

Saison de la Création



Ressources pour aller plus loin

Médiathèque Protestante
1 bis quai Saint Thomas
67000 Strasbourg

L'exposition

Chaque année, du 1^{er} septembre au 4 octobre, de nombreuses Eglises chrétiennes s'unissent, dans le monde entier, pour un temps spécial nommé « Saison de la Création ». En écho à cet appel œcuménique mondial, les chrétiens sont invités à des temps de prière et d'action pour célébrer les beautés de la Création et s'engager pour sa protection. Mais tous les citoyens du monde sont concernés par la protection de la planète, notre maison commune ! Cette exposition propose un cheminement à la fois méditatif et contemplatif (les photos de Christine Preiss sont superbes) et réflexif. Il s'agit en effet d'entrer dans un processus de transformation intérieure afin que chaque être humain retrouve l'unité, qu'il a généralement perdue, avec ce qui constitue la terre, les autres êtres humains et le divin. Bref, le vivant.

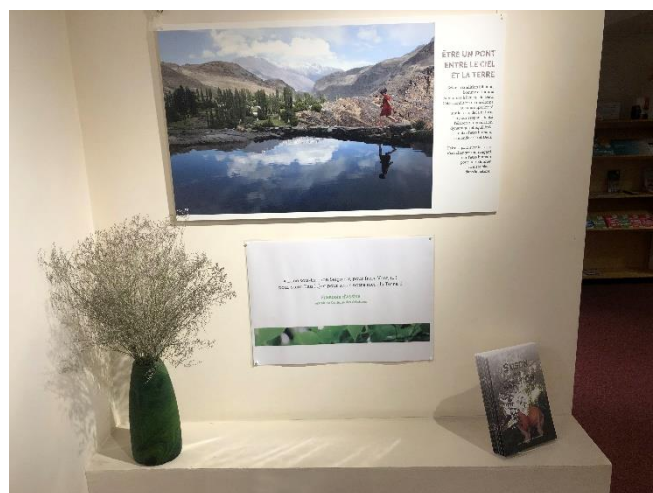
Du 1^{er} septembre au 20 novembre 2020

Exposition à la Médiathèque protestante de Strasbourg

- *Entrée libre : lundi, mardi, jeudi de 13h à 18h ; mercredi de 9h à 18h ; vendredi de 13h à 17h*
- *Visites guidées sur demande et sur rdv (groupe de 10 personnes maximum) ; animations pour les enfants possibles.*
- *L'exposition est empruntable !*
- *Une table thématique est à votre disposition pour y trouver des livres, des jeux, des films en lien avec l'exposition.*
- *La grainothèque n'attend que vous. ☺*

Après le 20 novembre, l'exposition peut être empruntée par les associations ou paroisses adhérentes ! Les 20 panneaux ne sont ni trop lourds ni trop grands (70X40 cm).

Renseignements : accueil@mediathequeprotestante.fr - 03 88 25 90 15



Pistes catéchétiques

Sur la thématique de l'eau

- Découvrir l'eau dans la Bible avec Cumulus, le petit nuage. 8 séances facilement adaptables pour des cultes en famille (Un exemplaire est disponible à la médiathèque protestante, sinon s'adresser au service catéchèse de l'UEPAL).
- Programme pour l'éveil à la foi : Arrosons notre foi. Des gouttes d'eau dans la Bible
- Dossier d'activités autour de l'eau: proposé par le réseau Eglises vertes au Canada
- Animation proposée par CCFD pour les lycéens sur la place de l'eau dans le conflit israélo-palestinien.

Sur les déchets

- Culte famille: Noé et le 7ème continent
- Atelier de Récup'art, pour rendre la beauté à ce dont on ne veut plus

Sur la Création

- Une arche de Noé en bois à emprunter à la médiathèque protestante et à peindre avec les enfants.
- *40 animaux dans la Bible*. Marie Hellen et Pascal Geoffroy, Pour s'émerveiller de l'originalité de la Création.
- Culte famille : Je suis tout petit dans la création, mais Dieu me connaît et il m'aime
- Qu'y-a-t-il sur ma Terre promise ? Kit d'animation biblique à destination des groupes de catéchisme, groupes scouts et groupes de jeunes.
- Les 7 jours de la Création: un kit d'animation biblique proposé par le réseau Eglises vertes au Canada.
- Noé, gardien de la Création: un kit d'animation biblique proposé par le réseau Eglises vertes au Canada.

