couché à même la paille, sans même un lange pour l'emballoter.





Les 4 anges sont indignés devant le spectacle qui s'offre à eux : le fils du Dieu de la terre et du ciel alité dans une mangeoire pour animaux avec pour couverture un peu de paille. L'ange à lunettes, en rogne, prend alors la parole :

- Quelle honte ! Mais où sont donc les parents ? Ce n'est pas du tout un endroit pour un bébé ici, et encore moins pour le fils du Roi des rois !
- Et ne parlons pas de l'odeur, dit l'ange coquet en se pinçant le nez.
- Et moi qui avais l'intention de composer un hymne joyeux, me voilà bien embêté face à ce tableau fort scandaleux... ajoute l'ange poète.
- Oh, il est beau ce bébé. C'est qui ? lance alors doucement l'ange bêta.

Les anges rouspètent encore un peu – sauf l'ange bêta qui observe en silence, les yeux brillants –, quand l'idée leur vient d'apporter ne serait-ce qu'un peu de confort au petit en lui confectionnant un vêtement pour qu'il soit bien au chaud.

- Ce qu'il lui faut, c'est un linge, dit fièrement l'ange à lunettes.
- C'est bien beau, mais avec quoi allons-nous le confectionner, ton linge ? Tout est sale et sent mauvais ici... dit l'ange coquet en lançant un regard horrifié autour de lui.
- Je crois avoir une belle illumination, concernant du linge sa confection. Pour symboliser la fragilité de son humanité, et la légèreté due à sa divinité, une couverture tissée de plumes d'anges ferait pour lui un beau linge.

L'idée d'un linge en plumes, d'un duvet pour le bébé plaît. C'est pourquoi les anges se mettent à battre des ailes pour faire s'envoler leurs plumes. Même l'ange bêta est sorti de sa rêverie pour s'atteler à la tâche, riant, sans vraiment comprendre. Ses plumes volent dans tous les sens. L'une d'elles tombe directement sur le visage du bébé qui se met alors à rire, puis à éternuer.





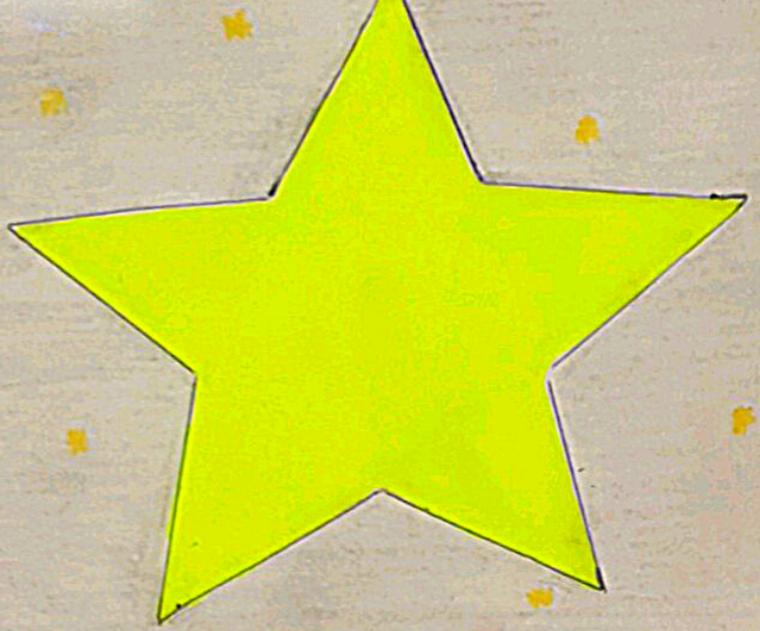
Les anges stoppent leurs battements d'ailes et se font tous très discrets en voyant s'approcher de la mangeoire les parents de Jésus, sauf l'ange à lunettes qui ne peut s'empêcher de sermonner à voix basse l'ange bêta. En effet, Marie et Joseph, en entendant Jésus faire du bruit, s'activent autour de lui.

