

Trésors de l'Évangile 4 : Suis-moi

4. « Suis-moi »

La rencontre en PDF : Trésors d'Évangile. 4. Suis-moi

[Retour au programme](#)



Jésus appelle Lévi qui n'a rien demandé. Pourtant, cette parole le touche. Il se sent digne d'être appelé. Il peut dès lors suivre Jésus. Jésus choisit d'appeler un homme, mais pas n'importe quel homme, un homme mal vu, un homme qui d'une certaine façon est malade. Il y a différentes maladies : physiques, psychologiques et sociales. Et Jésus est venu pour changer nos vies. Il en accepte toutes les facettes, même nos fragilités, nos brèches. Il nous appelle car il croit

en nous. C'est ce que raconte Maurice Zundel : « Père Pio, un jour reçoit, la visite d'un homme entraîné par des amis et qui lui dit : 'Mon Père, je suis venu, parce que mes amis m'ont emmené avec eux, mais je ne crois pas en Dieu'. Et le Père Pio lui répond ce mot extraordinaire, magnifique, il dit : 'Vous ne croyez pas en Dieu, cela ne fait rien, Dieu croit en vous'. » (Maurice Zundel, Radio suisse romande, Lausanne, 1955).

Objectifs

- Faire comprendre que suivre Jésus et devenir son ami est un cadeau à saisir, comme Lévi l'a saisi.
- Découvrir que Jésus ne juge pas, qu'il accueille même ce que je n'aime pas de moi.

- Se laisser mettre en route comme Lévi qui invite Jésus à partager un repas avec lui.

Parole ouverte

- Je me demande : qu'est-ce qui t'a plu ? Qu'est-ce qui t'a surpris dans cette histoire ?
- Je me demande pourquoi Lévi a suivi Jésus ?
- Je me demande pourquoi Lévi a offert un grand repas ?
- Je me demande ce que veut dire suivre Jésus aujourd'hui ?
- Je me demande si je suivrais Jésus comme Lévi ?
- Je me demande qui est Jésus ?
- Je me demande ce que veut dire pêcheur ?
- Je me demande si tu connais des personnes qui ont changé complètement de vie ?

Animation ludique

Proposer une course de relais entre deux équipes avec du matériel à se transmettre. Gros sac à dos, coussin sur la tête pour les plus grands, sacs dans chaque main. Puis faire la même course sans rien. L'animateur ou animatrice propose un échange sur les différences des deux courses. Qu'est-ce que cela fait de courir encombré ? Sans rien ? Etc.

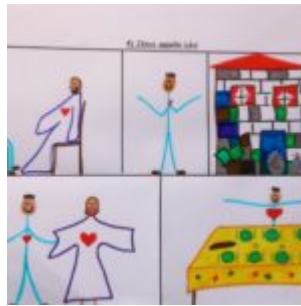
Prière

Installer un chemin de sable par terre. Sur le chemin se trouve une bougie allumée. Distribuer aux enfants des coeurs ou cailloux à poser sur le chemin s'ils le souhaitent. On peut écouter la chanson du CD « Viens Matthieu » ou l'animateur ou animatrice peut conclure par la prière proposée dans le dossier : « Jésus dit : viens, suis-moi ! Je veux te suivre. Jésus, quel est mon chemin pour te suivre ? Qu'est-ce qui m'empêche de me décider ? J'ai besoin de ta lumière et de ton Esprit. Amen »

Documents utiles

- Séquence 4
- Parchemins Séquence 4 (format PPT)
- Parchemins Séquence 4 (format PDF)

- Repas A4
- Annexe Bircher



- Un bricolage réalisé

Laurence Bohnenblust-Pidoux, (EERV), Point KT

Trésors de l'Évangile 11 : Elles ne savent que penser

11. Elles ne savent que penser

La rencontre en PDF : Trésors d'Évangile. 11. Elles ne savent que penser

[Retour au programme](#)



De nombreuses questions habitent ces femmes : qui a roulé la pierre ? Pourquoi le corps n'est-il plus là ? Qui a pris le corps ? Où l'a-t-on mis ?... Elles aimeraient des réponses. Mais voilà qu'une nouvelle question leur est posée : « Pourquoi cherchez-vous parmi les morts celui qui est vivant ? » Cette question les renvoie à elles-mêmes. Elles cherchaient des réponses à l'extérieur. Or, c'est à l'intérieur d'elles qu'elles vont trouver un chemin qui ouvre à la confiance. Elles deviennent ainsi actrices de leur vie. Leurs noms sont dévoilés. Ce ne sont pas des femmes anonymes qui témoignent, mais c'est Marie-Madeleine, Jeanne, Marie la mère de Jacques et d'autres encore qui marquent par leur témoignage la communauté des premiers croyants.