Sur la consommation

- "Un Noël autrement" réflexion proposée par Chrétiens Unis pour la Terre

Raconte-moi l'environnement

A l'aide d'un kamishibai (théâtre d'images japonais)

- [Goutte d'eau](#) de Katalin Tasi et Krisztina Maros publié en 2016 par les éditions Callicéphale.
Poussée par la curiosité, Goutte d'eau décide de quitter sa maman la Rivière pour découvrir ce qu'il y a à la surface... Une façon poétique de faire découvrir le cycle de l'eau aux enfants.
Disponible à la Médiathèque, cote KAMI 610.
- [Il faudra](#) de Thierry Lenain et Olivier Tallec publié en 2007 par les éditions Callicéphale.
Depuis son île, un enfant découvre le monde : « Il faudra [se dit-il] apprendre, travailler, rêver pour inventer une planète plus belle ». Un conte rempli d'espoir.
Disponible à la Médiathèque, cote KAMI 605.
Une vidéo est également disponible sur Youtube :
<https://www.youtube.com/watch?v=G6qBETzew8>.
- [Piou-piou et Cui-cui](#) de Jean-Luc Burger et Rémi Saillard publié en 2012 par les éditions Callicéphale.
Deux familles de mésanges sont obligées de fuir leurs nids à la recherche d'un nouvel endroit où vivre suite à l'assaut des « engins jaunes » sur leur buisson de jasmin. Un conte pour prendre conscience des conséquences que peuvent avoir les actions humaines sur l'environnement.
Disponible à la Médiathèque, cote KAMI 604.
- [Gertrud et le loup](#) de Eric Kaija Guerrier et Laurianne Lième publié en 2019 par les éditions MK67.
Gertrud a peur du loup. Le loup est malheureux parce que tout le monde le croit méchant. Pourtant, un jour, Gertrud et le loup se rencontrent. Et l'improbable se produit : ils deviennent amis. Une amitié qui montre que l'Homme et la Nature peuvent apprendre à s'entendre.
Disponible à la Médiathèque, cote KAMI 624.
Également disponible en album, cote KTHEM 262.
- [Or noir, désespoir de l'Afrique](#) de Carolina d'Angelo et Marco Paci publié en 2016 par les éditions Lirabelle.
En Afrique, une petite fille va jouer au bord de la rivière avec d'autres enfants. L'eau est teintée de mille couleurs, des couleurs provenant du pétrole. Mais un jour, les tuyaux explosent, des nuages de fumée noire se répandent partout, inarrêtables, et la terre ne donne « plus ni grains ni fruits ». Il faut alors partir...
Disponible à la Médiathèque, cote KAMI 622.