- Des plumes lui tombent sur sa tête maintenant, dit tristement Joseph.
- Ce n'est vraiment pas un lieu pour un bébé, Joseph, dit alors Marie.
- Je sais bien, mais il n'y avait de la place nulle part ailleurs... C'est toujours mieux que dehors.
- J'ai l'impression qu'il a froid...
- J'ai demandé à ce que l'on nous prête des couvertures, mais avec cette température glaciale dehors, les gens semblent préférer les garder pour eux. Et je crains que nos vêtements si poussiéreux ne l'aident pas...
- Ne veux-tu pas réessayer Joseph ? En insistant, les gens auront peut-être pitié de nous et surtout de ce petit être si fragile... Ne serait-ce que pour un peu de paille en plus...

Joseph sort alors de la crèche en quête d'une âme charitable leur offrant de quoi réchauffer le nouveau-né. Marie reste un temps silencieuse, fixant Jésus qu'elle avait pris dans ses bras, sous les yeux attendris des 4 anges. Puis, elle lance un regard ému au ciel et dit :

- Seigneur, tu nous en fais voir de toutes les couleurs... Oh ! Je ne me plains pas. Tu me dis d'aller, je vais. Je ne cherche pas à comprendre. Je sais que tu me tiens par la main, j'ai confiance, j'obéis. Je garderai bien ton fils, tu verras. Je le soignerai, je l'élèverai, il te fera honneur.

À ces mots, Marie baisse le regard et voit Jésus, endormi. Épuisée, elle se couche dans la paille avec lui.



Les 4 anges, spectateurs impuissants, broient du noir. Quelle ironie pour des êtres lumineux. Même l'ange bêta ne reste pas indifférent devant la triste scène qui se joue devant lui. Contre toute attente, c'est lui qui brise le lourd silence :

- Et si...

Pas le temps d'aller plus loin dans sa phrase que l'ange à lunettes peste :

- Si seulement vous aviez obéi au grand patron. Nous serions tranquillement en train de chanter aux bergers... sans même imaginer une seconde comment ça se passe ici.

- Les amis, je crois que j'ai une idée... dit timidement l'ange bêta avant d'être interrompu par l'ange poète.

- Ô rage, ô désespoir, mon cœur devient-il passoire ? S'en écoulent les larmes de ma peine, en continu, telle une fontaine...

- Tes lamentations, ange poète, comme tes plaintes, ange à lunettes, ne servent à rien, lance l'ange coquet. Ce qu'il nous faut, c'est un plan d'action. Mettre la main sur un beau linge en lin coloré par exemple. Qu'est-ce qu'il serait beau avec ça, Jésus !

Les 3 anges se mettent alors à se disputer, tandis que l'ange bêta se risque à une nouvelle tentative de se faire écouter, sans succès. Il se détourne alors de ses 3 compagnons et s'approche tout doucement de Marie et de Jésus, sans que personne ne lui prête la moindre attention. Il déchire un pan de son beau vêtement lumineux qui s'assombrit aussitôt en ses mains, puis emmaillote comme il le peut le nouveau-né en essayant de ne surtout pas les réveiller, lui et sa mère. Les 3 anges ne se disputent plus. Ils restent simplement sans voix devant le spectacle qui s'offre à eux. L'ange bêta se tient immobile, le regard plongé dans celui du petit être qui est sorti calmement de son sommeil. Le petit, tout sourire, lui tient un doigt. Le visage d'ange bêta s'illumine, ses yeux rétrécissent, comme s'ils contemplaient le soleil. Une voix douce, silencieuse, comme céleste, se fait alors entendre : « *Heureux les pauvres en esprit, car le royaume des cieux est à eux. Heureux les cœurs purs, car ils verront Dieu* ».

Heureux les pauvres en
esprit, car le royaume des cieux
est à eux.

Heureux les cœurs purs car ils verront
Dieu



Chanter avec Mélody

Mélody est la diva de la famille Église Junior. Elle aime parler, bouger, danser. Elle rayonne par son côté pétillant et son énergie sans limite. Elle est toujours prête à bien rire et à faire la fête.