Objectifs

- Découvrir que tout commence par une absence, des questions et un mystère.
- Faire comprendre que c'est grâce au rappel, que le souvenir peut advenir et qu'ainsi nous mettons des mots sur ce qui se passe. En lisant la Bible, nous nous souvenons, nous sommes rejoints et mis en route.
- Partager l'élan de la communication de ces femmes, qui parlent malgré les doutes, qui racontent tout simplement.

Parole ouverte

- Je me demande : qu'est-ce qui t'a plu ? Qu'est-ce qui t'a surpris dans cette histoire ?
- Je me demande : est-ce que tu as déjà entendu cette histoire ?
- Je me demande pourquoi le tombeau était vide ?
- Je me demande pourquoi les femmes ont-elles parlé avec les apôtres ?
- Je me demande pourquoi les disciples n'ont pas cru les femmes ?
- Je me demande pourquoi Pierre rentre chez lui après avoir été au tombeau ?
- Je me demande ce qui est extraordinaire pour toi dans cette histoire ?
- Je me demande ce que tu veux retenir de cette histoire ?

Documents utiles

- Séquence 11

- Parchemins Séquences 11 (format PDF)
- Parchemins Séquences 11 (format PPT)
- Rosace enfants
- Des bricolages réalisés :



Crédits : Laurence Bohnenblust-Pidoux, (EERV) – Point KT

Trésors de l'Évangile 8 : Qu'est-ce que je dois faire ?

8. « Qu'est-ce que je dois faire ? »

La rencontre en PDF : Trésors d'Évangile. 8. Qu'est-ce que je dois faire ?

[Retour au programme](#)



Dans ce texte, c'est le jeune homme riche qui est en demande. Et Jésus répond à la question. L'homme riche veut donner du sens à sa vie. Jésus lui explique comment il peut le faire : en vendant ce qui l'encombre et en partageant. Vendre, c'est d'une part faire le vide de tout ce qui nous encombre. Vendre, c'est aussi se détacher. Jésus nous appelle à ne pas laisser la vie nous encombrer de choses plus ou moins nécessaires, mais il invite à une libération, un détachement. Jésus nous invite donc à faire le ménage dans nos vies.

Objectifs

- Faire découvrir qu'on ne peut pas tout avoir, que faire des choix est primordial.
- Réfléchir à l'exigence que pose Jésus.
- Ouvrir la fin du récit... que va faire le jeune homme riche ? Et moi, qu'est-ce que je choisis ?

Parole ouverte

- Je me demande : qu'est-ce qui t'a plu ? Qu'est-ce qui t'a surpris dans cette histoire ?
- Je me demande pourquoi l'homme est triste ?
- Je me demande : c'est quoi l'argent ? Est-ce important ?
- Je me demande pourquoi Jésus met en opposition l'argent et le fait de le suivre ?
- Je me demande : qu'est-ce qui t'encombre dans ta vie ? Qui prend toute la

place et ne permet pas d'être en relation avec les autres ?

Animation ludique

Lancer un ballon dans des cerceaux fait à partir de corde ou de ficelle. Chaque fois que c'est réussi, on ressert la corde pour que le trou soit plus petit. Pour les plus grand : il est possible de faire des trous de différents diamètres dans une boîte à chaussure, le but du jeu est de faire rentrer le maximum de billes dans le plus petit trou.