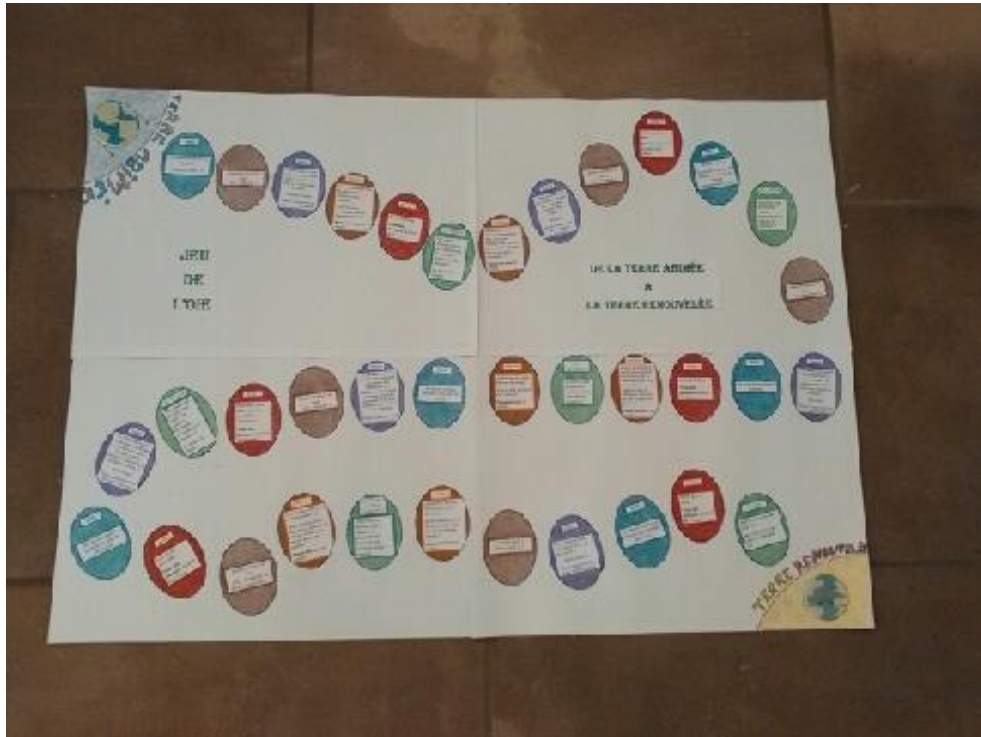
- [Thi Thêm et l'usine de jouets](#) de Françoise Guyon et Roger Orengo publié en 2016 par les éditions Lirabelle.
Thi Thêm vit dans un village de pêcheurs tout près d'un lagon bleu. La journée, elle va à l'école et le soir, elle aide à réparer les filets. Jusqu'au jour où le poisson commence à se faire rare, la faute à la pollution dit-on. Pour pouvoir manger, Thi Thêm travaille alors dans une usine de jouets et ne va plus à l'école.
Disponible à la Médiathèque, cote KAMI 623.

A l'aide d'un album

- [Goutte à goutte... ... naît l'océan](#) de Rajni Chopra et Dominique Künzli-Leclerc publié en 2002 par GRAD.
La Grande Dame est arrivée. Elle a fait danser les géants. Les fleurs ont disparu, remplacées par des bananiers et rien que des bananiers. Depuis, la Première-Mère, la terre, a cessé de chanter. Jusqu'au jour où... Et deux autres contes sur le commerce équitable et le travail des enfants. Trois contes remplis d'espoir sur la capacité de chacun à faire bouger les choses.
Disponible à la Médiathèque, cote KANIM 397.
- [La colère de Banshee](#) de Jean-François Chabas et David Sala publié en 2010 par les éditions Casterman.
La colère d'une petite fille qui provoque la fureur de l'environnement. Bien que l'écologie ne soit pas le sujet de ce conte, la nature y est présentée dans toute sa dimension féérique. Guidé par la narration et par de magnifiques illustrations, le lecteur se promène au sein d'une nature animée par la banshee, la plus puissante des fées irlandaises.
Disponible à la Médiathèque, cote KANIM 401.
- [Celui des ours](#) de Céline Vernozy et Delphine Renon publié en 2018 par les éditions du Seuil.
Celui des Ours souffre de mélancolie et les ours ne dansent plus. Mais si les ours ne dansent plus, la Terre ne peut pas tourner rond ! Marfa quitte alors le confort de sa petite maison et se lance dans un très long voyage pour aller guérir Celui des Ours.
Disponible à la Médiathèque, cote KANIM 403.
- [Odette : Un printemps à Paris](#) de Kay Fender et Philippe Dumas publié en 1978 par l'Ecole des loisirs.
Un jour, un vieux musicien découvre un oisillon tombé du nid. Il décide de l'appeler Odette et de s'en occuper lui-même. Cette nouvelle responsabilité ravivera en lui la joie qu'il avait perdue avec les années.
Disponible à la Médiathèque, cote KANIM 373.

