

Faire face au racisme

par Claudie de Turckheim

Les actes ou comportements racistes sont souvent inattendus, brefs et violents : c'est une parole blessante, un refus de partage, des revendications prioritaires sur d'autres qui apparaissent sans qu'on s'y attende.

Faire face au racisme, c'est le plus souvent s'attaquer à quelque chose de diffus qui n'apparaît en surface que par vague, sans prévenir. A 10 ou 15 ans, on ne fait pas de différence entre des copains français ou étrangers, on ne se déclare pas raciste d'emblée. Et nous sommes d'autant plus surpris quand le propos raciste tombe ...

C'est pourquoi il est nécessaire d'agir sur le plan des idées, des comportements et de bien armer les enfants et les jeunes alors qu'ils sont encore réceptifs, avant qu'ils ne soient confrontés au monde du travail.

Les démarches pédagogiques peuvent variées en fonction du cadre (scolaire ou paroissial) ou de l'âge, mais le sujet étant essentiellement d'ordre existentiel ou comportemental, elles doivent en priorité partir des préoccupations des enfants, les rejoindre dans leurs interrogations.

Pour des adolescents, une bonne entrée en matière pourrait être de discuter à partir des mots suivants, écrits pêle-mêle sur une affiche :

rare - anormal
inconnu - isolé-
différent-
réfugié - drôle
culture - accepter
religion - inquiétant
incompréhensible
bizarre - insolite
inaccoutumé
louche - expatrié

(Extraits d'un dépliant de l'ACAT)

Les mots inégal, supérieur, race, noir, gêne, ... n'y sont pas. Ils surgiront sûrement dans le débat ; mettez-les en

relation avec la première liste affichée.
Ex : on éprouve une gêne , une difficulté :
parce que ces personnes nous sont
inconnues, différentes, donc inquiétantes,
louches

L'idée est de diriger le débat sur les
craintes et appréhensions de chacun, de
les reconnaître.

D'autres pistes pour continuer la réflexion :

- Disséquer les comportements racistes à partir d'un livre «*Tous nés racistes*», Collection *Etats d'Ame*, chez Nathan. On y trouve des réflexions sur le prochain avec qui il faut se familiariser : «Le respect des différences, cela s'apprend», les différentes définitions des races que les chercheurs scientifiques ont pu donner ou n'osent plus donner. Suit toute une panoplie de comportements racistes qui va du simple mépris jusqu'au génocide, ainsi que les moyens d'expression utilisés : mots, marques sur les murs, dans la chair ...

Ce livre se termine par des exemples pris dans l'Histoire récente ou plus ancienne.

- Faire lire ou raconter l'histoire de «*La pastèque Météque*», Editions Alternatives. C'est une satire de notre temps racontée avec beaucoup d'humour. Un monde où les fruits et légumes décident de se comporter comme les hommes. Un jour, l'équilibre de la planète se rompt car certaines plantes décident de remettre de l'ordre sur la terre et de renvoyer chaque espèce dans son pays. S'en suit une dégénérescence des variétés ainsi purifiées entraînant peu à peu la mort de tous les êtres vivants.

- Visionner «Pain et Chocolat» de Franco Brusati (existe en vidéo) ou le sketch «Le noir» de Muriel Robin (Cassette vidéo «Tout m'énerve»)

- Présenter cette affiche publiée sur les murs de Francfort, en Allemagne :

**ton Christ est Juif,
Ta voiture est japonaise,
Ta pizza est italienne,
et ton couscous algérien,
Ta démocratie est grecque,
Ton café est brésilien,
Ta montre est suisse,
Ta chemise est indienne,
Ta radio est coréenne,
Tes vacances sont turques,
tunisiennes ou marocaines,
Ton appareil photo est japonais,
Tes chiffres sont arabes,
Ton écriture est latine,
Et ... tu reproches à ton
voisin d'être un étranger !"**