Prière

L'animateur ou animatrice commence la prière en posant le verset 27 au milieu du cercle devant une bougie allumée : « Ce qui est impossible pour les hommes est possible pour Dieu ». Les enfants posent alors une petite bougie qu'ils allument à la grande, et s'ils le souhaitent formulent une prière en disant par exemple « Dieu/Eternel/Seigneur/Papa aide-moi à... »

Documents utiles

- Séquence 8
- Parchemins Séquence 8 (format PDF)
- Parchemins Séquence 8 (format PPT)
- Comme des enfants
- EERV2 MIX-MAX PROD
- Un bricolage réalisé :



Crédits : Laurence Bohnenblust-Pidoux (EERV) - Point KT

Trésors de l'Évangile 7 : Et les neuf autres, où sont-ils ?

7. « Et les neuf autres,
où sont-ils ? »

La rencontre en PDF : Trésors d'Évangile. 7. Et les neuf autres, où sont-ils ?

[Retour au programme](#)



Jésus regarde. Il regarde autour de lui et voit les dix lépreux malades. Ensuite, Jésus regarde et ne voit pas dix lépreux guéris, il n'en voit qu'un. Il voit le Samaritain. Celui-ci a vu l'œuvre de Jésus alors qu'il aurait pu continuer sa route sans rien regarder. « Nous avons deux yeux : un qui donne le courage de regarder le mal et de le combattre, l'autre qui veut que nous regardions ce qui est beau. Ayons le courage des deux regards », disait l'Abbé Pierre. Nous avons deux yeux qui permettent un double regard : avoir les yeux grands ouverts sur ce qui est difficile pour pouvoir changer et améliorer les choses, et ouvrir les yeux sur ce qui est beau pour remercier.

Objectifs

- Réfléchir à nos manières de dire merci, d'être reconnaissants. Cela change la façon de voir la vie et notre vie elle-même est transformée.
- Donner aux enfants la force et l'envie de ne pas avoir peur d'ouvrir grands leurs yeux.
- Faire partager aux enfants l'amour que Dieu éprouve pour notre monde et le fait qu'il vient en aide à chacun.

Parole ouverte

- Je me demande : qu'est-ce qui t'a plu ? Qu'est-ce qui t'a surpris dans cette histoire ?
- Je me demande pourquoi un homme est revenu vers Jésus ?
- Je me demande ce que ça veut dire quand Jésus dit « tu es sauvé » ?
- Je me demande pour quoi l'homme avait de la reconnaissance ?
- Je me demande : qu'est-ce que ça te fait quand on te dit « merci » ?
- Je me demande si c'est important de dire merci dans l'histoire et pourquoi ?
- Je me demande ce que ça veut dire aujourd'hui « être sauvé » ?

Animation

- Faire une carte postale pour dire merci à quelqu'un.
- Proposer une course de relais avec quelque chose de précieux et délicat (un œuf sur une cuillère, de l'eau à transporter avec ses mains, etc.)
- Proposer de faire un cadeau à partir de matériel de récupération. De quelque chose qu'on aurait jeté à la poubelle, transformé cela peut devenir un beau cadeau (par exemple un pot de fleur avec une boîte de conserve).

Documents utiles

- Séquence 7
- Parchemins Séquence 7 (format PDF)
- Parchemins Séquence 7 (format PPT)
- Boîte Sachet pour sparadrap

- Un bricolage réalisé



Crédits : Laurence Bohnenblust-Pidoux (EERV) – Point KT

Trésors de l'Évangile 6 : Ils voient la gloire de Jésus

6. Ils voient la gloire de Jésus

La rencontre en PDF : Trésors d'Évangile. 6. Ils voient la gloire de Jésus

[Retour au programme](#)



Ce texte est une invitation à voir au-delà, voir quelque chose de plus, de plus large qu'au premier regard. Ce texte révèle un aspect de la personnalité de Jésus

: au-delà de l'homme, il y en en lui toute la dimension divine. Cet aspect n'apparaît pas forcément à première vue. Le récit nous invite donc à élargir notre regard, à l'agrandir à la dimension de Dieu.

Objectifs

- Donner envie d'agrandir, d'élargir son propre regard, car Dieu ainsi que notre prochain sont toujours plus grands.
- Éveiller les enfants au mystère présent dans la Bible et dans la vie.
- Faire comprendre aux enfants que Dieu choisit Jésus comme porte-parole de son amour et nous choisit tous comme ses enfants.