- [L'oiseau de pluie](#) de Monique Bermond et Kersti Chaplet publié en 1971 par Flammarion.
Afin de pouvoir avoir de la pluie dès qu'il le souhaite, Banioum décide de se l'approprier en capturant un oiseau de pluie. Seulement voilà, une fois capturé, l'oiseau refuse de chanter et une grande sécheresse s'abat sur le village de Banioum.
Disponible à la Médiathèque, cote KANIM 392.
- [Justine et l'île aux fruits rouges](#) de Marcus Pfister publié en 2000 par les Editions Nord-Sud.
Poussée par la curiosité, Justine la petite souris construit un radeau et part à la découverte de nouveaux espaces avec ses amis. Ils accostent sur une île inconnue peuplée de souris vertes. Les explorateurs ont alors le choix : respecter ce nouvel environnement ainsi que ses habitants et apprendre à les connaître ou bien se méfier de ce peuple qu'ils ne comprennent pas et exploiter ce qui les entoure. Cette décision déterminera l'issue de leur voyage, bonne ou mauvaise. L'album présente les deux fins possibles découlant des actes de Justine et de ses amis.
Disponible à la Médiathèque, cote KANIM 351.

Jeu de l'oie – De la Terre abimée à la Terre renouvelée



La Terre souffre. Elle est abimée, polluée. Il est temps de se mettre en route. Vers où ? Vers une Terre renouvelée, un monde dans lequel chacun et chacune se soucierait de l'environnement et participerait à son niveau à en prendre soin.

Ce jeu de l'oie propose un cheminement pour se rendre de la Terre abimée à la Terre renouvelée. De manière ludique, le joueur aura ainsi l'occasion de réfléchir à ce qu'il peut faire pour favoriser la protection de l'environnement et à ce qui provoque la pollution.

Il découvrira également des citations de personnes comme Greta Thunberg, Albert Schweitzer ou encore François d'Assise.

Alors ? Prêts à vous lancer dans l'aventure ?

Le premier arrivé à la Terre renouvelée a gagné !

Page Bricolages

❖ Un arbre recyclé

Vous ne savez plus quoi faire de vos sacs bruns de chez le primeur ? Et si vous les utilisiez pour en faire un arbre ? Ce bricolage peut-être facilement adapté à la saison (peint en blanc pour Noël, fleuri pour le printemps, un arbre de gratitude etc.) et dans le cadre de l'école du dimanche.

Tutoriel pour fabriquer un arbre en papier kraft (Youtube) :

https://www.youtube.com/watch?v=hvXttluBykw&t=235s&ab_channel=LesCr%C3%A9ationsDeBibi



❖ Une abeille à suspendre

Une belle occasion d'aller se promener en forêt pour y ramasser des pommes de pin ! 😊

Matériel :

- Pomme de pin
- Laine jaune ou fil doré
- Papier de soie blanc
- Fil de pêche



Il vous suffit d'enrouler dans la pomme de pin la laine jaune tout en veillant à ce que le fil soit réparti sur la surface de manière équilibrée.

Découper les ailes de l'abeille dans du papier de soie, y passer le fil de pêche à l'aide d'une aiguille, puis faire un nœud sur le corps de l'abeille.

Votre abeille est prête ! Suspendez-la à une branche, ou à vos fenêtres. Bzzz !

❖ Un hôtel à insectes

Pour accueillir nos amis les insectes dans nos jardins et nos presbytères !

Il existe pleins de modèles différents sur internet. Voici quelques exemples de tutoriels :

<https://www.promessedefleurs.com/conseil-plantés-jardin/ficheconseil/fabriquer-un-hotel-a-insectes-tutoriel/>

https://www.youtube.com/watch?v=EINP3vZL46Y&ab_channel=MarieWild



L'hôtel à insectes réalisé par les enfants de la paroisse et du quartier de Hautepierre
(Crédit photo : Pasteure Claudia Schulz)

❖ Des bombes à graines

Avez-vous déjà entendu parler de *guerilla gardening* ? Soyez rassurés, il s'agit d'une guérilla tout à fait pacifique qui consiste à reverdir nos villes, jusque dans leurs moindres interstices. Nos munitions ? Les bombes à graines ! A l'attaque !