Si tu veux chanter avec elle son tout nouveau tube, il te suffit de la chercher sur Youtube sous le nom « Lumières de l'Avent 2 ».

Vive le temps de l'Avent

(Mélody)

1. Sur le long chemin
J'attends, plein d'impatience,
Que mon cœur s'illumine, enfin,
Heureux et puis serein.
Et tout là-haut le Père
Par son amour immense
A envoyé sur Terre, son Fils, notre lumière.

Refrain :

*Oh ! Vive le temps, vive le temps
Vive le temps d'l'Avent !
Qui t'amène, riant, priant,
Vers le jour de Noël.
Oh ! Vive le temps, vive le temps
Vive le temps d'l'Avent !
Quatre bougies et c'est fini, vl'a le jour de Noël.*

2. Joyeux, joyeux Avent,
Au parfum d'Manala
Qu'on chante en se servant
D'mandarines et de chocolats.
Et dans chaque maison,
Au parfum d'Bradala,
Les cœurs sont en joie au rythm' d'notre chanson :

Prier avec Terreur

Terreur est tout l'inverse de ce que son apparence et son nom laisse paraître. Ce monstre tout mignon a peur de « rien » et de beaucoup d'autres choses. Très calme et discret, il passe souvent inaperçu aux côtés de Mélody. Si tu veux écouter la prière de Terreur, rends-toi sur [Youtube](#) et cherche sous le nom « Lumières de l'Avent 3 ».

Seigneur si tu reviens

Seigneur, si tu reviens,
surtout ne nais pas un 25 décembre...
C'est un jour férié.
Toutes les maternités manquent de personnel
et les crèches sont fermées...
Et puis, tu sais, ta petite lumière
passerait sûrement inaperçue
au milieu de toutes nos guirlandes clignotantes.
De toute façon, cette nuit-là
tout le monde est à table...
Peut-être dans quelque campagne
restera-t-il un coin de paille...

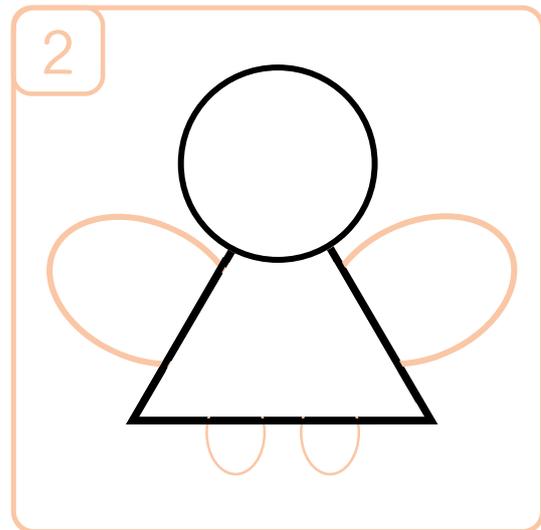
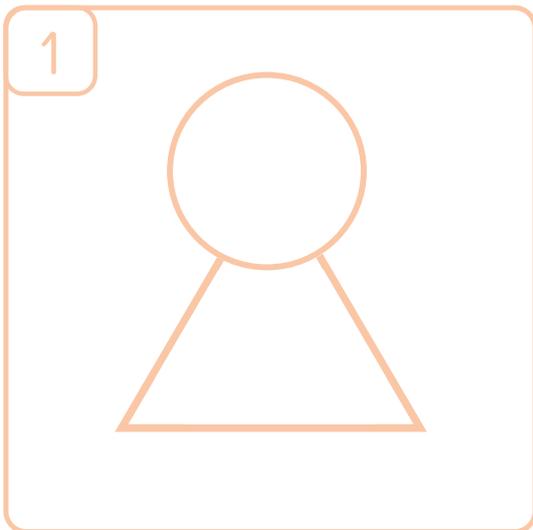
Seigneur, si tu reviens,
mon cœur est ouvert,
c'est petit, je sais, et il y a des coins un peu sombres,
mais tu y trouveras
un espace à étendre par ton amour,
un endroit où briller !