Parole ouverte

- Je me demande : qu'est-ce qui t'a plu ? Qu'est-ce qui t'a surpris dans cette histoire ?
- Je me demande : est-ce que c'était la première fois que tu entendais le mot transfiguration ?
- Je me demande : après avoir entendu cette histoire, qu'est-ce que ce mot signifie pour toi ?
- Je me demande : est-ce que quelque chose dans l'histoire t'a impressionné ?
- Je me demande quel est le moment spécial de l'histoire ?
- Je me demande ce que tu souhaites prendre avec toi de cette histoire ?
- Je me demande : est-ce qu'un des personnages a été transformé ?
- Je me demande s'il y a des moments qu'on n'a pas envie de quitter ?

Prière

Inviter les enfants à un moment de contemplation. Pour cela il est important de bien introduire le moment auprès des enfants. Permettre que chacun-e se sente bien, est bien installé. On peut installer une bougie, éventuellement une image, éventuellement mettre une musique douce en fond.

Animation ludique

Proposer différentes expériences sur la lumière. Apporter pour cela un prisme, une loupe, rétroprojecteur. Proposer d'écrire un message à l'encre sympathique

(jus de citron) et de le faire apparaître à l'aide d'une bougie. Après les expériences faites, se demander : qu'est-ce qui se transforme par la lumière ? Pour les plus grand on peut expliquer le principe de la photosynthèse.

Documents utiles

- Séquence 6
- Parchemins Séquence 6 (format PDF)
- Parchemins Séquence 6 (format PPT)
- Un bricolage réalisé :



Crédits : Laurence Bohnenblust-Pidoux (EERV), Point KT

Trésors de l'Évangile 3 : Paix sur la terre chantent les anges

3. « Paix sur la terre ! » chantent les anges

La rencontre en PDF : Trésors d'Évangile. 3. Paix sur la terre chantent les anges

[Retour au programme](#)



Pour les bergers, tout commence par cette phrase : « N'ayez pas peur ! » Tout continue par ce chant : « Paix sur la terre ». La paix que Dieu offre aux bergers est une paix déroutante, bien loin de la paix qu'offrait l'Empire romain. Lui qui impose une paix sans liberté, une paix (en)cadrée par des soldats. Dieu, lui, offre une paix qui laisse le choix, une paix lumière dans la nuit. En effet, les anges repartent et les bergers décident, seuls, de la suite de leur vie. Cette paix, Dieu vient l'offrir à tous, en commençant par les plus petits.

Objectifs

- Comme Marie prend soin de Jésus, prendre soin de Dieu dans nos cœurs.
- Échanger sur la paix. Trouver des situations où les enfants peuvent être porteurs, porteuses de paix.
- Partager l'élan qui est présent dans ce récit : « En marche avec la Bonne Nouvelle ». Comme la parole passe des anges aux bergers, donner le goût de témoigner.

Parole ouverte

- Je me demande : qu'est-ce qui t'a plu ? Qu'est-ce qui t'a surpris dans cette histoire ?
- Le nom de Jésus signifie Dieu sauve. Je me demande pourquoi ? En quoi Dieu sauve en Jésus ?
- Je me demande : c'est quoi la Bonne Nouvelle pour toi ?
- Je me demande comment tu en parles autour de toi ?
- Je me demande : c'est quoi la paix pour toi ?
- Je me demande comment prendre soin de Dieu dans nos cœurs ?
- Je me demande comment tu fêtes Noël ?