<https://www.consoglobe.com/fabriquer-bombe-de-graines-cg>

Tutoriel pour fabriquer des bombes à graines (Youtube) :

https://www.youtube.com/watch?time_continue=107&v=VzVZNrpvQAs&feature=emb_logo&ab_channel=Lajardini%C3%A8repartageuse

Label Eglise verte - jeunes

Le label Église verte s'adresse aux communautés chrétiennes* qui veulent s'engager pour le soin de la création : paroisses, Églises locales et aussi œuvres, mouvements, monastères et établissements chrétiens.

Le label Église verte est un outil non payant qui compte sur une [libre participation financière](#) des communautés chrétiennes engagées et des partenaires.

Un site est dédié à cette démarche (<https://www.egliseverte.org/>), il offre de très nombreuses ressources ou pistes de réflexion et d'action concrète, car il faut bien commencer quelque part !

Le label se décline aussi pour les jeunes (<https://www.egliseverte.org/actualites/eglise-verte-jeunes/>) ! Si vous êtes un groupe ou un mouvement de jeunes et que souhaitez intégrer la démarche Église Verte, deux démarches sont possibles pour réfléchir et agir pour la conversion écologique de votre groupe et de ses membres !

Selon votre groupe (âge des membres, type de structure...) il y a **la démarche Pollen d'Église Verte** et une labellisation **Église Verte – jeunes**.

La Lectio Divina

Méditer le texte biblique pour un changement intérieur

La méditation a le vent en poupe ! Et tout le monde s'accorde à dire que pour un véritable changement de nos habitudes, il est essentiel de partir de l'intérieur, de ce qui constitue nos croyances, nos émotions, nos pensées, nos valeurs. Il est important de prendre du temps pour renouer avec cette vie intérieure qui nourrit notre relation au monde extérieur.

« Être enraciné est probablement le besoin le plus important et le moins reconnu de l'âme humaine »

Simone Weil.

La Lectio Divina est une pratique très ancienne de lecture de la Bible. Elle est une invitation non pas à l'exégèse mais à l'écoute de Dieu à travers les Écritures, à la méditation et à la contemplation. Tels les rabbins qui pouvaient passer des jours entiers à « mastiquer » des versets bibliques pour en tirer toute l'essence, la Lectio Divina nous permet de nous arrêter sur les mots et les laisser nous travailler en profondeur, nous offrant toute leurs saveurs. La Lectio Divina peut tout aussi bien se pratiquer seul qu'en groupe. Elle se déroule généralement en 5 étapes, d'environ 3 à 10 minutes chacune.

Etape 1 : *Silentio*

Faire silence et inviter Dieu à me parler par sa Parole. En général, mille préoccupations profitent de ce moment de calme pour ressurgir. Il peut être utile de les noter sur un papier pour plus tard, afin de rester disponible pour Dieu dans le moment présent.

Etape 2 : *Lectio*

Lire lentement un court texte biblique. Toujours dans le silence (ou alors de manière partagée si l'exercice se fait en groupe). Le relire plusieurs fois pour le faire mien.

Etape 3 : *Meditatio*

Méditer le texte : Qu'est ce qui m'interpelle ? Qu'est ce qui me réjouit ? Qu'est ce qui me choque ? Qu'est ce qui me semble important ? Comment appliquer ce texte dans ma vie ? Est-ce qu'il y a des mots qui prennent un sens particulier pour moi ? Qu'est-ce que ce texte produit en moi ?

Etape 4 : *Oratio*

C'est l'étape de la prière, qui peut être pratiquée de plusieurs manières. En voici deux exemples :

- Quelle est ma réponse à Dieu ? Qu'est-ce que j'ai envie de dire à Dieu après la méditation de ce passage ? C'est le début d'une conversation avec Dieu...