Amen.

Bricoler avec Théo

Théo est studieux et sérieux. Seul adulte de la bande, il se sent souvent obligé de bien cadrer les choses. Ce qu'il aime par-dessus tout : donner des conseils et partager son savoir, que les autres le veuillent ou non...

Ce qu'il apprécie aussi beaucoup, c'est faire des bricolages. Que dirais-tu d'en faire un avec lui en confectionnant un bel ange pour ton sapin ?



Pour faire un ange à accrocher sur ton sapin, tu auras besoin d'une feuille un peu épaisse (de couleur si tu veux), d'un crayon, de quoi décorer ton ange (feutres, crayons de couleurs, peinture, gommettes...), de ciseaux, d'une aiguille et d'une ficelle.

Étape 1 : Sur une feuille, dessiner un ange en suivant le modèle ci-dessus.

Étape 2 : Avant de le découper, décorer l'ange en y ajoutant de la couleur et des détails.

Étape 3 : À l'aide d'une aiguille, faire un trou dans le haut de la tête assez grand pour faire passer un fil afin d'accrocher ton ange sur le sapin.

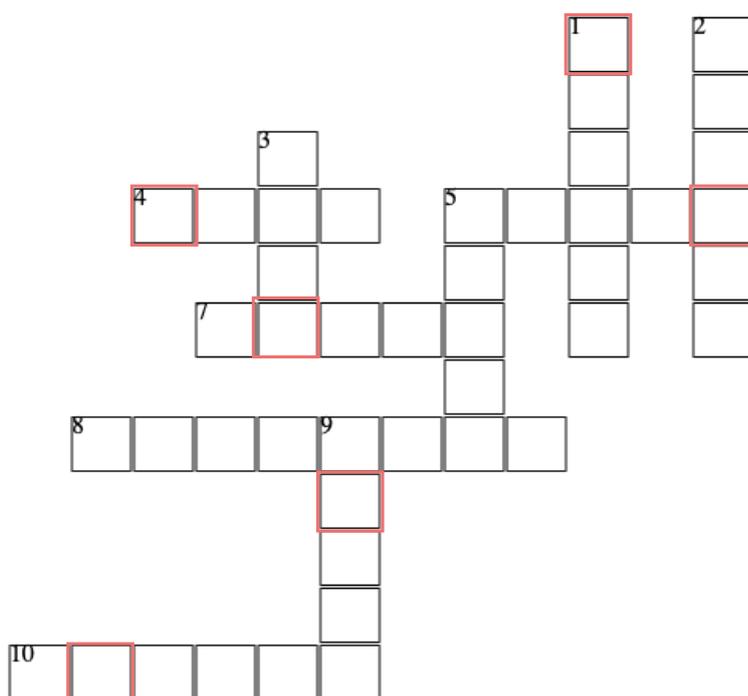


Jouer avec Filo



Filo aime rire et faire rire. Jamais en panne de blagues, il prend beaucoup de plaisir à poser les questions qui dérangent. Il est en quelque sorte la voix des enfants. Une vraie star « de la mort qui tue » (au moins dans sa tête).

Filo aime aussi bien jouer. Arriveras-tu à décoder son message grâce aux lettres encadrées en rouge que tu trouveras en résolvant ces mots fléchés sur le conte ?



1. Aime à se voir.
2. Est parti chercher de quoi réchauffer son fils.
3. Personne ne l'écoute vraiment.
4. A le dernier mot.
- 5.h. A fait éternuer Jésus.
- 5.v. Parle en rime.
7. Maman de Jésus.
8. Ville où Jésus est né.
9. Couverture servant à emmailloter un bébé.
10. Nombre d'anges quittant la chorale.

Noël, c'est un _____ de Dieu

THÉO & FILO : Joyeux Noël ?



*Lire Matthieu 2, versets 13 à 18.

© psz