Séquences supplémentaires

- Des tissus pour Noël
- Un conte de Noël

Documents utiles

- Séquence 3
- Parchemins Séquence 3 (format PDF)
- Parchemins Séquence 3 (format PPT)
- Les anges
- Les anges - Article Jean-Claude Basset
- Saynète Messagers
- Un bricolage réalisé





Crédits : Laurence Bohnenblust-Pidoux (EERV), Point KT

Trésors de l'Évangile 1 : Regardez les oiseaux



La rencontre en PDF : Trésors d'Évangile. 1. Regardez les oiseaux

[Revenir au programme](#)



Jésus nous invite à observer les oiseaux et les fleurs. Il s'agit d'ouvrir notre regard, de fixer nos yeux sur la vie. Jésus nous transmet une « méthode » pour apprendre la confiance. Ne pas laisser notre regard se fixer sur les peurs, les soucis, les problèmes, mais détourner la tête et regarder ce qui est positif dans la vie. Cela nous donne l'énergie pour faire face. C'est comme si on avait un appareil photo en macro braqué sur un caillou. Ce caillou nous paraît très grand et incontournable. Jésus nous invite à élargir notre

plan focal et voir la nature environnante. Le caillou prendra sa place véritable et nous pourrons le considérer à sa juste mesure.

Objectifs

- Découvrir que Jésus témoigne d'un Dieu bienveillant, un Dieu qui est vie.
- Faire prendre conscience aux enfants de leur valeur. Aux yeux de Dieu, comme aux yeux de ceux et celles qui les aiment.
- Donner aux enfants le goût de la contemplation. Celle-ci fonde notre confiance et permet de vivre pleinement.

Parole ouverte

- Je me demande : qu'est-ce qui t'as plu ? Qu'est-ce qui t'as surpris dans cette histoire ?
- Je me demande si tu aimes observer les oiseaux et pourquoi ?
- Je me demande ce que tu aimes chez les oiseaux ?
- Je me demande si tu t'inquiètes parfois ? Et si oui pour quoi ?
- Je me demande : qu'est-ce la confiance en Dieu ?
- Je me demande comment faire confiance en Dieu ?

Animation ludique

Les enfants se mettent par deux. L'un a les yeux bandés et l'autre guide en tenant la main ou pour les plus grands uniquement par la parole. Après quelques minutes les enfants échangent leur rôle. Après le petit jeu, l'animateur ou animatrice peut entamer la discussion. Qu'est-ce qui était facile/difficile ? Est-ce qu'il vous fallait beaucoup de confiance ? Etc.

Documents utiles

- Colombes
- Les corbeaux
- Passereaux
- Fleurs
- Séquence 1
- Parchemins Séquence 1 (format PDF)

- Parchemins Séquence 1 (format PPT)



- Un bricolage réalisé

Crédits : Laurence Bohnenblust-Pidoux (EERV), Point KT

A la recherche du lapin de Pâques. Saison 3



Parcours tout public

Selon une formule déjà utilisée en 2021 et 2022, nous vous proposons :

- Parcours grand public pour les enfants et les familles
- A vivre de façon autonome par familles
- Avec en plus des postes à vivre avec une présence
- Objectifs : Sensibiliser les gens à la thématique de Pâques et créer du lien

Une idée de Christine Amendola et de Catherine Novet de l'EERV.

Description du projet

- Pour créer des liens avec des personnes externes et internes de nos églises, familles et enfants autour d'une fête chrétienne
- Pour sortir de nos murs pour aller à la rencontre des gens et avoir une présence lors de cette fête largement laïcisée.
- Pour de vivre des temps autour de Pâques avec les familles.
 - Nous avons décidé de mettre sur pied un parcours avec des postes avec des activités à faire en familles sur la thématique de Pâques.
 - Le parcours est prévu pour être libre d'accès, à vivre en extérieur afin qu'un maximum de monde puisse venir malgré les mesures. L'idée est de proposer une promenade.
 - Ce parcours peut être adapté à vos réalités et être vécu en présentiel ou à l'intérieur
- Notre objectif est que ce parcours ne soit pas que pour les paroissiens et paroissiennes, mais aussi pour tout un chacun. C'est pourquoi nous

aimerions aborder divers thèmes : bien entendu celui du Pâques chrétien, mais aussi la, pour que toutes et tous puisse être touché par cette démarche.

- **Public cible :** Familles larges. Enfants entre 3 et 12 ans.
- **But :** Sensibiliser les gens à la thématique de Pâques et créer du lien.
- **Attention :** Plusieurs documents demandent du matériel. Pour ces postes, il est bon de faire le parcours avec une présence.
- **Proposition :** Etre présent autour d'une table
 - en décorant des œufs de Pâques
 - en mettant des coloriages
 - en proposant par exemple de créer plusieurs origami lapins pour décorer la maison à Pâques, voir fiche origami.