- Je peux aussi prier le texte biblique, en le mettant à la première personne du singulier. Je le prends pour moi.

Etape 5 : *Contemplatio*

Dans cette dernière étape, je me tais. Je reste simplement dans la présence de Dieu. Je n'attends rien de spécial. Cependant, je suis attentif si Dieu veut me dire quelque chose. J'écoute. Si je ne reçois rien de Dieu, je reste juste dans sa présence, gratuitement. C'est une prière contemplative. Si je reçois quelque chose de la part de Dieu, le noter par écrit m'aidera à cheminer avec cette pensée pour qu'elle porte du fruit.

Pour terminer

Si la Lectio Divina est pratiquée en Église, il sera utile de consacrer un peu de temps à un feedback. On pourra partager la manière dont on a vécu l'expérience. L'occasion sera donnée de partager ou non, en toute liberté, ce qui a été reçu dans ce moment.

(Source: <https://ee-wiss.fr/2018/petit-guide-pratique-pour-la-lectio-divina/>)

→Voici quelques suggestions de passages bibliques à méditer à l'aide de la méthode Lectio Divina

- Matthieu 5, 1-12
- Romains 8, 18-25
- Apocalypse 21, 1-6
- Psaume 104
- Genèse 2, 4-17
- Joël 2, 21-27
- Esaïe 41, 17-20
- Marc 4, 30-32

La Visio Divina

Elle est une invitation du spectateur à entrer dans une « vision divine ». Elle est similaire à la pratique ancienne de la Lectio Divina (voir ci-dessus). Alors que la Lectio Divina invite à la méditation du texte biblique, la Visio Divina invite à aller à la rencontre de Dieu à travers la lecture d'images. La prière à travers la contemplation d'une image, d'une photo, d'une œuvre d'art, d'une icône ou de tout autre représentations visuelles permet l'interaction avec le divin de manière unique et profonde.

Tout comme la Lectio Divina, la Vision Divina peut être pratiquée seul ou en groupe, ou même lors de célébration communautaire centrée autour de la prière visuelle. L'Écriture peut aussi venir associée à l'image afin d'en refléter de nouveaux aspects.

Comment procéder ?

- **Etape 1** : Choisis une image, une photo, une peinture ou une icône. Cela peut-être une image de l'exposition photo "Saison de la Création" par exemple.
- **Etape 2** : Regarde l'image et laisse ton regard se poser sur le premier élément que tu vois, la première chose qui capte ton regard. Essaie de ne pas dévier tes yeux de ce point de focalisation. Respire profondément et laisse-toi quelques minutes pour fixer cet élément.
- **Etape 3** : Maintenant, regarde toute l'image. Une fois de plus, prends ton temps pour observer chaque élément. Accorde-toi une minute environ pour méditer sur l'image entière.

Puis, tu peux t'aider de ces questions pour aller plus loin dans ta réflexion :

Quels sentiments est-ce que cette image évoque en toi ?

Qu'est-ce qu'elle suscite en toi ? A quoi te fait-elle penser ?

Où te reconnais-tu dans l'image ?

- **Etape 4** : Est-ce que cette image t'invite à la prière ?
Si oui, laisse ces prières émaner de toi. Tu peux les écrire si tu le souhaites.
- **Etape 5** : Pour finir, accorde-toi un moment de silence pour recevoir une parole de Dieu ou simplement pour te tenir dans sa présence.

Pour terminer

Comme pour la Lectio Divina, un temps de partage et de retour d'expérience peut être prévu. On peut ainsi s'enrichir mutuellement et s'encourager par ce que les uns et les autres ont pu recevoir. Cela peut donner aussi lieu à de la création, à une expression artistique de ce que la Visio Divina a pu faire surgir.

Où atterrir après la pandémie ?

Un atelier d'auto-description à faire en paroisse.

<http://ouatterrir.fr/>

« La terre se meut. Le sol sous nos pieds se dérobe. Les beaux paysages tels que nous les avons connus, ou tels qu'on nous les avait racontés dans les livres d'histoire, se transforment à grande vitesse.

