

2
Situation initiale.

1.
Titre
Références bibliographiques,
présentation & intro.
Oubroun(s) de la BD

3
Quel problème se pose?
Pourquoi la situation
initiale doit-elle
changer?

34 D'abord
agrandir,
puis dans
détails
important.

8.
Questionnaire
de consultation.
Texte bibliographique et/ou
notes bibliographiques

Date
Présentation de l'auteur
Sous-titres, (souvent dans des
marges!)

4
4 et 5: 4 a. l'é
des personnages qui
n'offrent, qui négligent,
qui fuient?
(4 cases en shop
200)

4 et 5: 4 a. l'é
des personnages qui
accident, qui sont compliqués?
5
(-ds)
des espaces peuvent être
subdivisés pour les besoins
du scénario!

6

Poend:

Moment du changement
Geste / Parole qui modifie la perspective.

7

Dernier dessin

Situation "finale"

(Commencement d'une nouvelle vie pour le guéri;
Finale de la parabole et perspectives nouvelles;
...)