Les différents postes dans le désordre

- Les œufs : Jeu : relie les œufs à sa maman : Pâques G
- Lapin : Origami : Pâques 2023 B
- Pâques et les différentes fêtes : Pâques H
- Quiz de Pâques : Pâques J
- Cherche et trouve : Pâques 2023 A
- La vie du Papillon : Pâques 2023 E
- Pourquoi célébrons-nous Pâques ? Pâques I
- Invente une danse de Pâques : Pâques 2023 D
- Memory des œufs : Pâques F
- Le terrier du lapin : Pâques 2023 C

« A la recherche du lapin de Pâques » Saison 2

« A la recherche du lapin de Pâques » Saison 1

Une nouvelle idée de Catherine Abrecht, EERV, intitulée « Les femmes au tombeau », une animation-célébration autour de Pâques

Dans tous les sens - 3.2. Le goût de la surprise



1 Samuel 9, 1-10, 9

« Mange en compagnie de ceux que j'ai invités » 9,24

Objectifs

- Découvrir un récit riche en surprises de l'Ancien Testament
- Ouvrir le sens du goût et découvrir la joie d'oser de nouveaux goûts
- Explorer le fait que des rencontres peuvent nous transformer et que Dieu peut transformer notre cœur

Dans tous les sens. 3.2. Le goût de la surprise !

Le SENSAS'S à colorier



Chant

▪ ***Seigneur, tu es notre joie***

Refrain

Seigneur, tu es notre joie,
Notre vie, notre espérance,
Seigneur, tu es notre joie,
Nous ne sommes rien sans toi.

1. Quand parfois, dans notre vie,
Tout est froid et sans lumière,
C'est vers toi que nous conduit
L'espoir d'être ton ami. *Refr.*
2. Dans ce monde qui a faim,
Tu nous invites à ta table :
Dans un merveilleux festin,
Ton corps devient notre pain. *Refr.*

Léon Guillou *1929, recueil « Alléluia » n°24-18

Interprété par Philippe Corset

Différents liens présents dans le PDF

- Chant : Seigneur tu es notre joie
- Animation réflexive :

- Inspirée d'une activité d'Avent-Autrement : ici on trouve aussi comment réaliser le coin-coin et des phrases pour aller plus loin dans l'échange.

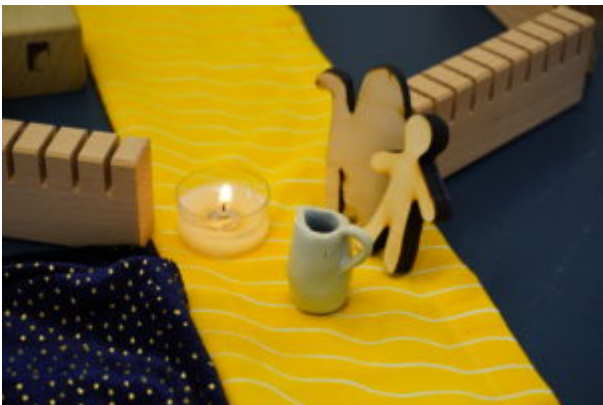
La peinture de Bernadette Lopez



Les photos présentes sur le document issues soit de Pixabay, soit de photos personnelles



Les photos de la narration en cercle





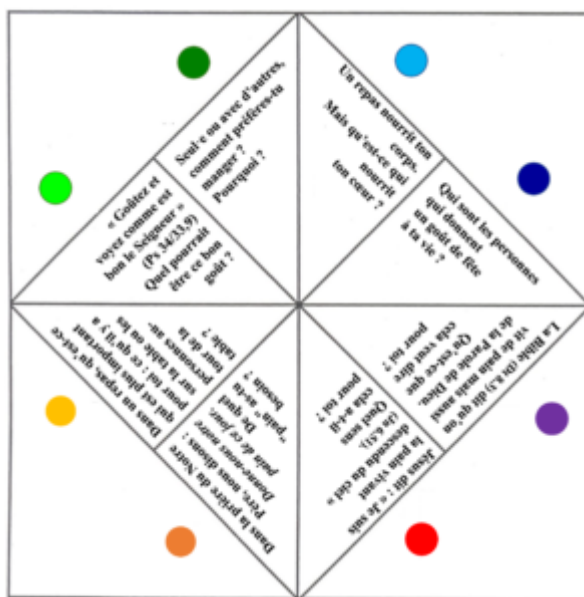
Les photos de l'animation créatrice







Les photos de l'animation réflexive



[POUR REVENIR A LA PAGE D'ACCUEIL](#)