Ici, les printemps sont de plus en plus silencieux. Là-bas, un feu incontrôlable emporte des millions d'animaux et de végétaux et déplace des milliers d'humains ! Ici, les étés sont de plus en plus rudes et l'eau manque. Plus loin, les gens se mettent en colère et une guerre éclate... Certains sortent dans la rue pour demander justice. D'autres se collent à leurs téléphones pour donner leurs avis, leurs opinions : il faut faire ceci, il faut faire cela. Facebook, Instagram, Snapchat... il n'y a pas une minute de silence ! Dans les journaux, à la télé... Les voix s'emportent, les esprits s'enflamment... des dizaines et des dizaines d'opinions sont fabriquées et délivrées à chaque instant. Et personne ne s'avoue qu'il n'a pas la solution magique !

Et nous ? Nous ne voulons ni la guerre, ni les conflits. Nous ne voulons surtout pas de crash ! C'est pour cela que nous avons décidé de nous réunir pour travailler.

Parfaire ensemble des outils que nous avons mis au point, une boussole, un abaque, pour trouver sa position, comprendre son passé, explorer les options du futur afin d'entreprendre l'action adéquate dans le présent. Un avenir partagé, un avenir pour les humains comme les non-humains, les animaux comme les végétaux.

Quoi faire ? Comment agir ? Par où commencer ? Ce chantier semble immense et hors de portée. Nous nous donnons une année pendant laquelle :

Nous allons apprendre à nous décrire, un par un, nous présenter ; parler de soi : de son lieu de vie pour décrire le terrain de ses habitudes et de ses attachements ; repérer des êtres dont on dépend pour notre survie mais aussi ceux qui dépendent de nous pour vivre ; s'outiller collectivement, se préparer pour atterrir autrement, et s'orienter ».

Pour la mise en place de l'exercice (l'outil, imaginé par Bruno Latour, a été adapté par Eglise verte) :

<https://www.egliseverte.org/wp-content/uploads/2020/05/Exercice--o%C3%B9-atterrir-apr%C3%A8s-la-pand%C3%A9mie- EV.pdf>

10 écogestes facile à mettre en place

Chez moi ou à la paroisse...

- ❖ Je calcule mon empreinte carbone: <https://www.footprintcalculator.org/>
- ❖ Je fais le tri dans mes affaires, j'organise pour un vide grenier solidaire, je donne ce dont je ne veux plus à des associations.
- ❖ Je privilégie les modes de transport doux autant que possible (vélo, marche,) sinon, j'utilise les transports en commun.
- ❖ Je vide ma boîte emails régulièrement pour diminuer mon empreinte numérique.
- ❖ Je me lance dans le compostage, et si possible, je (re)découvre les plaisirs de s'occuper d'un jardin !
- ❖ Je diminue mes déchets en achetant d'occasion ou en vrac. Je découvre les ressourceries autour de chez moi.
- ❖ Je me renseigne sur la provenance de mes aliments, je choisis des produits locaux, de saison et solidaires !
- ❖ Je cultive la gratitude et la sobriété au quotidien.
- ❖ Je fais connaître autour de moi le Label Eglise verte et je me lance dans la démarche avec ma paroisse.
- ❖ Je mets en place un Sabbat, une journée de repos pour le Seigneur, où je ne consomme pas et je profite de la beauté de la Création !

Liens internet

- Le Label Eglise verte : <https://www.egliseverte.org/>
- OEKU Eglise et environnement : <https://www.oeku.ch/fr/>
- Chrétiens Unis pour la Terre : <https://chretiensunispourlaterre.wordpress.com/>
- Projet Michée : <http://michee-france.org/>
- A Rocha France : <https://france.arocha.org/fr/>
- Saison de la Création : <https://seasonofcreation.org/>
- Réseau des Eglises vertes (Canada) : <https://eglisesvertes.ca/>
- Ça commence par moi (pour des idées d'éco-gestes) : <https://cacomenceparmoi.org/>
- Où atterrir ? : <http://ouatterrir.fr/>