Dans tous les sens - 3.1. Les oreilles ouvertes, le cœur en alerte !



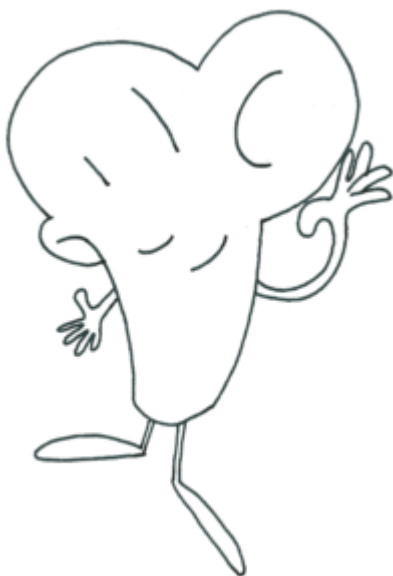
1 Samuel 3, 1-10
« Parle, ton serviteur écoute ! » v.10

Objectifs

- Découvrir le personnage biblique de Samuel
- Travailler la question de l'écoute mutuelle
- Partager sur « Comment entendre Dieu aujourd'hui » ?
- Etre attentif·ve à la diversité des sons qui nous entoure

Dans tous les sens. 3.1. Les oreilles ouvertes, le cœur en alerte !

Le SENSAS'S à colorier



Chants

- Parle, Seigneur (Texte et musique de Jean-Marie Vincent)

REFRAIN

PARLE, PARLE, SEIGNEUR
TON SERVITEUR ECOUTE
PARLE, PARLE, SEIGNEUR
TON SERVITEUR ECOUTE

1. Parle, mon Dieu, au milieu de ma nuit,
Je tends l'oreille et tressaille à ta voix.
Parle, mon Dieu, aussitôt j'obéis
mon cœur s'attache à ne suivre que toi.
2. Parle, mon Dieu, par ta voix, tu guéris ;
La mer se calme et l'enfant n'est plus mort.
Parle, mon Dieu, que ton souffle de vie
Pénètre en moi et me rende plus fort.
3. Parle, mon Dieu, et domine le bruit
Que fait le monde abreuvé de discours.
Parle, mon Dieu réunis tes brebis.
Rassemble-les au seul cri de l'amour.

- **Heureux celui qui écoute la parole de** Daniel Sciaky/Michel Wackenheim
▪ sur YouTube

REFRAIN

HEUREUX CELUI
QUI ECOUTE LA PAROLE
HEUREUX CELUI
QUI ACCUEILLE JESUS CHRIST

1. Toi Jésus tu nous dis
Ecoutez mes amis
Aimez du fond du cœur
Mon Père le Seigneur

2. Toi Jésus tu nous dis
Soyez plein de ma vie
Rendez les autres heureux
Pour être fils de Dieu

3. Toi Jésus tu nous dis
Dieu nous veut tous unis
Venez et suivez-moi
Vos coeurs seront en joie

4. Toi Jésus tu nous dis
Que l'amour est sans bruit
Ce qui est le meilleur
Se cache au fond du coeur

5. Toi Jésus tu nous dis
Accueillez mon Esprit
Allez bâtir la Paix
Aimez et partagez

Différents liens présents dans le PDF

- Introduction :
 - Bernard Werber, Dialogue de sourds – communication

Las peinture de Bernadette Lopez



Les photos présentes sur le document issues soit de Pixabay, soit de photos personnelles



Les photos de l'animation créatrice





[POUR REVENIR A LA PAGE D'ACCUEIL](#)